



4 QSL تؤكد حقها في جدولة كأس قطر

14 طريق أغلى الكؤوس لن يكون مفروشاً بالورود!

46 الذوادي: نتعامل بشفافية ونتقبل الانتقادات

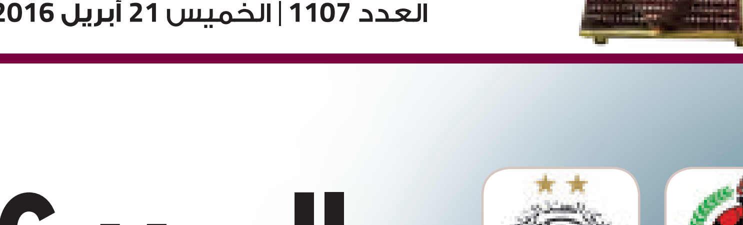
47 بعد روسيا.. إنفانتينو في زيارة تاريخية للدوحة

أنت أولاً... نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع



العدد 1107 | الخميس 21 أبريل 2016 م | 14 رجب 1437 هـ



«المربع».. وجهاً لوجه

10 لخويا يلحق بالجيش إلى دور الـ «16» الآسيوي

AFC CHAMPIONS LEAGUE

43 «نمور» جدة ينعشون آمالهم قارياً

41 نجوم الريال يسخرون: «البارسا» لا دوري ولا كأس!

ريالان

السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 ديناراً • لندن/وباريس 1.5 جنيه استرليني



في اجتماع للجنة أمناء جائزة الاتحاد القطري..

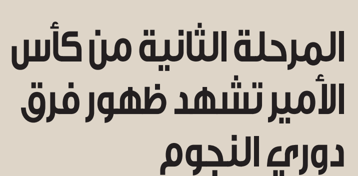
جائزة الهداف مناصفة بين تاباتا وحمدالله



اجتمعت لجنة مجلس أمناء جائزة الاتحاد القطري لكرة القدم برئاسة سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس مجلس أمناء الجائزة، وبحضور الأعضاء، طارق النعمة، وماجد الخليفي والدكتور أحمد سعيد المهندي، وعبدالله المري، وأحمد الحرمي، والأمين العام حسن ربيعة الكواري. وكان أبرز ما خرج به الاجتماع قرار منح جائزة منصور مفتاح لأفضل هداف مناصفة بين رودريغو تاباتا لاعب الريان وعبدالرزاق حمدالله مهاجم الجيش.

وكان اللاعبان قد أنهيا السباق في الصدارة برصيد 21 هدفا لكل منهما، كما تساويا في عدد ضربات الجزاء (7 لكل لاعب) وعدد المباريات (24 مباراة)، وقد تفوق تاباتا في بند اللعب النظيف بحصوله على بطاقات صفراء أقل، وتفوق حمدالله بما يخص معيار النسبة والتناسب، حيث سجل أهدافه في عدد دقائق أقل من تاباتا.

وقررت لجنة أمناء جوائز الاتحاد القطري بعد الاطلاع على كافة المعايير منح جائزة الهداف مناصفة بين اللاعبين.



المرحلة الثانية من كأس الأمير تشهد ظهور فرق دوري النجوم

تنطلق يوم السبت المقبل المرحلة الثانية من منافسة كأس الامير، وتظهر فرق دوري نجوم قطر انطلاقا من هذه المرحلة عندما يواجه الخريطيات الملك القطراوي ويلعب الغرافة امام معيذر، بينما يواجه الوكرة الشمال، ويلعب الخور امام مسيمير وستقام مباريات المرحلة الثانية في ملعبي حمد الكبير بالنادي العربي، وسحيم بن حمد في نادي قطر..

تفاصيل اكثر عن مباريات المرحلة الثانية ص 12 - 13



تأجيل الخوض في قضية مستحقات اللاعبين

الريان يستعد لكأس قطر بعيداً عن الضغوط واستنفار جماهيري

ناصر الحربي

يواصل الريان بطل دوري النجوم استعداده لخوض مواجهة نصف نهائي كأس قطر التي سيخوضها أمام منافسه لخويا رابع الدوري يوم الأحد المقبل بطموح الانتصار والتأهل للنهائي والظفر باللقب الثاني هذا الموسم. ويجري الفريق الرياني بقيادة مدربه الأورغوياني فوساتي تدريباته بعيدا عن كل الضغوط التي تعرض لها في الفترة الأخيرة خصوصا أزمة المستحقات المالية للاعبين وتراجع نتائجه في الجولات الخمس الأخيرة للدوري بعد ضمان الفوز باللقب والتي كان آخرها تعرضه للخسارة من الأهلي سادس الدوري بثلاثة أهداف لهدفين. ويسعى فوساتي وفريقه للحفاظ على تركيزهم واستعادة روح الفريق البطل من خلال الإصرار على عدم تأثير أزمة المستحقات المالية على عطاء اللاعبين الذين يريدون تتويج عطاءاتهم الجزيلة هذا الموسم بلقب ثان هو كأس قطر الذي لم يفز به الريان من قبل وكان قد فاز بلقب البطولة التي تجمع الأربعة الأوائل في الدوري بمسمياتها القديمة، ثم اللعب على اللقب الثالث في بطولة كأس الأمير.

وكانت تدريبات بطل الدوري قد استهلت يوم الاثنين الفائت بعد راحة ليوم واحد عقب مواجهة الأهلي الأخيرة في الدوري، وشهدت التدريبات الأخيرة حتى يوم أمس مشاركة كل لاعبي الفريق وفي مقدمتهم الرباعي الأجنبي وتحديدا الباراغواني كاسياريس الذي يعود للفريق بعد انتهاء الإيقاف بسبب البطاقة الحمراء التي حصل عليها في مواجهة الجولة قبل الأخيرة للدوري أمام السد.

هذا وفي اطار الاستعداد لخوض المواجهة المرتقبة أمام لخويا بكأس قطر، وفي جانب الدعم الجماهيري للفريق قال صحن الشمري مدير بنادي الريان بأن إدارة النادي وعدت بتسخير كل الإمكانيات من أجل حضور أكبر عدد من الجماهير الريانية خلال اجتماع ضمه مع نخبة من الجماهير الريانية، مضيفا: اكدنا للجماهير بأن بطولة كأس قطر هي بطولة جديدة وبداية المرحلة الثانية من تحقيق الثلاثية، لذا سيكون للجمهور الرياني دور كبير في هذه البطولة التي يسعى الريان للحصول على لقبها.



السد يكثف تحضيراته لنصف نهائي كأس قطر

كثف الفريق الاول لكرة القدم بنادي السد من تدريباته على الملعب الفرعي بالنادي استعدادا لمباراة نصف نهائي كأس قطر حيث يلتقي بفريق الجيش يوم الاثنين المقبل في نصف النهائي الثاني للبطولة، وحرص الجهاز الفني على الاهتمام بالجانب الخططي والمهاري مع التركيز على تنفيذ بعض الجمل التكتيكية في الجانب الهجومي والدفاعي، وقام البرتغالي فيريرا بتقسيم اللاعبين الى 4 مجموعات لاسيما مع تنفيذ عمليات الضغط في مساحات صغيرة وقدرة كل مجموعة على الاحتفاظ بالكرة، قبل ان ينتقل اللاعبون للتدريبات الترددية للحفاظ على المعدل البدني قبل مباراة نصف النهائي المقبلة.

وفي سياق متصل حظي مدافع الفريق الاول الايراني مرتضى كنجي باحتفال خاص من قبل ادارة النادي واللاعبون بمناسبة عيد ميلاده الـ«24»، وقام الجهاز الاداري للفريق الاول بإحضار كيكة كبيرة عليها تهنئة للاعب بإتمامه عامه الرابع والعشرين وسط ترحاب وفرحة كبيرة من اسرة الفريق الاول بنادي السد.



لخويا وذوب آهن يتأهلان رسمياً لدور الستة عشر..

المواجهات المباشرة تحسم ترتيب المجموعة الثانية بدوري الأبطال



طارق العتريس

تأهل فريق لخويا رسميا الى دور الستة عشر بدوري ابطال اسيا بجانب فريق ذوب اهن الايراني وذلك بعد الخسارة المفاجئة التي لحقت بفريق النصر السعودي امام ذوب اهن الايراني بنتيجة صفر - 3 في اللقاء الذي اقيم امس في وقت لاحق على مجمع السلطان قابوس في سلطنة عمان بعد اللقاء الذي فاز فيه لخويا على بونيودكور الاوزبكي ضمن الجولة الخامسة وقبل الاخيرة بالمجموعة الثانية من دور المجموعات في دوري ابطال اسيا، وبهذه النتائج يتصدر ذوب اهن المجموعة وبرصيده 11 نقطة ويليه لخويا في المركز الثاني برصيد 8 نقاط ثم النصر السعودي بالمركز الثالث برصيد 5 نقاط واخيرا فريق بونيودكور بالمركز الرابع والاخير بالمجموعة برصيد نقطتين، وفي الجولة الاخيرة يستضيف لخويا بونيودكور على ملعبه في الدوحة يوم الاربعاء الموافق 4 مايو القادم بينما يلعب ذوب اهن مع النصر السعودي في دبي في نفس اليوم، وفي حال خسارة لخويا وفوز النصر سيتساوى الفريقان برصيد 8 نقاط ولكن ستكون الافضلية لصالح لخويا في الحصول على المركز الثاني والظفر ببطاقة التأهل بفضل تفوقه في المواجهات المباشرة حيث تعادل مع النصر في الرياض 1 - 1 ثم فاز في الدوحة 4 - 0 اما في حالة خسارة ذوب اهن وفوز لخويا ستكون الافضلية لذوب اهن في تصدر المجموعة حيث سيتساوى مع لخويا برصيد 11 نقطة لكل منهما ولكن افضلية المواجهات المباشرة تحسم الصدارة لذوب اهن بفضل فوزه في الدوحة على لخويا 1 - 0 ثم تعادله في اصفهان 0 – 0.

استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب : 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138594 00974
الإيميل : e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير



إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 55645641 00974

اقرأ في هذا العدد :

انطلاق الجولات الترويجية لبطولة «كأس قطر 2016»

انطلقت الجولات الترويجية لبطولة كأس قطر 2016 التي ستنطلق يوم الأحد القادم، بمشاركة الأندية الأربعة الأولى في دوري نجوم قطر، الريان والجيش والسد ولخويا.

وبدأت أولى الجولات الترويجية للبطولة اليوم بزيارة لأكاديمية أسباير ثم استاد خليفة الدولي، وتم تعريف طلاب الأكاديمية بالكأس الغالية وفكرة التصميم وغيرها من المعلومات الأخرى.. كما قام وفد الجولة عقب ذلك بزيارة لموقع عمل استاد خليفة الدولي، وذلك في إطار التفاعل مع الجميع، وتم التقاط الصور التذكارية مع العاملين بالموقع والموظفين.

وستقوم الكأس الغالية اليوم الخميس بجولة ترويجية للبطولة في برج البدع حيث مقر عائلة كرة القدم القطرية ثم سينتقل وفد الجولة إلى مقهى الجزيرة الثقافي بكتارا، وذلك ضمن حملة الترويج للبطولة في بعض الأماكن والمناطق ومن بينها سوق واقف وحديقة أسباير وغيرهما من المواقع. وتهدف هذه الجولات الترويجية للتعريف بالبطولة وجذب الجماهير للحضور إلى المباريات، فضلاً عن الرد على كافة الاستفسارات وكل ما يدور في أذهان الجماهير عن كأس قطر.

من جانبه، قال عبدالعزيز المالكي مسؤول فعاليات المجتمع بمؤسسة دوري نجوم قطر: الحملات الترويجية تكون فرصة كبيرة للقاء الجماهير وتعريفهم بالبطولة الغالية، ونحن سعداء بانطلاق أولى الجولات الترويجية للبطولة من أكاديمية أسباير، وهناك أماكن أخرى ستتم زيارتها في الأيام القادمة.

ومن جهته، أكد ناصر الكواري مسؤول علاقات المجتمع بمؤسسة دوري نجوم قطر، أن الحملات الترويجية تهدف لتشجيع الجماهير على حضور المباريات والتعريف بكل تفاصيل البطولة، والرد على الاستفسارات التي تأتي من الجماهير خلال هذه الجولات. وعلى جانب آخر، انطلقت عملية بيع التذاكر للكأس الغالية، حيث سيلعب في الدور نصف النهائي الأول، فريق الريان أمام لخويا يوم الأحد المقبل في استاد جاسم بن حمد بنادي السد في السابعة والربع مساءً، وفي اليوم التالي الاثنين وعلى الملعب ذاته سيلعب فريقا الجيش والسد في السابعة والربع، أما المباراة النهائية فستقام بين الفريقين الفائزين يوم الجمعة 29 ابريل على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في السابعة والربع مساءً.

عبدالرحمن أبكر: نسعى لاستعادة كأس قطر

أكد عبدالرحمن أبكر مدافع فريق الجيش على أن بطولة كأس قطر ستكون قوية للغاية لأنها تضم الفرق الأربعة الأولى بدوري نجوم قطر 2015 – 2016.. وقال اللاعب في تصريحاته قبل الدور نصف النهائي ولقاء فريقه أمام السد: أتوقع أن تكون مباراتا الدور نصف النهائي والمباراة النهائية مثيرة للغاية، وكل الفرق ستعمل بقوة للحصول على اللقب الغالي كأس الفخر والعز.

وتابع اللاعب قائلاً: الفخر سيكون كبيرا للفريق الذي سيحظى بكأس قطر هذا الموسم، ونحن من جانبنا في نادي الجيش سنسعى بكل قوة للفوز بهذه البطولة بعدما كنا قد حصلنا عليها في نسختها الأولى بالمسمى الجديد عام 2014.

وواصل: هدفنا استعادة لقب كأس قطر هذا الموسم، ونحن قادرون على ذلك، ولكن في الوقت نفسه فالمهمة ليست سهلة، فنحن سنواجه السد في الدور نصف النهائي وهو فريق متمرس في جميع البطولات، والمباراة ستكون قوية لأنها أمام فريق بطل، ولكن في الوقت نفسه سنستعد بكل قوة لهذه المواجهة، وأملنا أن نحقق المطلوب. واجهنا بعض المتاعب والمصاعب في بعض المباريات، وكان هناك ارتفاع وانخفاض في المستوى على مدار موسم دوري نجوم قطر، وذلك بالرغم من أن الفريق لديه لاعبون على أعلى مستوى سواء مواطنين أو محترفين.

العربي يلعب ودياً أمام المنتخب العسكري

نزار عجيب

في اطار استعداده لخوض منافسات بطولة كأس سمو الامير التي يبدأ فيها العربي مشواره من المرحلة الثالثة، سيخوض الفريق تجربة ودية امام المنتخب العسكري يوم غد الجمعة، وستكون هذه الودية بمثابة فرصة لتجريب الفريق والاستعداد بشكل افضل لخوض البطولة الغالية بعد المستوى المهزوز للفريق في اخر مباراة والتي جمعته بالسيلية ضمن الجولة السادسة والعشرين والاخيرة من دوري نجوم قطر والتي انتهت بالخسارة بهدفين مقابل واحد حيث بقى الفريق في رصيده السابق وهو 35 نقطة.

العربي ينتظر ان يبدأ مشواره في كأس الامير بالمرحلة الثالثة يوم الثامن والعشرين من ابريل الحالي، وينتظر الفائز من مباراة الخريطيات وقطر، ويأمل الفريق ان يحقق نتيجة افضل في البطولة الغالية ليعوض بها سلسلة النتائج غير المرضية في دوري النجوم، وسيكون الفريق مطالبا بالظهور بمستوى افضل خصوصا ان هنالك بعض اللاعبين سيعودون للمشاركة في الفترة القادمة وعلى رأسهم هداف الفريق باولينهو الذي كان قد غاب في اخر ثلاث مباريات بداعي الاصابة كما سيعود للمشاركة ايضا الايراني سيد اشكان الذي كان قد غاب هو الاخر في الفترة الاخيرة بسبب الاصابة.

العنابي الشاب يواجه مستضيفه الكرواتي مجدداً

ناصر الحربي

يخوض العنابي الشاب مواجهته الودية الثانية أمام نظيره منتخب كرواتيا اليوم الخميس في العاصمة الكرواتية زغرب أين يتواجد حالياً في تجمع خارجي جديد في اطار برنامج إعداده لنهائيات كأس آسيا 2016 المرتقبة منافساتها في مملكة البحرين بشهر أكتوبر المقبل، التي كان قد تأهل اليها بعد تصدره لمجموعته في التصفيات الأولية.

هذا وكان العنابي الشاب قد خسر مواجهته الأولى امام مستضيفه الكرواتي بثلاثة أهداف بيضاء أمس الأول الثلاثاء بعد مواجهة قوية خرج منها بفوائد كثيرة خصوصا وهو يواجه أحد اقوى المنتخبات الأوروبية في فئة الشباب، والذي كان قد تأهل لنهائيات كأس أوروبا 2016 التي ستجري في المانيا في يوليو المقبل بعد تصدره لمجموعته في التصفيات الأوروبية التي ضمته مع منتخبات بلجيكا والمجر واسكتلندا، ويضم المنتخب الكرواتي عناصر متميزة على غرار أندريا باليتش لاعب أودونيزي الإيطالي، وفران بروديتش لاعب بروج كلوب البلجيكي، وجوزيب بريكالو لاعب دينامو زغرب الكرواتي بالإضافة لعديد لاعبين محترفين آخرين.

وكان الإسباني اوسكار كانو مدرب العنابي الشاب قد بدأ المواجهة الأولى بتجربة عديد عناصر لم يبدأ بها المواجهات التجريبية الفائتة ثم أنزل عديد لاعبين آخرين لتجربتهم أيضا، ولوحظ غياب عديد لاعبين من العناصر الأساسية المعروفة عن قائمة المواجهة على غرار القائد عبدالله عبدالسلام والمدافع بسام هشام بالإضافة لعناصر أخرى غابت عن التشكيلة الأساسية، وبدا واضحا ان اوسكار يريد تجربة أكبر عدد من اللاعبين بهدف الوصول الى التشكيلة الأساسية.

الجدير بالإشارة ان العنابي الشاب كان قد بدأ تجمعه الخارجي في كرواتيا يوم السادس عشر من أبريل الجاري، والمقرر له ان يستمر حتى 22 من أبريل الجاري، ويُعد هو التجمع الخارجي الثالث بعد تجمع المغرب الأول الذي أقيم في شهر فبراير الفائت، ثم تجمع إسبانيا الثاني الذي أقيم في مارس الفائت، وخاض خلال التجمعين الأولين أربع مواجهات بدأها بمواجهتين في المغرب أمام المنتخب المغربي وفاز 2 / 1 وتعادل دون أهداف، ثم خاض المواجهتين الأخريين في إسبانيا امام منتخب كوت ديفوار وخسر 2 / 3، وأمام منتخب كوستاريكا وفاز 2 / 0.



خلال مؤتمر صحفي عقد بنادي السد..

مؤسسة دوري نجوم قطر تؤكد فصل مباريات نصف نهائي قطر لغايات تنظيمية جماهيرية

محمود الفضلي

عقدت مؤسسة دوري نجوم قطر مؤتمرا صحفيا أمس بقاعة المؤتمرات بنادي السد تم تخصيصه للحديث عن الضوابط الخاصة بالنسخة الثالثة من كأس قطر التي ستنطلق بمباراة نصف النهائي الاولى التي تجمع الريان بطل دوري نجوم قطر بفريق لخويا رابع ترتيب الدوري عند الساعة السابعة والربع مساء الاحد، في حين تقام المباراة الثانية يوم الاثنين بذات التوقيت وتجمع الجيش وصيف بطل الدوري بالسد ثالث الترتيب على ان تقام المباراة النهائية يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر ابريل الجاري وتقام المباريات الثلاث على استاد جاسم بن حمد بنادي السد.

المؤتمر الذي خُصص للحديث عن الإجراءات الخاصة التي تتعلق بالحضور الجماهيري ومواعيد المباريات والفعاليات المصاحبة حضره حسن ربيعة الكواري مدير الفعاليات بمؤسسة دوري نجوم قطر وأحمد العدساني مدير إدارة المسابقات في المؤسسة ومبارك بلال العلي مندوب وزارة الداخلية. وفي بداية المؤتمر اكد حسن ربيعة على القيمة الكبيرة التي تحظى بها كأس قطر التي تحمل اسم الوطن الغالي ما ينعكس على القيمة التنافسية من اجل الظفر بلقبها الكبير، مشيرا الى ان البطولة تضم الفرق الأربعة صاحبة الريادة على مستوى جدول ترتيب دوري نجوم قطر وبالتالي فإن تلك الفرق تمثل النخبة ما يجعل المتعة والفرجة والإثارة مضمونة فيها، مشيرا الى ان البطولة ستقام بذات الطريقة المعتادة من حيث التنظيم، مؤكدا بأن هناك عديد الشركاء الجدد انضموا لمجموعة رعاة البطولة ما يزيدها زخما، لافتا الى ان البطولة حتما ستشهد متابعة جماهيرية كبيرة.

حسن ربيعة الكواري: أنجزنا كافة الترتيبات.. وجاهزون للحدث المهم

أكد حسن ربيعة الكواري مدير الفعاليات بان المؤسسة اعتمدت مواعيد وتوقيت إقامة مباريات النسخة الحالية الجديدة من كأس قطر، مشيرا الى ان الاختيار تم وفق ما هو يناسب الجميع سواء بالنسبة للفرق المشاركة او الجماهير، حيث تقام كل المباريات الثلاث ابتداء من الساعة السابعة والربع.

وكشف حسن ربيعة عن بعض جوائز البطولة، مشيرا الى انه سيتم السحب على سيارتين في نصف النهائي بواقع سيارة في كل مباراة، في حين ان المباراة النهائية ستشهد مفاجآت كبرى ومستجدات بالنسبة للجماهير.

وأوضح الكواري ان البطولة سيصاحبها العديد من الفعاليات الخاصة بالجماهير وستنطلق تلك الفعاليات اعتبارا من اليوم الخميس في كتارا من خلال منطقة ترفيهية، مشيرا الى ان المؤسسة أطلقت تذاكر المباريات عبر البريد الإلكتروني للحصول على تلك التذاكر "اون لاين" وذلك اعتبارا من الامس، في حين سيكون هناك كشك خاص لبيع التذاكر في نادي قطر، خلافا الى كشك آخر في المنطقة الترفيهية في كتارا، لافتا الى ان تعاونا سيتم بين مؤسسة دوري نجوم قطر وشركة وقود حيث سيتمكن الجمهور من شراء تذاكر المباراة النهائية من المحطات التابعة لشركة وقود التي باتت احد رعاة كأس قطر بالاتفاقية التي تم توقيعها بين الطرفين امس.

واشار الكواري الى ان مؤسسة دوري نجوم قطر ستعقد مؤتمرا خاصا بالمباراة النهائية لكأس قطر للحديث عن كافة الإجراءات والضوابط الخاصة بالمباراة وذلك عقب نصف النهائي وسيتم خلال المؤتمر الإعلان عن كافة التفاصيل الخاصة بالجماهير وكذلك الإعلان عن جوائز المباراة النهائية التي ستكون عبارة عن مفاجآت سارة للجماهير.

ترتيبات نصف النهائي

اكد حسن ربيعة الكواري ان المؤسسة ستقيم منطقة فعاليات خاصة بالجماهير داخل الملعب الذي سيتم فتح ابوابه قبل المباراة بساعتين، وسيتم توفير كافة الخدمات داخل منطقة الفعاليات، مطالبا الجماهير بالحضور في وقت مبكر والدخول الى الملعب للاستمتاع بالفعاليات. مشيرا الى ان بوابات الملعب تم تحديدها حيث ستكون الجهة الأمامية لاستاد جاسم بن حمد مخصصة لدخول كبار الزوار، في حين ستكون هناك بوابات خاصة للجماهير التي ستتواجد على يمين ويسار المقصورة، وتم تخصيص مواقف المنطقة الجنوبية لسيارات الجماهير.. لافتا الى ان المؤسسة بصدد نشر خارطة كاملة توضح البوابات والمداخل الخاصة بالملعب والجهات المخولة باستخدام تلك البوابات، منها واحدة مخصصة لرجال الإعلام، خلافا الى إصدار تصاريح خاصة لكل الجهات منها الإعلام، متمنيا من الجميع التعاون مع رجال الامن والمنظمين لإخراج البطولة بتنظيم مثالي.

واشار الكواري الى ان جولات كأس قطر قد بدأت بالفعل من برج البدع ومرت بأكاديمية اسباير فيما تواصل اليوم باستاد خليفة ثم سوق واقف لافتا الى ان الكأس ستزور معظم مناطق قطر، كما ستتواجد في منطقة الفعاليات بكتارا يوم السبت بدءا من الساعة الرابعة حتى العاشرة مساء.

سحب على سيارتين في نصف النهائي.. ومفاجآت كبيرة في النهائي

واوضح الكواري الى ان هناك مشاركة فاعلة للاندية في المنطقة الترفيهية بتواجد عدد كبير من النجوم وستكون فرصة للجماهير للالتقاء بهؤلاء النجوم والتقاط الصور التذكارية معهم، خلافا الى ان الكأس ستزور جميع الرعاة.

واشار الكواري الى انه سيتم تطبيق نظام الاسناب شات في كأس قطر وهي المرة الأولى التي تشهد البطولات القطرية هذا التطبيق وسيتم تغطية البطولة مباشرة، وتم التعاون مع العديد من الاعلاميين للمساهمة في تغطية البطولة، حيث تم اعتمادهم كسفراء للترويج للبطولة وهم: علي عيسى رئيس القسم الرياضي بجريدة العرب، محمد السعدي معد برنامج سبورت دوت نت على قنوات الكأس، عبدالله العلي مقدم برنامج في بي ان سبورتس، عبدالعزيز البريدة منتج في قنوات الكأس، وسلمان يوسف مذيع في تلفزيون قطر.. حيث قدم الكواري جزيل شكره للسفراء على تعاونهم، مشيرا الى انهم بدأوا بالفعل الترويج للبطولة وسيكونون متواجدين في التدريبات وفي الفعاليات، داعيا الجميع للتفاعل خاصة ان البث سيكون في كل منطقة الشرق الأوسط.

العدساني: اللائحة هي التي حددت المباريات.. والمؤسسة صاحبة الحق في وضع الجدول



» اكد أحمد العدساني مدير إدارة المسابقات في مؤسسة دوري نجوم قطر ان نظام بطولة كأس قطر لم يجر عليه اي تغيير، سواء بالنسبة لنصف النهائي او النهائي، حيث تلعب البطولة بدون اشواط إضافية باللجوء الى ركلات الترجيح مباشرة في حال التعادل، مشيرا الى ان المؤسسة اختارت موعدا تمنى ان يكون مناسبا للجميع وهو الساعة السابعة والربع كموعد انطلاق المباريات الثلاث في البطولة.

وأوضح العدساني الى انه تم الاتفاق على إقامة مباراتي نصف النهائي على يومين، حيث تقام في اليوم الأول مباراة الريان ولخويا، فيما تقام في اليوم الثاني مباراة الجيش والسد، لافتا الى انه سيكون هناك تنظيما خاصا لمباراتي نصف النهائي، على ان يكون لكل مباراة تصاريحها الخاصة بما يتعلق بالمواقف لتسهيل عميلة دخول الجماهير وحضورها للمباراة.

وحول آليه ترتيب إقامة مباراتي نصف النهائي وتوزيعها على اليومين، اكد العدساني ان لائحة دوري نجوم قطر هي التي حددت المباراتين، حيث تشير اللائحة الى ان المباراة الاولى تجمع بطل دوري نجوم قطر مع صاحب المركز الرابع في ترتيب الدوري، في حين تجمع المباراة الثانية وصيف الدوري مع صاحب المركز الثالث.

وحول الاعتراضات التي ظهرت من قبل فريق السد على التغيير الذي طال موعد إقامة مباراته مع الجيش لتقام يوم الإثنين بدلا من الاحد، شدد العدساني على ان المؤسسة هي صاحبة الحق في وضع الجدول، مشيرا الى ان التغيير الذي طرأ لم يكن بلا سبب طبعا، بل تم وفقا لمراعاة الأمور التنظيمية والامور الأمنية ايضا والتسهيل على الجميع وخصوصا الجماهير خلافا الى ان إقامة المباراتين في يوم واحد ستكون صعبة جدا خاصة بالنسبة للإعلاميين ايضا وكذلك الجماهير التي بإمكانها الاستمتاع بالمباراتين اللتين تقامان بيومين منفصلين، لافتا الى ان المسألة تمت بالاتفاق مع كل الشركاء.

وقال العدساني: نحترم كل الآراء لكننا نرى ان هذا الوضع وفصل المباراتين هو الأفضل.

واضاف العدساني: لقد راعينا تأمين فترة الراحة التي تنص عليها تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم بهذا الخصوص، حيث هناك 72 ساعة تفصل بين مباراة نصف النهائي والمباراة النهائية، وكذلك التي تفصل بين الاستحقاقات الاخرى على مستوى دوري ابطال اسيا لفريقي الجيش ولخويا.. ونحترم رأي السد الذي لا توجد لديه أي استحقاقات خارجية كما الريان.

وحول ما إذا كان الفريق الذي سيتأهل الى المباراة النهائية من نصف النهائي الثاني سواء السد او الجيش، سيحصل على فترة راحة اقل بأربع وعشرين ساعة، اشار العدساني الى ان هذا الامر يحصل في كل بطولات الكؤوس.

وعن الغاء الاوقات الاضافية التي ألغيت من قبل بسبب مشاركات المنتخب والخوف من ارهاق اللاعبين، قال: راعينا الفريقين اللذين يشاركان في دوري أبطال آسيا واللذين نتمنى لهما كل التوفيق وقمنا بالغاء الاوقات الاضافية حتى لا نضغط عليهما خاصة ان لديهما مباريات قبل البطولة وكذلك مباريات أخرى بعد البطولة، والبطولة كما هو معلوم تأتي بين الدوري وكأس الامير، كما ان البطولة تشهد مشاركة عدد كبير من لاعبي المنتخب.

مبارك العلي: نتمنى تعاون الجميع



» طالب مبارك العلي مندوب وزارة الداخلية الجماهير التي ستتابع مباريات كأس قطر بالحضور في وقت مبكر كي يتسنى لها الوصول والدخول قبل وقت كاف من موعد انطلاق المباريات وتجنب الازدحام والضغط الذي قد تشهده البوابات.

وناشد العلي رجال الإعلام للمساهمة في توعية الجماهير وحثهم على الالتزام بتعليمات الأمن خصوصا في ناحية الحضور المبكر لما له من اثر كبير في تسهيل عمليات الدخول الى الملعب وتجنب المشاكل التي قد تحصل جراء الوصول في اوقات متأخرة قبل انطلاق المباريات.

ولفت العلي الى ان إقامة مباراتي نصف النهائي في يومين منفصلين من شأنه ان يسهل عمليات وصول الجماهير الى الملعب وعمليات الدخول ايضا، مشيرا الى انه قد تم توفير كل المستلزمات لراحة الجماهير لدخولها للملعب.

وشدد العلي على ضرورة الاطلاع على اللائحة الخاصة بالمواد التي يُحظر جلبها من قبل الجماهير او حتى حملها في السيارات، وهي الامور التي لا تخفى على احد، مطالبا الجميع بالالتزام لتسهيل عمليات التفتيش وسرعة إنجاز دخول الجماهير الى الملعب، مناشدا الجميع بالتعاون مع رجل الأمن من اجل إنجاح الحدث الكبير من الناحية التنظيمية وضمان استمتاع الجماهير بالمباريات والفعاليات المصاحبة لتلك المباريات.

مديرة العلاقات بشركة ooredoo: نفخر برعاية كأس قطر



» أكدت فاطمة سلطان الكواري مديرة العلاقات التجارية والاتصال بشركة ooredoo فخر الشركة برعاية بطولة كبيرة بحجم بطولة كأس قطر التي تحمل اسم الوطن الغالي والتي تحظى بتنافس عال كونها تضم فرق النخبة في الكرة القطرية.

واوضحت فاطمة الكواري ان الاتفاقية تأتي لتوافق رؤية الشركة في دعم الرياضة بشكل عام وكرة القدم على وجه الخصوص، مشيرة الى ان الشركة ستقوم خلال البطولة من خلال بطاقتها سوبر نت ببث مقاطع فيديو وإحصائيات خاصة بالبطولة وتزويد المشتركين بنتائج المباريات اولا بأول.

بدوره، قال حسن ربيعة الكواري مدير الفعاليات بالمؤسسة: نرحب بالمسؤولين في شركة اوريدو الغنية عن التعريف والرائدة في عالم الاتصالات وهي تعتبر اضافة جديدة لكأس قطر البطولة التي تعودنا ان تقدم الجديد، وانضمام اوريدو لرعاية هذه البطولة يمنحنا رونقا آخر ونتمنى من خلال العمل مع أوريدو ان نقدم الأفضل من ناحية الاتصالات ونتمنى التوفيق للجميع لاظهار البطولة بالشكل الذي يشرف اسم قطر.

واضاف: علاقاتنا بأوريدو قديمة وعريقة والشركة ستقدم الكثير في البطولة والعقد يشمل الجانبين المالي والفعاليات، مشيرا الى أن هناك عقودا سابقة بين اوريدو والمؤسسة لرعاية الدوري ولكن هذا هو العقد الاول من اوريدو لرعاية بطولة كأس قطر الغالية.



مؤسسة دوري النجوم توقع ثلاثة عقود رعاية جديدة لكأس قطر

وقعت مؤسسة دوري نجوم قطر عقوداً لرعاية بطولة كأس قطر لموسم 2016، مع شركات ooredoo ووقود والجابر للساعات، وحضر المؤتمر من جانب وقود الشيخة سارة بنت ناصر آل ثاني مديرة العلاقات والاتصال، ومن جانب ooredoo مصطفى جميل القطامي مدير العلامات التجارية، وفاطمة سلطان الكواري مديرة العلاقات التجارية والاتصال، ومن الجابر للساعات محمد يوسف الجابر الشريك الاداري ومصطفى الباشا مدير المبيعات. ومثل مؤسسة دوري نجوم قطر حسن ربيعة الكواري مدير الفعاليات، ومشعل العمادي رئيس قسم حقوق الرعاية.

الشيخة سارة بنت ناصر: دعمنا للرياضة جزء من مسؤوليتنا الاجتماعية

أكدت الشيخة سارة بنت ناصر آل ثاني مديرة العلاقات والاتصال بشركة وقود دعم الشركة للرياضة بشكل عام كجزء من المسؤولية الاجتماعية وقالت خلال المؤتمر الصحفي الذي أعقب التوقيع: نحن في وقود ندعم الرياضة بشكل عام في قطر وهذه المرة تحولنا لدعم كرة القدم من خلال كأس قطر، خاصة ان قطر مقبلة على استضافة كأس العالم 2022.. واضافت: هذه هي المرة الاولى التي نقوم فيها برعاية كأس قطر التي ستحظى بحضور مختلف، باعتبارها تضم نخبة الفرق في دوري نجوم قطر، وستشهد ندية كبيرة خاصة انها ستشهد منافسة بين الفرق الاربعة الأولى في الدوري.

فيما قال حسن ربيعة الكواري: وقود اضافة جديدة للبطولة باعتبارها شركة وسيكون هناك دور كبير لشركة وقود في الفعاليات التي ستقام في مختلف اماكن دولة قطر.. الرعاية تشمل الجانبين المادي والمعنوي، والمادي سيكون تخصيص جزء كبير منه للجوائز والفعاليات التي ستقام في البطولة، خلافا الى بيع التذاكر عبر محطات وقود المنتشرة في قطر.

محمد يوسف الجابر: سنقدم جوائز أفضل لاعب في كل المباريات

قال محمد يوسف الجابر المدير الشريك لشركة الجابر للساعات: نشكر مؤسسة دوري نجوم قطر التي منحتنا فرصة مميزة لنكون من ضمن رعاة كأس قطر وهذا شرف واضافة لنا كشركة لنكون موجودين في هذا المحفل المميز ونتمنى ان نتواصل معهم على المدى البعيد..

واضاف الجابر: بالاتفاق مع مؤسسة دوري نجوم قطر سنقدم جوائز لأفضل اللاعبين بالاضافة الى مجموعة هدايا للجماهير واللاعبين.

وقال: اختيار أفضل لاعب في المباريات سيكون برعاية الجابر للساعات، وتعتبر هذه أول مرة يتم فيها تقديم جائزة أفضل لاعب من الرعاة، والجابر ستكون أول شركة تقدم هذه الجائزة، التي تبلغ 10 آلاف ريال للاعبين، وهو ما سيحفز اللاعبين لبذل مجهود أكبر وهو ما سيثري البطولة بالتأكيد.

واضاف: تم الاتصال بنا قبل فترة بسيطة ومن المؤكد أنه ستكون هناك جلسة بعد البطولة للمزيد من التعاون في المستقبل.

فيما قال حسن ربيعة الكواري: الجابر للساعات اسم كبير في السوق القطري ينضم الى رعاة كأس قطر في شراكة نتمنى ان تستمر، وهذه أول شراكة بيننا وفي البطولة الغالية على الجميع، ونتمنى التوفيق لنا ولشركة الجابر وللبطولة بشكل عام.



في نصف نهائي كأس قطر مساء الأحد القادم

لخويا والريان «ديربي كسر عظام» غير مسبوق!

طارق العتريس

» بالتأكيد انها مواجهة كبيرة من العيار الثقيل تلك التي ستجمع الريان "بطل الدوري" امام لخويا "الرابع" في النصف النهائي الاول للنسخة الثالثة من بطولة كأس قطر والتي ستقام عند السابعة والربع مساء يوم الاحد القادم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، وهي المواجهة التي سيخوضها الفريقان بحسابات خاصة بحثا عن لقب جديد في بطولة جديدة بعد انتهاء الدوري "بطولة النفس الطويل".

والريان مع مدربه الاورجوياني المرشح بقوة للفوز بلقب افضل مدرب هذا الموسم سيكون امام تحد كبير في بطولة جديدة بعد ان ظفر بلقب دوري النجوم باستحقاق، ويسعى للفوز باللقب الثاني في مسابقة كأس قطر والتي يشارك فيها الريان لاول مرة تحت المسمى الجديد.

وفي المقابل سيكون المدرب الجزائري جمال بلماضي على المحك مع فريق لخويا بعد ان خرج خالي الوفاض من بطولة الدوري وتراجع ترتيبه لاول مرة الى المركز الرابع ويسعى الى التعويض وستكون امامه مهمة كبيرة من اجل الحفاظ على لقب كأس قطر الذي ظفر به للمرة الاولى في الموسم الماضي مع المدرب السابق الدنماركي لاودروب، لذلك سيكون بلماضي امام تحد شخصي مع لاعبيه من اجل الثأر من خسارتهم مرتين امام الريان في لقاءي الدوري هذا الموسم (1 - 3، 0 - 5).

وعلى اساس كل هذه المعطيات ستكون جماهير الريان وجماهير لخويا وكل الجماهير القطرية والخليجية على موعد كبير في مواجهة فنية قوية بين الفريقين بنكهة الكؤوس الخاصة بكل ما تحمله من معان كبيرة لبطولة غالية تحمل اسما غاليا على قلوب كل القطريين، ومن المعروف بأنه في حالة انتهاء اللقاء بالتعادل بين الفرقين في الوقت الاصلي سيتم اللجوء مباشرة الى ركلات الترجيح لتحديد الفائز الذي ينتظر الفائز من لقاء الجيش مع السد.



لاعبو الرهيب مطالبون بتجاوز أزمة المستحقات وإسعاد جماهيرهم

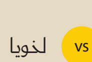
» سيدخل الريان المواجهة منتشيا بفوزه بلقب الدوري وبثقة كبيرة ومعنويات في العلالي للاعبيه بعد الظهور القوي والاداء التكتيكي الرائع والمميز الذي قدموه مع مدربهم المخضرم جورجي فوساتي طوال الموسم رغم الصعوبات التي تواجه اللاعبين بسبب ازمة تأخر المستحقات المالية، ويأمل فوساتي الا تنعكس على الحالة الذهنية والنفسية للاعبين حيث يعول كثيرا على شعورهم بالمسؤولية تجاه جماهيرهم، والمتوقع ان يخوض الريان المواجهة بفكر هجومي خالص بحثا عن هدف سريع يمنح فريقه الافضلية، خاصة ان الصفوف مكتملة بدون اية اصابات او غيابات وسيعمل فوساتي على استثمار هذه الظروف التي يعيشها لاعبوه ومن خلفهم جماهيرهم المتعطشة للمزيد من البطولات هذا الموسم، ومن المنتظر ان يعتمد فوساتي على اللعب بطريقة 3 - 5 - 2 والتي اعتمد عليها في معظم مباريات الدوري ونجح اللاعبون في تنفيذها وامكانية تغييرها بحسب ظروف اللقاء والفريق المنافس، ومن المحتمل ان تتكون تشكيلة الريان من عمر باري في حراسة المرمى ومن امامه ثلاثي قلب الدفاع موسى هارون وفييرا وناتان والظهيران محمد جمعة صاحب الاداء المميز، كما سيتواجد ايضا حامد اسماعيل او عبدالمجيد عناد كظهير ايمن بواجبات هجومية، وتكمن قوة الريان الحقيقية في خط الوسط بوجود الاورجوياني كاسيرس والكوري ميونج كلاعبي ارتكاز مميزين بالقوة والجدية ومن امامهما جارسيا وتاباتا وفي المقدمة الهجومية سيباستيان سوريا..

ويتفوق الريان دائما بدكة البدلاء القوية والتي تمنح الجهاز الفني الحلول الفنية والخيارات الجيدة التي يتواجد فيها لاعبون بنفس مستوى الاساسيين امثال عبدالحميد عناد وبارو صديقي واحمد علاء وشقيقه محمد علاء وطاهر زكريا وفهد خلفان، وهو ما يعطي لفوساتي الاريحية عند اللجوء الى الاوراق البديلة.

بطاقة المباراة



الريان vs لخويا



المناسبة: نصف النهائي للنسخة الثالثة بكأس قطر
الملعب: استاد جاسم بن حمد بنادي السد
التاريخ: الاحد 24 ابريل 2016
التوقيت: السابعة والربع مساء



خيارات بلماضي المحدودة.. هل تفجر طاقات لاعبيه؟

» في المقابل، سيخوض لخويا المواجهة بتركيز عال بعد ان اغلق ملف دوري الابطال وانتظم لاعبوه في التدريبات عقب العودة من طشقند بدون راحة ويسعى بالتأكيد للمواجهة الثأرية الخاصة امام الرهيب من اجل رد الاعتبار والدفاع عن لقبه امام منافس قوي وصعب ولكن اوراقه واضحة ومكشوفة ولذا فالكرة تبقى دائما بين اقدام اللاعبين، ومع بدء العد التنازلي للمواجهة سيحاول بلماضي التركيز مع لاعبيه خلال اليومين القادمين على ضرورة عدم ارتكاب اية اخطاء دفاعية جماعية او فردية في مواجهة هجوم الريان الرهيب والسريع والمتميز ايضا باللياقة البدنية والقدرة على المناورة وتنويع اسلوب الهجوم كما هو متوقع بين الاطراف او العمق او التسديد من خارج المنطقة والتأكيد على استغلال انصاف الفرص التي ستتاح من اجل تسجيل هدف مبكر لاراحة الاعصاب واكتساب الثقة وتصدير الضغوط على لاعبي الريان ومدربهم، ومن هذا المنطلق فمن المتوقع ان يعتمد بلماضي على تكتيك هجومي وسيحاول السيطرة على منطقة الوسط وايقاف مفاتيح لعب الريان وعزل المهاجمين معتمدا على اللعب بطريقة 4 – 2 – 3 - 1 وبتشكيلته المتوقعة بوجود كلود امين بحراسة المرمى وفي قلبي الدفاع احمد ياسر ومحمد موسى في ظل غياب المدافع الاسباني تشيكو فلوريس مع الظهيرين خالد مفتاح يسارا وتريسور يمينا، وفي الوسط المحور كريم بوضياف مع احمد عبدالمقصود مع احتمال وجود لويس مارتن وعلى اطراف الوسط الجناحين اسماعيل محمد ويوسف المساكني وبينهما الكوري نام تاي كلاعب وسط هجومي حر ومن امامه الان ديوكو كمهاجم صريح وقد يتواجد مونتاري، ولكن تبقى معاناة لخويا تتركز في عدم توافر البدلاء مما يضع بلماضي في موقف صعب حيث يتواجد احمد السعدي اللاعب الشاب وعلي عفيف وطلال البلوشي وخالد رضوان ويوسف ايمن والحارس البديل ايفان.

النمور الحمراء في مهمة الدفاع عن اللقب بمواجهة أسود الرهيب!

تبادلا التواجد كثاني وثالث ترتيب الدوري..

كأس قطر.. هل جعلت مواجهات السد والجيش تقليدية؟

محمود الفضلي

يبدو ان الدور نصف النهائي من كأس قطر جعل من مواجهات السد والجيش تقليدية على اعتبار ان الفريقين التقيا في النسختين الأوليين من البطولة التي تم إطلاقها عام 2014 وهما سيلتقيان يوم الإثنين في نسخة مكررة لثالث مرة.. ويطمح عيال الذيب للعبور الى النهائي الاول بعد عجزه عن الوصول الى المباراة النهائية في مناسبتين متتاليتين في النسختين الاوليين للبطولة، خلافا الى وضع حد لتفوق الجيش في ذات المناسبتين السابقتين، على اعتبار ان خروج الفريق السداوي من النسختين كان على يد الجيش الذي فاز على السد بهدف دون رد في نصف نهائي نسخة العام 2014 وتحديدا يوم التاسع عشر من ابريل عام 2014 وفي النسخة الموالية السابقة عندما فاز الفريق العسكري 3 - 1 يوم الرابع والعشرين من شهر ابريل من العام 2015.. وتباينت بعد ذلك مسيرة الجيش الذي ظفر مرة باللقب وهي المرة الاولى ليكون اول بطل للكأس تحت إمرة مدربه السابق التونسي نبيل معلول، فيما خسر الجيش في نهائي نسخة العام 2015 امام لخويا.

«عيال الذيب» ومعضلات الموسم

السد عانى من عديد المعضلات هذا الموسم التي أثرت سلبا على نتائج الفريق، ابرزها التغيير الذي طال الجهاز الفني في خضم المنافسة بالتعاقد مع البرتغالي اوزفالدو فيريرا ليكون بديلا للمغربي الحسين عموتة، وبدت تبعات التغيير جلية على الفريق الذي بدأ الموسم بإستراتيجية فنية ما لبثت ان شهدت تغييرا ولو بشكل تدريجي بقدوم المدرب الجديد.

لا يمكن بأي حال من الاحوال تجاهل تأثير ابتعاد الريان بفارق نقطي كبير عن باقي الفرق على مستوى دوري نجوم قطر على الناحية السيكولوجية على الفريق السداوي الذي ادرك لاعبوه واجهزته الفنية صعوبة تدارك الامر واللحاق بالمتصدر وهو نفس الحال الذي عاشته فرق اخرى كانت من المفترض ان تكون طرفا في المنافسة على غرار لخويا حامل لقب النسخة السابقة من الدوري وايضا الجيش.

ويبدو ان الإخفاق السداوي في تجاوز الادوار التمهيدية لدوري ابطال اسيا قد ارخى بظلاله سلبا على الفريق الذي ظل يطمح في السنوات الاخيرة للنسج على ذات منوال موسم 2011 الذي عرف التتويج بالبطولة القارية، خلافا الى أن دوري ابطال اسيا كان سيكون ملاذا لعيال الذيب من أي إخفاق محلي.. وثمة معضلة أخرى عانى منها السد على مستوى العناصر تمثلت اولا بإنهاء التعاقد مع رأس الحربة البرازيلي موريكي على أمل استعادة خدمات الجزائري بغداد بونجاح المعار الى النجم الساحلي التونسي مع انطلاقة فترة الانتقالات الشتوية، بيد ان الإصابة التي كان قد تعرض لها اللاعب مع فريقه بالبطولة الكونفدرالية حرمته من التواجد مع الفريق في الموعد المحدد، الامر الذي فرض على السد انتظار شفاء اللاعب من الإصابة قبل المشاركة في مباريات دوري نجوم قطر، ما يعني ان عيال الذيب افتقدوا خدمات لاعب محترف لفترة مهمة من عمر الدوري المحلي.. ناهيك عن النقص الذي عانى منه السد جراء احتجاب عدد من لاعبيه للإصابة كما خلفان إبراهيم وطلال البلوشي وإبراهيم ماجد، ليجد الجهاز الفني نفسه مجبرا على الاعتماد على لاعبين صغار السن يفتقدون الخبرة.

ويمكن القول بأن السد ربما وجد النسق المعتاد والزاد البشري الكامل مع قرب نهاية مشوار الدوري واستطاع ان يتدارك التراجع الى مركز متأخر على سلم الترتيب، وحقق نتائج جيدة في الاسابيع الأخيرة وكان قاب قوسين او ادنى من تحقيق هدفه المعلن تحت إمرة مدربه فيريرا بالوصول الى الوصافة لولا التعادل الأخير امام الجيش بعدما كان الفريق متقدما بهدفين دون رد.

الجيش.. توهج آسيوي

يبدو واضحا ان الجيش عانى هو الآخر على مستوى المنافسة على لقب دوري نجوم قطر في ظل ابتعاد الريان بفارق نقطي كبير ومبكر ما جعل من مهمة الفرق المنافسة صعبة من اجل اللحاق به واختصار الفوارق الكبيرة التي صاغها الرهيب.. لكن يمكن القول بان الفريق العسكري وجد ضالته بعد ذلك على الجبهة القارية على اعتبار ان التركيز انصب على دوري ابطال اسيا حيث قدم الفريق نتائج لافتة بدءا من تجاوز الادوار الأولية وصولا الى تأمين العبور الى الدور ثمن النهائي كأول فريق في غرب اسيا يضمن له مقعدا في الدور الموالي من البطولة القارية.

صحيح ان النتائج لم تسر وفق ما اشتهى اشبال المدرب التونسي صبري اللاموشي بعد ذلك، لكن يبدو واضحا ان تأمين التأهل من خلال الانتصارات الثلاثة الاولى ومن ثم التعادل في المباراة الرابعة مرر اريحية كبيرة للاعبين قبيل المباراة الاخيرة امام الأهلي السعودي التي ظهر فيها الفريق بصورة غير مألوفة وغير معتادة وخسر بنتيجة كبيرة لا نعتقد انها سيكون لها اي تأثير على دخول الجيش معترك كأس قطر التي يطمح بأن يستعيد لقبه الذي فقده لصالح لخويا.

تراجع وتقدم

بالارقام عرف الفريق السداوي تراجعا واضحا في النتائج بين النسخة المنتهية للتو من الدوري وبين نسخة العام الماضي 2014 / 2015 التي أنهاها السد في المركز الثاني خلف لخويا البطل في حين انه انهى الموسم الحالي ثالثا.

وعلى مستوى الإحصائيات الرقمية فثمة تباين واضح ايضا حيث حقق السد في الموسم الحالي في بطولة الدوري 13 انتصارا وبنسبة بلغت 50 % و8 تعادلات بنسبة 30 % وخمس خسائر بنسبة 19 %.. في حين ان ارقام الموسم الماضي كانت افضل حيث حقق الفريق 17 انتصارا بنسبة وصلت 65 % ونسبة تعادلات اقل من 23 % وكذلك الخسائر بنسبة 11 %.

اما افضل نسب الفريق السداوي في النسخات الاربع الأخيرة تبقى في موسم 2012 / 2013 والتي توج فيها عيال الذيب باللقب، حيث سجلوا ارقاما طيبة للغاية وبنسب مئوية مرتفعة خصوصا ان مجموع مباريات تلك النسخة كانت 22 فقط عطفا على تواجد إثني عشر فريقا فقط في تلك البطولة.

بالمقابل فإن فريق الجيش ووفقا للإحصائيات فقد عرف تقدما نسبيا واستعاد هذا الموسم الوصافة كما في الموسم قبل الماضي.. وشهدت ارقام الفريق العسكري تقدما خصوصا في نسبة الخسائر.. حيث خسر الجيش ست مباريات بنسبة بلغت 23 % وهي اقل بكثير من الموسم الماضي الذي خسر فيه تسع مباريات وبنسبة وصلت الى 34 %.

ويبدو واضحا ان تقدم الجيش ربما نتاج تراجع في ارقام الفرق الاخرى خصوصا لخويا ثم السد، على اعتبار ان مجموع النقاط التي وضعت الجيش وصيفا هذا الموسم لا تزيد سوى بنقطة واحدة عن تلك التي كانت في الموسم الماضي.

الجيش

الموسم	المركز	نقاط / %	لعب	فاز / %	تعادل / %	خسر / %	له	عليه
2016 / 2015	الثاني	% 61 / 48	26	% 53 / 14	% 23 / 6	% 23 / 6	% 1.8 / 48	29
2015 / 2014	الثالث	% 60 / 47	26	% 57 / 15	% 7 / 2	% 34 / 9	54	33
2014 / 2013	الثاني	% 61 / 48	26	% 53 / 14	% 23 / 6	% 23 / 6	39	27
2013 / 2012	الثالث	% 60 / 40	22	% 59 / 13	% 0,04 / 1	% 36 / 8	25	23

السد

الموسم	المركز	نقاط / %	لعب	فاز / %	تعادل / %	خسر / %	له	عليه
2016 / 2015	الثالث	% 60 / 47	26	% 50 / 13	% 30 / 8	% 19 / 5	54	38
2015 / 2014	الثاني	% 73 / 57	26	% 65 / 17	% 23 / 6	% 11 / 3	68	35
2014 / 2013	الثالث	% 60 / 47	26	% 50 / 13	% 30 / 8	% 19 / 5	54	30
2013 / 2012	البطل	% 77 / 51	22	% 72 / 16	% 13 / 3	% 13 / 3	47	23

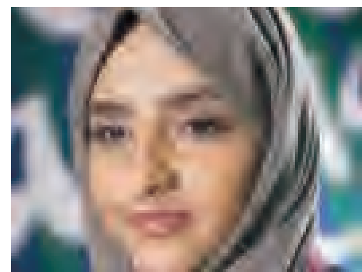




فريق التواصل المجتمعي في اللجنة العليا ينهي جولته في بريطانيا..

تفاعل طلابي كبير في مدينة هيدرزفيلد آخر المحطات





أنهت اللجنة العليا للمشاريع والإرث جولتها للتواصل مع الطلاب في بريطانيا في حرم جامعة مدينة هيدرزفيلد التي فاق الحضور فيها أكثر من طالب قطري مبتعث لدراسة مختلف التخصصات.

حيث بدأ اللقاء بكلمة ترحيبية للطالب محمد علي الكبيسي رئيس اتحاد الطلبة القطريين في هيدرزفيلد رحّب فيها بوفد اللجنة العليا وشكر الطلبة القطريين على الحضور والتفاعل مع هذه الزيارة.. ثم قام السيد خالد الجميلي مدير إدارة التواصل المجتمعي في اللجنة العليا للمشاريع والإرث بتقديم عرض تفصيلي حول آخر مستجدات التحضير لاستضافة بطولة كأس العالم في قطر 2022 ركز فيها على الأسباب التي ساهمت في فوز قطر بشرف الاستضافة كما ركز أيضاً على حقوق العمال والمعايير التي وضعتها اللجنة العليا بما يتعلق برعاية العمال.. ثم بدأ الطلبة القطريون بطرح تساؤلاتهم واستفساراتهم التي تدور في أذهانهم والتي تواجههم في حياتهم اليومية مع الشعب البريطاني حول استضافة قطر للبطولة وأجاب عليها وفد اللجنة العليا.

وتهدف الزيارات التي شملت اربع مدن بريطانية إلى تزويد الطلاب القطريين في بريطانيا بالمعلومات والحقائق الأساسية التي تمكنهم من الرد بثقة وفخر على كل من يشكك في جدارة قطر في استضافة كأس العالم وتساهم في تصحيح المفاهيم الخاطئة حول قطر والشرق الأوسط بشكل عام.



خط الدفاع الأول

وقال السيد خالد الجميلي مدير إدارة التواصل المجتمعي في اللجنة العليا للمشاريع والإرث: الطلبة القطريون في بريطانيا هم خط الدفاع الأول عن قطر في بريطانيا حيث ان هناك عددا كبيرا من الطلبة الذين يواجهون أسئلة عديدة حول استضافة قطر لبطولة كأس العالم 2022.. وما نقوم به اليوم خلال هذه الجولة يهدف إلى تسليحهم بأقصى عدد ممكن من المعلومات والحقائق ليتمكنوا من الرد على جميع الاستفسارات وتغيير الانطباعات السلبية حول قطر والبطولة.

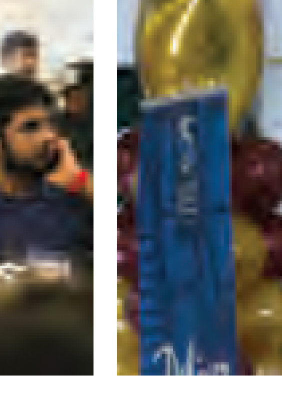
كما ان استضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم أصبحت مادة اكاديمية مهمة للطلاب حيث ان هناك الكثير من الطلبة القطريين يأخذون بطولة كأس العالم في قطر كموضوع بحث سواءً إن كان متعلقا بتكنولوجيا التبريد او إدارة الحدث أو الجوانب الاقتصادية للبطولة وغيرها.. فمن خلال مد جسور التواصل مع الطلاب نسعى لتزويدهم بالمعلومات والوثائق التي يحتاجونها في أبحاثهم ودراستهم.

خطوة مهمة

وقالت الطالبة نور المحمود التي تدرس إدارة لوجستية في سنتها الأخيرة: إن الخطوة التي قامت بها اللجنة خطوة مهمة وتشكر عليها اللجنة حيث قام الوفد بالرد على جميع الأسئلة التي طرحناها وزودونا بمعلومات كثيرة حول استضافة بلادنا للبطولة.. كما أن العرض وضح الكثير من الأمور التي نجهلها بحكم تواجدنا خارج الدولة.. وسنقوم بإيصال هذه المعلومات للجميع سواءً من المعلمين أو الزملاء وغيرهم بالأدلة والبراهين.. إن استضافة بطولة كأس العالم حلم بالنسبة لنا جميعاً وسنعمل كطلاب لتحقيق هذا الحلم.

وقال الطالب محمد المري -تخصص إدارة الفعاليات- سنة ثانية: كنا نواجه الكثير من التساؤلات من مختلف شرائح المجتمع البريطاني سواءً كانوا معلمين أو زملاء أو حتى سائقي سيارات الأجرة في المدينة حول استضافة كأس العالم في قطر، لم نكن نمتلك الإجابات الشافية حول الكثير من تساؤلاتهم، ولكننا بعد هذا اللقاء توضحت الكثير من الأمور التي تسهم في تصحيح المفاهيم الخاطئة حول استضافة قطر لكأس العالم.. اليوم أصبحت اكثر استعداداً للإجابة على اكثر الاسئلة صعوبة بالنسبة لنا ولاسيما موضوع العمالة الوافدة وحقوق العمال.

كمواطن قطري أشعر بالفخر الكبير باستضافة البطولة في بلادنا.. ولا يمكنني أن أعبر عن مشاعري خاصة عندما تم عرض فيديو يسترجع ذكريات ترشحنا بملف الاستضافة، في هذه اللحظة لم اتمالك دموعي التي كانت تعبيرا عن فرحتي وفخري بهذا الحدث.. وسنكمل المسيرة كطلاب لنمثل بلادنا خير تمثيل في بريطانيا، ونخدم بلادنا من خلال عملنا بعد التخرج.. أمنيتي من خلال دراستي لإدارة الفعاليات هي السعي إلى أن أعمل في تنظيم بطولة كأس العالم وهذا حلم كبير بالنسبة لي.





التنافس على لقب الفرجان على أشده بين لوسيل والدوحة

شهدت الجولة الثالثة عشرة والرابعة عشرة من دوري فرجان قطر تنافسا شديدا بين الفريقين المتصدرين لوسيل والدوحة، بعد ان حقق كل منهما الفوز ووصلا إلى النقطة 36 وبفارق الأهداف الذي رجح كفة لوسيل متصدر الدوري، والذي سيلعب مباراته القادمة أمام فريق الغرافة فيما يلعب الدوحة أمام الهلال، وتعتبر الجولة الخامسة عشرة محطة حاسمة للفريقين المتصدرين حيث يلعبان مع فرق قوية.

وفي افتتاح الجولة الرابعة عشرة، حقق فريق الناصرية فوزا مهما على النصر بنتيجة 3 / 2، حيث تقدم النصر بهدفين دون رد ليحول الناصرية الخسارة إلى فوز ثمين يصعد به إلى المركز الثامن.. وحقق الدوحة الفوز على السد بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.

وفي الوقت بدل الضائع سجل اللاعب خليل الرياشي هدف الفوز لمدينة خليفة ليخطف المباراة على الغرافة بخمسة اهداف مقابل أربعة ليرفع رصيده إلى 28 نقطة بالمركز الثالث ويحافظ على 6 نقاط عن مطارده فريق الغرافة صاحب المركز الرابع.

وثأر الغرافة لخسارته أمام الريان بالقسم الأول بنتيجة 0 / 4 ليحقق الفوز بالقسم الثاني بنتيجة 5 / 1، حيث لعب الغرافة وعينه على المربع وخاصة أمام الريان الذي كان بالمركز الرابع وبخسارته تراجع إلى المركز الخامس بفارق الأهداف عن الغرافة.. واختتمت الجولة بلقاء جمع المتصدر لوسيل مع معيذر وحقق لوسيل فوزا كبيرا على السد بنتيجة 7 / 1.

وقال السيد ناصر سالم المانع رئيس لجنة الفرجان ان منافسات البطولة سجلت تصاعدا واضحا في الجولات الأخيرة وتوقع ان تتصاعد الاثارة في المباريات المقبلة.

وأشار الى ان لوائح دوري هذا الموسم نصت على تقليص عدد المقيمين من غير مواليد قطر وغير الدارسين بقطر من 4 لاعبين بالمواسم الماضية إلى لاعبين اثنين فقط في كل مباراة، خاصة ان الدوري شهد اعتبارا من موسم 2013 / 2014 تغييرا كاملا بلوائح التسجيل، حيث يسمح بتسجيل اللاعبين القطريين والخليجيين العاملين والدارسين بقطر والمقيم مواليد قطر والدارس بقطر ويسمح بتسجيل عدد 3 لاعبين من لاعبي كرة قدم الصالات بشرط ان يكون قطري الجنسية.. كما يسمح بتسجيل لاعبين اثنين محترفين من مواطني دول مجلس التعاون، ويسمح بتسجيل عدد 5 لاعبين مقيمين غير مواليد ولا دارسين وتم اختيار منهم بكل جولة فقط لاعبين اثنين.



فاز عليه بهدفين نظيفين للمرة الثالثة «بالتخصص»..

لخويا يعبر بونيودكور ويقترب رسمياً من التأهل

عاد نادي لخويا بانتصار ثمين من طشقند على حساب فريق بونيودكور بهدفين مقابل لا شيء سجلهما كريم بوضياف في د. 66 ومحمد مونتاري في د. 79 في اللقاء الذي جمع الفريقين امس وسط اجواء ممطرة بالجولة الخامسة وقبل الاخيرة ضمن منافسات المجموعة الثانية من مرحلة دور المجموعات، وبعد ان انتهى الشوط الاول بدون اهداف وبأداء متوازن وانضباط دفاعي، نجح لخويا في قلب الطاولة على فريق بونيودكور في الشوط الثاني بعد نزول البديل التونسي الموهوب يوسف المساكني الذي صنع هدفي الفوز باقتدار.. وبهذا الفوز المهم رفع لخويا رصيده الى 8 نقاط واقترب بقوة من الظفر بإحدى بطاقتي التأهل الى دور الستة عشر، ولاتزال لديه الفرصة لتأكيد التأهل في الدوحة عندما يلاقي بونيودكور في الجولة الاخيرة يوم الاربعاء 4 مايو القادم، فيما ودع فريق بونيودكور رسميا المنافسة وباتت مباراته القادمة مجرد تحصيل حاصل.

طارق العتريس

بهذا الفوز الثمين اكد لخويا علو كعبه على حساب بونيودكور بالفوز في المواجهة الثالثة التي جمعت الفريقين بشكل متتال في دوري الابطال وفشل في هز شباك لخويا في كل المواجهات التي جمعت الفريقين حيث سبق للخويا ان فاز في الموسم الماضي بنفس النتيجة بهدف مقابل لا شيء في لقاءي الذهاب والاياب.

انضباط دفاعي وتحول هجومي سريع تنقصه اللمسة الأخيرة

كانت الافضلية النسبية بالشوط الاول لصالح لخويا الاخطر على المرمى رغم افضلية الاستحواذ للاعبي بونيودكور في منطقة الوسط ولكن بدون خطورة كبيرة على مرمى الحارس كلود وافتقد هجوم لخويا الدقة في اللمسة الاخيرة وقد تأثر اداء لاعبي لخويا بدرجة اكبر بالاجواء الماطرة طيلة الشوط والتي لم يعتادوا عليها من قبل مما تسبب في صعوبة السيطرة على الكرة فوق ارضية مبللة، لذا جاء الاستحواذ لصالح فريق بونيودكور في البداية ولكن بدون خطورة على مرمى كلود امين، وكانت اولى فرص اللقاء في د. 7 عن طريق عفيف الذي سدد مباشرة فوق العارضة عندما تلقى عرضية نام تاي خلف مدافعي الفريق الاوزبكي ثم تسديدة من اسماعيل محمد في د. 10، ثم جاءت اخطر فرص الاوزبك في د. 11 بتسديدة بعيدة المدى نجح كلود في ابعادها الى ركنية، ومع مرور الوقت تركز هجوم لخويا عبر الجبهة اليمنى عن طريق اسماعيل محمد، وخلال ربع الساعة الثاني بدأ لاعبو بونيودكور التركيز على فتح الهجوم عبر الاطراف ولعب الكرات العكسية ونجح لاعبو لخويا في مواجهة الضغط الهجومي بانضباط والتزام كبيرين خلال الثلث الدفاعي الاخير والدفاع بستة لاعبين والضغط دائما على لاعبي بونيودكور والانطلاق بسرعة من خلال الهجوم المرتد عبر الاطراف، وفي د. 29 اتيحت فرصة التقدم للخويا والتي اضاعها محمد موسى ثم علي عفيف، ويرد اللاعب الاوزباكي ساتو بتسديدة من خارج المنطقة وبدون اي تدخل دفاعي في د. 31، ثم تميز الحارس كلود بالتقاط الكرات العكسية بثبات مما دفع لاعبي الاوزباك الى التسديد من خارج المنطقة وخلال ربع ساعة الاخير انحصر اللعب في وسط الملعب بدون خطورة على المرميين.

مهارة المبدع المساكني صنعت الفارق بالشوط الثاني

المهارة الفردية صنعت الفارق بالشوط الثاني

وبعد مرور 8 دقائق فقط من انطلاقة الشوط الثاني، كاد فريق بونيودكور ان يبادر بالتسجيل في د.53 عن طريق مهاجمه البديل ارماتوف الذي اضاع اخطر الفرص من داخل الست ياردات عندما تلقى التمريرة العرضية بالجبهة اليسرى، وعندما استشعر بلماضي الخطر بسبب تراجع النجاعة الهجومية للفريق سرعان ما اجرى تبديلا سريعا بدخول المساكني في د.56 بدلا من عفيف في محاولة لتنشيط الجانب الهجومي المتراجع.

هدف بوضياف

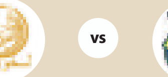
وفي د.63 جاء اول تهديد بالشوط الثاني لمرمى بونيودكور عبر اختراق قوي بالجانب الايمن عن طريق اسماعيل محمد، وبعدها تقدم لخويا بالهدف عن طريق كريم بوضايف في د.66 والذي بدأ من عمل جماعي رائع وتناقل للكرة بمهارة بدأت من المساكني مرورا الى نام تاي داخل المنطقة ثم ارتداد خاطئ من الدفاع توجه بوضياف بتسديد الهدف.

ويجري مدرب بونيودكور التغيير الثاني بعد دخول ارماتوف يدخل التونسي شاكر الزواغي بدلا من شوركوف من اجل تفعيل الهجوم في مواجهة التفوق المهاري للاعبي لخويا بعد نزول المساكني المايسترو الذي يلعب من خلال اللمسة الواحدة بطريقة "المخ وليس العضلات" ويقف القائم امام تسديدة الموهوب المساكني بتمريرة مهارية من نام تاي.

هدف مونتاري

وفي د.79 يصنع المساكني الهدف الثاني لفريقه بتمريرة حريرية الى محمد مونتاري الذي تحرك بذكاء خلف المدافعين وسجل الهدف الثاني لتأكيد الفوز بالتخصص وبالنقاط الثلاث، وفي الدقائق العشر الاخيرة يفرض لخويا سيطرته بعد ان قتل اللقاء وضمن الفوز والعودة بـ3 نقاط غالية.

بطاقة المباراة

 vs 

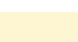
المناسبة: الجولة الخامسة للمجموعة الثانية من دوري ابطال آسيا
الملعب: استاد طشقند
النتيجة: فوز لخويا 2 - 0
الاهداف: بوضياف د.66 ومونتاري د.79
الانذارات: من لخويا تريسور ومونتاري وعبدالمقصود.. ومن بونيودكور نيسموف واشورماتوف
التحكيم: هيتيكان بيريرا من سيرلانكا



تشكيلة اضطرارية والمساكني يصنع الفارق

بدأ لخويا اللقاء بتشكيلة تكونت من كلود امين بحراسة المرمى والمدافعين محمد موسى واحمد ياسر، والظهيرين خالد مفتاح ومحمد عبدالله تريسور ولاعبي الارتكاز بالوسط كريم بوضياف واحمد عبدالمقصود واسماعيل محمد وعلي عفيف (المساكني د.56) ونام تاي هي ورأس الحربة محمد مونتاري، فيما جلس على دكة البدلاء يوسف المساكني وألان ديوكو وخلت التشكيلة من المدافع الاسباني تشيكو فلوريس بسبب حصوله على بطاقتين صفراوين.

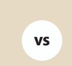






تلقى فريق الجيش خسارة مفاجئة برباعية كاملة مقابل هدف أمام ضيفه فريق الأهلي السعودي في المباراة التي جمعت بين الفريقين على ملعب عبدالله بن خليفة بنادي لخويا لحساب الجولة الخامسة من دور المجموعات في منافسات دوري أبطال آسيا، وعلى الرغم من هذه الخسارة الاولى المفاجئة إلا ان فريق الجيش ضمن تأهله في الصدارة مهما كانت نتيجة المباراة الأخيرة التي ستجمعه بفريق الأهلي في جدة السعودية، وإن ما خدمه في ذلك تعادل ناساف كارشي الأوزبكي والعين الإماراتي بهدف لمثله.

بطاقة المباراة

 vs 

المناسبة: الجولة الخامسة من دور المجموعات في منافسات دوري أبطال آسيا 2016
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا
النتيجة: أربعة اهداف مقابل هدف للأهلي
الأهداف: إسلام حسين سراج (في الدقيقة 22 و52 و56) ومهند عسيري (في الدقيقة 44) للأهلي، وحمدالله في الدقيقة 51 للجيش
البطاقات: عبدالرحمن أبكر وخالد عبدالرؤوف وياسر أبوبكر من فريق الجيش.. ومحمد آل فتيل من فريق الأهلي
الطرد: ياسر أبوبكر

رباعية ثقيلة أمام ضيفه الأهلي السعودي..

الجيش يعبر متصدراً رغم خسارته القاسية

فؤاد اسماعيل

دخل فريق الجيش المباراة منقوصا من خدمات لاعبه علي سند المصاب، حيث اعتمد المدرب صبري لموشي على خليفة أبوبكر في حراسة المرمى ومعه كل من مراد ناجي وياسر أبو بكر وعبدالرحمن أبكر ولوكاس مينديز في خط الدفاع، والثنائي خالد عبدالرؤوف وأحمد معين في الإرتكاز، فيما تولى كل من البرازيلي رومارينيو وراشيدوف التنشيط الهجومي رفقة ماجد محمد معتمدين على قلب الهجوم عبدالرزاق حمد الله.

فعالية أهلاوية

شهدت المباراة بداية قوية من الضيوف الذين بدوا اكثر تركيزا وجاهزية لتقديم أفضل مردود في المباراة اما كتيبة فريق الجيش فقد اكتفت بالدفاع عن مرماها والبحث عن الهجمات المعاكسة عن طريق راشيدوف وأيضا الهداف حمدالله الذي بدا محاصرا بالشكل اللازم ومعزولا في الخط الامامي، وعلى الرغم من سيطرة فريق الاهلي على زمام الامور واستحواذه على الكرة إلا ان راشيدوف لم يكن بعيدا عن افتتاح باب التسجيل في الدقيقة 11 غير ان تسديدته القوية جانبت القائم، وفي وقت انتظر فيه الجميع هدف السبق من أصحاب الأرض تمكن إسلام حسين سراج من فتح باب التسجيل للضيوف في الدقيقة 23 وقبل نهاية نهاية المرحلة الأولى بدقيقة واحدة تمكن لاعب الأهلي مهند العسيري من إضافة الهدف الثاني لفريقه برأسية قوية إثر استلامه كرة محكمة من ضربة زاوية امام دهشة وحيرة لاعبي الجيش وجماهيرهم لتنتهي مجريات الشوط الأول من المباراة بتقدم الضيوف بهدفين دون رد.

تجسيد التفوق

حاول أصحاب الأرض مع بداية الشوط الثاني نقل الخطر إلى مناطق الخصم أملا في العودة في المباراة وتقليص الفارق، حيث قام المدرب لموشي بإشراك محمد مثناني بديلا لماجد محمد من أجل توازن أكثر لخط الوسط، حيث لم تمر سوى ست دقائق حتى تمكن هداف فريق الجيش عبدالرزاق حمدالله من تقليص الفارق بعد متابعة جيدة للكرة إثر ارتطام هذه الأخيرة بالقائم الأيمن لحارس المرمى السعودي.. فرحة الجيش لم تدم أكثر من ثلاث دقائق، إذ تمكن الفريق الأهلاوي من إضافة الهدف عن طريق معتز هوساوي بعد دربكة في منطقة العمليات، ليضيف بعدها في الدقيقة 56 اللاعب نفسه الهدف الثالث له والرابع لفريقه مستفيدا من سوء مراقبة من دفاع فريق الجيش الذي غاب عنه التركيز والانسجام بشكل كبير، وأمام حيرة المدرب لموشي الذي لم يجد الحلول اللازمة قام هذا الأخير بإشراك اللاعب واغنر بدلا لراشيدوف واللاعب جدو خلفا لحمدالله.

محاولات فريق الجيش للعودة في المباراة وتقليص الفارق باءت كلها بالفشل رغم الفرص الكثيرة التي أتيحت للمهاجم فاغنر ورفاقه، وضيع فريق الأهلي ضربة جزاء إثر تدخل من المدافع ياسر أبوبكر الذي تم طرده من طرف حكم المباراة، لتعلن صافرة النهاية عن فوز عريض ومستحق لفريق الأهلي بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدف.





صبري لموشي: خيبة أملي كبيرة

أبدى صبري لموشي مدرب فريق الجيش خيبة امله الكبيرة من الأداء المتواضع الذي قدمه فريقه في المباراة وخاصة من الخسارة الثقيلة التي تلقاها على ملعبه وامام جماهيره، وقدم اعتذاراته لهؤلاء الذين حضروا بقوة لتشجيعه ومساندته من اجل تحقيق فوز جديد يؤكد به صدارته للمجموعة وأيضا أحقيته بالتأهل لدور الـ16 من المنافسة الآسيوية.

وأضاف: لا اعتقد ان يكون لسوء التركيز علاقة بالثقة الزائدة وإنما ما حصل هو اننا ضيعنا فرصا في البداية، كان بإمكاننا اخذ الأسبقية بها في وقت عرف فيه الفريق المنافس كيف يستفيد من أخطائنا التافهة خاصة في الكرات الثابتة وتحويلها إلى اهداف، علينا ان نستفيد من هذا الدرس وسنسعى لرد الاعتبار خلال مباراة العودة بجدة حتى ولو اننا متأهلون إلى دور الـ16.



الخريطيات المنتشي بالبقاء يواجه قطر الهابط

الغرافة مرشح لعبور معيذر الصاعد لدوري النجوم



عبدالمجيد آيت الكزار

يستهل الغرافة مشواره في كأس الأمير بمواجهة معيذر يوم السبت المقبل بداية من الساعة الثامنة مساء على ملعب حمد الكبير بنادي العربي ضمن منافسات المرحلة الثانية من كأس الأمير.

وكان معيذر الذي توج الأسبوع الماضي بكأس قطر غازليغ عطفا على إنهائه المسابقة في مركز الصدارة وحقق إنجاز الصعود إلى دوري النجوم قد نجح يوم الإثنين الماضي في تخطي عقبة الشحانية الذي احتل خلفه مركز الوصافة ونال البطاقة الثانية للصعود بركلات الترجيح 4 - 1 بعد انتهاء الوقت الأصلي من المباراة التي أقيمت بين الفريقين في منافسات المرحلة الأولى.

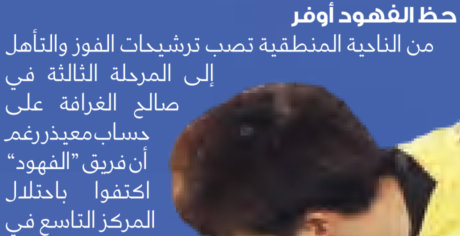
سيكون الملعب ذاته في نفس الأمسية بداية من الساعة الخامسة مسرحا لمباراة الخريطيات وقطر اللذين يقصان شريط مشاركتهما بأغلى الكؤوس حيث يتجدد اللقاء بينهما للمرة الثالثة هذا الموسم بعد مباراتيهما السابقتين في دوري النجوم.

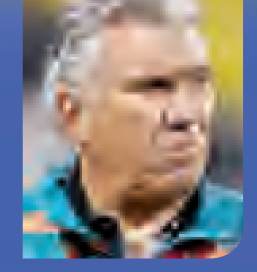
وعانى الفريقان من أزمة نتائج خانقة ورطتهما من الرأس إلى أخمص القدمين في مواجهة تهديد الهبوط لقطر غازليغ إلى غاية آخر دقيقة من مباراتيهما في الجولة السادسة والعشرين الأخيرة فنجا منه بشق الأنفس الخريطيات الذي تمكن من الاحتفاظ بمقعده بدوري النجوم بينما لم يسلم منه قطر الذي خسر معركة البقاء وهبط للدرجة السفلى للمرة الأولى في تاريخه.

حظ الفهود أوفر

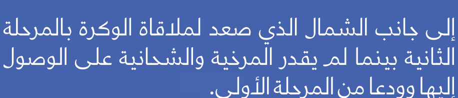
من الناحية المنطقية تصب ترشيحات الفوز والتأهل إلى المرحلة الثالثة في صالح الغرافة على حساب معيذر رغم أن فريق "الفهود" اكتفوا باحتلال المركز التاسع في دوري النجوم وخيبوا الآمال التي كانت معقودة عليهم قبل بداية الموسم بينما توج "كحيلان" بطلا لقطر غازليغ وتأهل للمشاركة بدوري النجوم الموسم المقبل للمرة الثانية في تاريخه فقط.

فلا خلاف على أن التفاوت الشديد جدا في رصيد الفريقين من اللاعبين المحليين والمحترفين الأجانب والقيادة الفنية والخبرة وتاريخ التواجد بالساحة الكروية وسجل الألقاب والفوز بالبطولات لدرجة قد تجعل مسألة المقارنة بينهما غير ممكنة بل ستكون ظالمة جدا لمعيذر أحد ممثلي الدرجة الثانية الأربعة في المسابقة









إلى جانب الشمال الذي صعد لملاقاة الوكرة بالمرحلة الثانية بينما لم يقدر المرخية والشحانية على الوصول إليها وودعا من المرحلة الأولى.

وقد يكون الغرافة المتوج بكأس الأمير سبع مرات في أعوام 1995 و1996 و1997 و1998 و2002 و2009 و2012 خارج دائرة المرشحين الأوائل للمنافسة على الكأس الغالية هذا الموسم بسبب نتائجهم المتوسطة جدا في دوري النجوم إلا أنه من المتوقع أن يحقق الفوز والتأهل إلى المرحلة المقبلة.

ويرى "الفهود" في كأس الأمير فرصتهم الأخيرة لإنقاذ موسمهم وتعويض إخفاقهم في بلوغ المربع الذهبي بالدوري حيث خططوا قبل إعطاء إشارة انطلاقه لاحتلال المركز الرابع فيه لكنهم تعثروا مبكرا وخرجوا من حسابات المنافسة عليه رغم أن إدارة النادي حاولت إصلاح وضع فريقها المتعثر وإنقاذه بإقالة المدرب البرازيلي شاموسكا، قبل انتهاء منافسات مرحلة الذهاب وتعويضه بالمدرب البرتغالي بيدرو كايشينيا، وجلب محترفين جدد لتعزيز صفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية، إلا أن هذه الحلول لم تصل إلى المستوى المأمول حتى وإن كان أداؤه قد تحسن نسبيا ومستواه قد تقدم.

ولن يعاني معيذر من أي مركب نقص في مواجهة الغرافة لأنه ليس المرشح الأول للفوز بالمواجهة مما قد يحرره كليا من الشعور بأي ضغوطات أو تأثيرات سلبية تثقل كاهله وتحد من طموحه المشروع في محاولة التقدم في المسابقة.

ولكن هذا الأمر لا يعني أنه قد يفتح اللعب على مصراعيه ويكشف مرماه بل قد نراه ملتزما ومتقيدا إلى أبعد الحدود بالأداء الدفاعي والمراهنة على المرتدات الهجومية أملا في إحداث المفاجأة التي تعد من الخصائص التي تتميز بها مسابقة الكأس عامة رغم أن هامشها محدود جدا في الكرة القطرية والتجارب السابقة فيها تدل على أن أندية الدرجة الثانية لم يكن لها أي حظ مطلقا في الذهاب بعيدا بمنافساتها ولم يسبق لأي منها أن نال شرف التتويج بها أو بلوغ مباراتها النهائية.

«الصواعق» أفضل معنوياً

سيحاول الخريطيات الاستفادة من الحالة المرتفعة لمعنويات لاعبيه بعد تمكنهم من تفادي الهبوط إلى قطر غازليغ في مباراتهم الأخيرة رغم هزيمتهم أمام أم صلال 2 - 3 واستغلال الوضع المعنوي السيئ جدا لقطر الجريح الذي أهدر فرصة لا تقدر بثمن لضمان بقائه بتعادله مع الوكرة 1 - 1.

وعاش الفريقان أعلى درجات الترقب وشد الأعصاب حيث إن الفارق بينهما كان نقطة قبل إعطاء إشارة انطلاقة مباراتيهما بالجولة الأخيرة، وكان الخريطيات يحتل المركز 12 برصيد 27 نقطة وقطر المركز 13 برصيد 26 نقطة.

وكان أمام الفريق القطراوي من أجل تفادي الهبوط ومرافقة مسيمير لقطر غازليغ احتمالان فقط، أولهما الفوز على الوكرة بفارق 5 أهداف وثانيهما الفوز على الوكرة بنتيجة اصغر شريطة أن ينهزم الخريطيات أمام أم صلال.

ويأمل الخريطيات أن يبتسم له الحظ في كأس الأمير على نفس المنوال الذي ابتسم له في الرمق الأخير من عمر دوري النجوم المنتهي وأن يتقدم في منافساتها ويصل إلى أبعد مراحلها.

وتعد المواجهة المرتقبة بين الفريقين بعد غد هي الثالثة بينهما هذا الموسم بعد لقاءيهما السابقين في منافسات دوري النجوم المنتهي حديثا والذي أكد خلاله "الصواعق" تفوقهم على "الملك" بفوزهم عليه بنتيجتي 2 - 1 و3 - 2.

ومن البديهي أن مهمة صعبة جدا تواجه المدرب البرازيلي لازاروني بعد هبوط فريقه المتوج بأغلى الكؤوس مرتين عامي 1974 و1976 حيث يتعين عليه بذل جهود جبارة في الإعداد النفسي أولا من أجل إخراج لاعبيه من حالة الإحباط واليأس التي وقعوا فيها بعد أن أضاعوا فرصة البقاء وإعادة الرغبة في اللعب والانتصار إليهم من أجل أن يكونوا قادرين على مواجهة الخريطيات والفوز عليه للتأهل إلى المرحلة المقبلة.



في المرحلة الثانية لكأس الأمير

الشمال في مواجهة الوكرة والخور يلعب أمام مسيمير

نزار عجيب

يواجه الشمال الوكرة ضمن المرحلة الثانية من بطولة كأس سمو الامير يوم السبت المقبل على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر عند الساعة الخامسة والربع، بينما سيلعب الخور مع مسيمير في نفس المرحلة وعلى ذات الملعب عند الساعة الثامنة مساء، وكان الشمال قد تخطى المرخية في المرحلة الاولى بالفوز عليه بثلاثة اهداف مقابل واحد، بينما تبدأ فرق مسيمير والخور والوكرة البطولة اعتبارا من المرحلة الثانية.

وتبدو كفة فريق الوكرة هي الارجح على الشمال نظرا لفارق المستوى الفني والخبرة التي تميل لمصلحة الموج الازرق، بينما يبقى الخور صاحب الحظوظ الاوفر في مباراة مسيمير ولكن المفاجآت دائما تبقى واردة في اغلى البطولات التي عادة ما تشهد اثارة كبيرة.



الشمال يتحدى الوكرة

بعد تخطيه للمرخية في المرحلة الاولى فان فريق الشمال يدخل مباراته امام الوكرة بهدف تحقيق الفوز والمفاجأة للمرور الى المرحلة الثالثة من البطولة، ولكن مهمة الفريق تبدو غاية في الصعوبة لان المنافس يعتبر صاحب مستوى فني عال وهو الوكرة الذي سيكون المرشح الاوفر للفوز على الشمال والتأهل الى المرحلة الثالثة من البطولة، ويعول مدرب فريق الشمال كثيرا على بعض ركائزه الاساسية خاصة علي فريدون الذي يعتبر بمثابة القلب النابض في الفريق.

في المقابل نجد ان الوكرة الذي قدم موسما متقلبا يملك كل المقومات ليتقدم اكثر في البطولة، وعلى مستوى اللاعبين نجد ان هنالك اكثر العديد من الاسماء التي يمكن ان تساعد الفريق على الاستمرار وتحقيق الفوز في المباراة القادمة امام الشمال، وعلى رأس هؤلاء يبقى ساشا الهداف الذي يعتبر رأس الحربة الذي لعب دورا مهما في نتائج فريقه بالموسم الحالي، ويعول الوكرة ايضا على بعض الاسماء الاخرى منها ماهر يوسف واموريم الذي سيعود للمشاركة مع الفريق بعد غيابه عن مباراة الملك القطراوي السابقة بداعي الايقاف حيث يعتبر كذلك احد الحلول المهمة بالفريق والتي يعول عليها المدرب الاورغوياني ماوريسيو كثيرا.

المباراة بين الشمال والوكرة يتوقع ان تشهد اثارة كبيرة في ظل رغبة كل فريق في تقديم المستوى العالي والاستمرار في البطولة، وعادة نجد ان مباريات كأس الامير لا تخلو من الاثارة والمفاجآت لان كل الفرق تطمح للاستمرار والوصول الى ابعد نقطة ممكنة.

مسيمير يريد مفاجأة الخور

فريق مسيمير يريد ايضا ان يفاجئ الخور من خلال المباراة الاخرى التي ستقام على ملعب نادي قطر، وعلى الورق ستكون كفة فريق الخور هي الارجح في المباراة ولكن امكانية تحقيق فريق مسيمير للمفاجأة واردة خصوصا ان الفريق كان قد احرج العديد من الفرق الكبيرة واخرها لخويا، وبعد تلك المباراة كان المدرب روديون قد اكد ان فريقه سيلعب على نفس النهج في مباراة كأس الامير.

ورغم ان مسيمير هبط الى دوري الدرجة الثانية، لكن الفريق اكتسب خبرة من مشاركته في دوري نجوم قطر بالموسم الحالي، وبالتالي يسعى الى توظيف هذه الخبرة في بطولة كأس سمو الامير فهو يمتلك لاعبين محترفين جيدين، على رأسهم وجدي بوعزي اضافة الى تراوري، كما ان المدرب روديون يعرف كل صغيرة وكبيرة عن الفرق التي لعبت في دوري نجوم قطر وعلى رأسها فريق الخور الذي كان قد التقى به في الجولات الماضية من الدوري.

الخور في المقابل نجد ان حظوظه هي الاوفر لتخطي مسيمير والتأهل الى المرحلة الثالثة من البطولة، ويمتلك الفريق مجموعة من اللاعبين الذين يقدمون مستويات عالية في الفترة الماضية، كما ان مدربه فرنانديز كانت له بصمة واضحة مع الفريق خلال المرحلة الماضية، ويسعى الفرسان للاستمرار في البطولة والوصول الى ابعد نقطة ممكنة، وتاريخ فريق الخور في هذه البطولة اكثر من جيد حيث سبق له الوصول الى المباراة النهائية في العام 2007 وخسر امام السد وقتها.

وينتظر ان يدفع كل مدرب بتشكيلته الاساسية ويلعب كل فريق بصفوف مكتملة حيث يتوقع ايضا ان تأتي المباراة حافلة في ظل رغبة كل طرف في تحقيق الفوز والمرور الى الدور الثالث من البطولة الغالية، وسيرمي كل مدرب بأسلحته باحثا عن الفوز والتأهل إلى المرحلة الثالثة من كأس سمو الأمير.







هل يضمن الأربعة الكبار حضورهم في نصف النهائي؟

طريق أغلى الكؤوس «لمن يبيه» لن يذ



انطلقت النسخة التي تحمل رقم 44 لكأس سمو الامير المفدى يوم الاثنين الفائت بلقاءي اندية الدرجة الثانية التي تفوق من خلالها فريقا معيذر والشمال على حساب الشحانية والمرخية وسيواصل الناديان المسيرة في اختبارات صعبة امام اندية دوري المحترفين في المرحلة الثانية في مواجهات خاصة لاختبار قدراتها من اجل الاستمرار في المشوار الذي لن يكون بأي حال مفروشا بالورود، ثم تتواصل المباريات بعد ان اتضحت الرؤية تماما أمام جميع الفرق للمنافسة المرتقبة في اغلى الكؤوس وكل المؤشرات تشير الى ان البطولة الغالية ستشهد منافسات شرسة للغاية من أجل الظفر باللقب خاصة من جانب الهوامير وتحديدا الريان والسد والجيش ولخويا خاصة ان الاخيرين لم يذوقا طعم الفوز بالكأس الغالية من قبل، فيما سيدافع السد عن الصولجان واللقب الذي حققه في السنتين الاخيرتين، وسيحاول كل فريق تعويض إخفاقه في دوري النجوم من اجل الفوز باللقب الذي يضمن له التأهل للمشاركة في دوري ابطال اسيا في الموسم القادم.

العربي على نفس الخط مع الريان والغرافة مرشح للاصطدام مع السد «حامل اللقب»



طارق العتريس

بجانب الريان بطل الدوري والجيش الوصيف اللذين ضمنا التواجد الآسيوي في 2017 تكون المنافسة على اللقب الغالي محصورة فقط بين الأربعة الكبار، حيث سيكون الغرافة والعربي اللذان فقدا حظوظهما سواء بدوري نجوم قطر أو في كأس قطر والمربع الذهبي على موعد من اجل مصالحة جماهيرهما، ويسعيان بقوة من أجل المنافسة على اللقب الذي يعتبر بمثابة الفرصة الاخيرة من اجل انقاذ الموسم.

وبجانب هؤلاء المنافسين الكبار الذين سبق لبعضهم نيل شرف الفوز بالكأس باستثناء لخويا والجيش، سيحاول أم صلال خامس الدوري وبطل كأس الامير في سنة 2008، والأهلي سادس الدوري وأول بطل للكأس الغالية تكرار إنجازهما، بجانب السيلية وصيف 2014.. وبالتأكيد فالمهمة لن تكون بالسهلة لكل الفرق خاصة أن بعضها سوف يبدأ الطريق نحو اللقب من بدايته، فالغرافة الذي حقق اللقب 7 مرات يبدأ اولى مبارياته في البطولة من المرحلة الثانية مباشرة بلقاء فريق معيذر في مهمة سهلة ولكنها محفوفة بالمخاطر.. ويعتبر الغرافة الأقرب إلى التأهل للمرحلة الثالثة، لكنه سيصطدم حتما إذا استمر في الانتصارات مع أم صلال ثم السد وأخيرا قطر أو العربي أو الريان في نصف النهائي كما ستشهد المرحلة الثالثة لقاء ناريا يجمع الخريطيات الذي نجا بأعجوبة من الهبوط مع قطر الهابط إلى الدرجة الثانية للمرة الأولى في تاريخه، والخور مع مسيمير والوكرة مع الفائز من المرخية والشمال، وكما سيبدأ العربي الذي حقق اللقب 8 مرات مبارياته في المرحلة الثالثة حيث سينتظر الفائز من الخريطيات وقطر، ويعتبر العربي رغم تراجع ترتيبه في دوري النجوم هذا إلى المركز الثامن الأقرب نظريا إلى التأهل للمرحلة الرابعة، حيث ستنتظره مواجهة كبيرة ومثيرة مع الريان الذي حقق الفوز عليه مرتين هذا الموسم في الدوري، ولو اجتاز العربي منافسه التقليدي فإنه قد يصطدم بالغرافة أو أم صلال أو السد في المربع الذهبي.. وكما سيخوض أم صلال بداية صعبة في المرحلة الثالثة بلقاء الغرافة الأقرب المرشح للفوز على معيذر، وسيكون مشوار أم صلال مرتبطا حتما بمواجهة السد في المرحلة الرابعة إذا تخطى الغرافة، ولو استمر بنجاح في مواصلة مشواره فسوف يصطدم اما بالعربي أو الريان في المربع الذهبي لاغلى الكؤوس،

وعلى صعيد اخر يبدو ان مشوار السيلية الذي قدم موسما مميزا في دوري النجوم هذا الموسم سهل نسبيا في بدايته حيث يلتقي في المرحلة الثالثة الوكرة المرشح للفوز على الشمال ولكنه سيصطدم حتما مع لخويا في المرحلة الرابعة.

وكذلك سيكون المشوار في بدايته سهلا للأهلي بلقاء الخور الأقرب إلى الفوز على مسيمير، لكنه سوف يصطدم بالتأكيد في حال تأهله بالجيش في المرحلة الرابعة ولو تخطى منافسه القوي قد يصطدم بلخويا.

الأربعة الكبار

سوف يبدأ الأربعة الكبار وأصحاب المربع الذهبي مشوارهم من المرحلة الرابعة او ما يسمى بثمن النهائي ، ويبدو ان طريق السد حامل اللقب وصاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز صعب حيث ينتظر الغرافة أو أم صلال، ولو استمر السد في طريقه بنجاح فسوف يصطدم في المربع الذهبي بالعربي أو الريان.

ويبدأ الريان بطل الدوري مشواره بلقاء العربي أو قطر، والعربي الأقرب لكن المهمة لن تكون سهلة امام الريان كما كان الحال في الدوري حيث تفوق فيه على منافسيه وبفارق كبير من الأهداف، ولو اجتاز العربي الأقرب فسوف يصطدم الريان بالتأكيد مع السد أو الغرافة أو أم صلال، وتنتظر الجيش مهمة لن تكون سهلة باي حال أمام الأهلي الذي تفوق على الكبار واختتم مشواره في الدوري بقوة، وقد يلتقي الخور إذا فاز على الأهلي، ولو تخطى أحدهما فسوف يصطدم بلخويا أو السيلية وربما الوكرة بحسب خارطة الطريق الى اغلى الكؤوس.

وأخيرا سيبدأ لخويا مشواره بمواجهة لن تكون صعبة نظريا عندما يلتقي الفائز من السيلية أو الوكرة، ولكنه سيصطدم اما بالجيش أو الأهلي في نصف النهائي بالمربع الذهبي.

كون مفروشاً بالورود!

السد الأكثر تتويجاً ويليه العربي والغرافة
7 أندية حققت اللقب و11 لم يحالفها التوفيق

شارك في مسابقة كأس سمو الامير على مدار تاريخها طيلة الـ43 سنة السابقة 18 ناديا، وقد سجلت 7 أندية حضورها الدائم والمستمر بدون انقطاع في كل نسخ البطولة وهي السد والعربي والريان والاهلي وقطر والخور والوكرة، بينما سجل ناديان فقط حضورهما في 21 نسخة وهما الغرافة والشمال، وسجلت 7 اندية اخرى حضورها في البطولة على مدى 16 مرة فقط وهي معيذر ومسيمير والشحانية والمرخية والسيلية والخريطيات وام صلال، وفي المقابل فقد سجل ناديان اثنان فقط حضورهما في البطولة على مدار المواسم الستة الاخيرة وهما ناديا الجيش ولخويا، لذا فهما يعتبران الاقل مشاركة.

وعلى صعيد الالقاب والاكثر تتويجا يأتي الزعيم السداوي في الصدارة بلا منافس حيث رفع الكأس الغالية وتوج بالصولجان 15 مرة خلال مشاركاته الـ43 وبنسبة 34 % وقد اقتنص السد اللقب في الموسمين الماضيين بشكل متتال مع مدربه السابق الحسين عموتة الذي رفع الكأس ايضا مدربا ولاعبا وحقق العربي اللقب 8 مرات، كان اخرها سنة 1993 والغرافة 7 مرات، اخرها سنة 2012 والريان 6 مرات وكان اخرها سنة 2013 والاهلي 4 مرات وكان اخرها سنة 1992 ثم قطر مرتين وكان اخرها سنة 1976 ثم ام صلال الذي فاز باللقب مرة واحدة في سنة 2008، وفي المقابل فلم تذق باقي الاندية وعددها 11 ناديا طعم الفوز بأغلى الكؤوس حتى اشعار اخر، وهي لخويا والجيش والوكرة والخور والخريطيات والسيلية الذي كان قاب قوسين او ادنى من الفوز باللقب واكتفى بالوصافة سنة 2014 والشمال ومعيذر ومسيمير والمرخية والشحانية، ويعتبر ام صلال هو النادي الوحيد الصاعد من الدرجة الثانية الذي فاز باللقب.

ويعتبر الريان هو اكثر الفرق تحقيقا للمركز الثاني في اغلى الكؤوس بواقع 9 مرات ولو حالفه التوفيق فيها لزاد عدد مرات فوزه باللقب الى 15 مرة على الاقل، كما يعتبر السد ثاني الفرق ترتيبا للوصافة بحصوله على المركز الثاني 7 مرات على مدى تاريخ مشاركاته، ويأتي من بعده فريق الوكرة الذي حقق الوصافة 6 مرات ولم يستطع الفوز باللقب في أي مرة منها والاهلي 5 مرات وصيفا والغرافة وقطر ولكل منهما 4 مرات والعربي 3 مرات والخور مرتين واخيرا الجيش والسيلية وأم صلال حيث حقق كل منهم المركز الثاني مرة واحدة.

برصيد 20 هدفاً.. يليه سوريا ويونس محمود
المغربي بلمباركي الهداف التاريخي لأغلى الكؤوس

يتصدر قائمة هدافي اغلى الكؤوس على مدار نسخها الـ43 السابقة المهاجم المغربي بوشعيب بلمباركي الذي سجل 20 هدفا في كل مشاركاته في البطولة ما بين سنة 2002 وحتى سنة 2007 وقد سجل بلمباركي اهدافه خلال مسيرته مع اربعة اندية بالترتيب وهي العربي والسد والريان، ويأتي في المركز الثاني المهاجم سيباستيان سوريا الذي سجل 13 هدفا خلال 14 مباراة شارك فيها مع فريق لخويا ومن قبله قطر، ثم يأتي المهاجم العراقي يونس محمود الذي سجل 12 هدفا خلال 16 مباراة مع اربعة اندية وهي الغرافة والوكرة والخور والسد، فيما تساوى 3 لاعبين في تسجيل كل منهم 11 هدفا وهم بالترتيب رودريجو تاباتا وذلك خلال مشاركته في 14 مباراة مع الريان والسد، وكذلك البرازيلي سيرجيو ريكاردو الذي سجل اهدافه الاحد عشر خلال مشاركاته في 8 مباريات مع العربي والغرافة والسد والشحانية، ثم يأتي ايضا المهاجم المغربي الحسين عموتة الذي سجل 11 هدفا خلال مشاركته في 11 مباراة مع السد وقطر، ثم محمود صوفي الذي سجل 9 اهداف مع العربي والغرافة في 7 مباريات، وايضا علي مجبل فرطوس الذي سجل 9 اهداف في 9 مباريات مع العربي والوكرة والسيلية والشمال، ومبارك مصطفى الذي سجل 9 اهداف في 6 مباريات مع العربي والخور.

وعلى مستوى الهدافين في كل نسخة بمفردها سنجد ان هناك ثلاثة مهاجمين يتساوى كل منهم في تسجيل 7 اهداف في كل نسخة وهم السنغالي داني فاين مهاجم السد سابقا والذي سجل اهدافه السبعة مع الزعيم في نسخة 2000، مع البرازيلي سيرجيو ريكاردو الذي سجل السباعية مع الزعيم في نسخة 2003 ثم المغربي الحسين عموتة الذي سجل السباعية ايضا مع الزعيم في نسخة 2001 ويأتي في المرتبة الثانية بعد هذا الثلاثي السداوي ثلاثة لاعبين اخرين ممن سجلوا ستة اهداف خلال موسم واحد وهم المهاجم العراقي احمد راضي الذي سجل السداسية خلال مشاركته في موسم 1995 مع الوكرة ثم مهاجم العربي النيجيري ريتشارد أواباكري الذي سجل ستة اهداف في نسخة 1996 وايضا علي مجبل فرطوس الذي سجل السداسية خلال مشاركته مع الوكرة في موسم 2004.. وفي الموسم الماضي فقد تشارك كل من تاباتا مهاجم الريان مع فهد خلفان مهاجم الشحانية في تصدر قائمة الهدافين بتسجيل 4 اهداف لكل منهما.

جدول مباريات كأس الأمير لموسم 2015 / 2016

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	النتيجة	الملعب
		المرحلة الأولى				
1	الإثنين 2016/4/18م	معيذر	الشحانية	5.15	1-4	حمد الكبير
2		المرخية	الشمال	8.00	3-1	حمد الكبير
		المرحلة الثانية				
3	السبت 2016/4/23م	الخريطيات	قطر	5.15		حمد الكبير
4		معيذر	الغرافة	8.00		حمد الكبير
5		الشمال	الوكرة	5.15		سحيم بن حمد
6		الخور	مسيمير	8.00		سحيم بن حمد
		المرحلة الثالثة				
7	الخميس 2016/4/28م	ف 3	العربي	5.15		سحيم بن حمد
8		ف 4	أم صلال	8.00		سحيم بن حمد
9		ف 5	السيلية	5.15		حمد الكبير
10		ف 6	الأهلي	8.00		حمد الكبير
		المرحلة الرابعة				
11	الأحد 2016/5/8م	ف 7	الريان	5.15		عبدالله بن خليفة
12		ف 8	السد	5.15		حمد الكبير
13		ف 9	لخويا	8.00		عبدالله بن خليفة
14		ف 10	الجيش	8.00		حمد الكبير
		نصف النهائي				
15	الجمعة 2016/5/13م	ف 11	ف 12	5.30		جاسم بن حمد
16		ف 13	ف 14	8.00		جاسم بن حمد
		النهائي				
17	الجمعة 2016/5/20م	ف 15	ف 16	7.00		جاسم بن حمد

لخويا في مهمة سهلة نسبياً وينتظر السيلية أو الوكرة والجيش بنفس المسار مع الأهلي

4 ملاعب تحتضن كل المباريات..
النهائي ونصف النهائي على استاد جاسم بن حمد

ستقام المباراة النهائية على اغلى الكؤوس على استاد جاسم بن حمد في نادي السد يوم 20 مايو القادم وهو الملعب الذي سيحتضن ايضا مباراتي نصف النهائي بالبطولة يوم الجمعة 13 مايو، اما مباريات ربع النهائي او ما تسمى بمباريات المرحلة الرابعة فستقام مبارياتها على استادي عبدالله بن خليفة بالدحيل وحمد الكبير بالنادي العربي، بينما ستقام مباريات المرحلتين الثانية والثالثة يومي 23 أبريل و28 ابريل على استادي سحيم بن حمد بنادي قطر وحمد الكبير بالنادي العربي.



الطريق إلى أغلى الكؤوس

النهائي «20 مايو 2016»
ف 15 x ف 16

نصف النهائي 13 مايو 2016
15 ف 11 x ف 12
16 ف 13 x ف 14

المرحلة الرابعة «8 مايو 2016»
11 الريان x ف 7
12 السد x ف 8
13 لخويا x ف 9
14 الجيش x ف 10

المرحلة الثالثة «28 أبريل 2016»
7 العربي x ف 3
8 أم صلال x ف 4
9 السيلية x ف 5
10 الأهلي x ف 6

المرحلة الثانية «23 أبريل 2016»
3 قطر والخريطيات
4 الغرافة ومعيذر
5 الوكرة والشمال
6 الخور ومسيمير

المرحلة الأولى «18 أبريل 2016»
1 معيذر والشحانية 1-4
2 المرخية والشمال 3-1 «ركلات الترجيح»



سقطا في اختبار عبور المرحلة الأولى من أغلى البطولات..

الشحانية والمرخية يودعان الكأس الغالية مبكراً

عبدالمجيد آيت الكزار

» توقفت مشاركة الشحانية والمرخية عند عتبة المرحلة الأولى من كأس الأمير في نسختها الرابعة والأربعين وانتهى موسمهما رسميا بعد أن أخفق كلاهما في الفوز على منافسه وانتزاع بطاقة التأهل إلى المرحلة الثانية والاستمرار في الأمل بالتقدم أبعد في درب أغلى الكؤوس.

وخسر الشحانية أمام معيذر بركلات الترجيح 1 - 4 بعد انتهاء الوقت الأصلي من المباراة بينهما بالتعادل السلبي علما بأنهما قبل أن يتواجها كانا قد احتفلا في الأيام الماضية بإنجاز صعودهما إلى دوري النجوم للمرة الثانية في تاريخهما.

أما المرخية فقد ظهر بلا حول ولا قوة أمام الشمال الذي تفوق عليه بامتياز وحقق على حسابه فوزا مريحا بنتيجة 3 - 1 في المباراة التي جمعت بينهما.

كان بالإمكان أفضل مما كان

كانت قرعة كأس الأمير 2016 قد وضعت الصاعدين إلى دوري النجوم معيذر الذي احتل صدارة قطر غازليغ والشحانية الذي حقق الوصافة في مواجهة بعضهما ولذلك كان من المتوقع جدا أن تكون المباراة بينهما شبه متكافئة أداء ونتيجة.

وكان الشحانية يمني النفس باجتياز حاجز المرحلة الأولى بنجاح وينسج على منوال الموسم الماضي أو أفضل منه عندما حقق فيه إنجازه غير المسبوق ببلوغ الدور ربع النهائي من المسابقة عقب فوزه على الخريطيات بركلات الترجيح 8 - 7 بعد نهاية الوقت الأصلي بالتعادل 3 - 3 والغرافة المتوج بأغلى الكؤوس 7 مرات بركلات الترجيح أيضا 5 - 4 بعد التعادل في الوقت الأصلي من المباراة بينهما 2 - 2 قبل أن يسقط أمام قطر 1 - 4.

وجارى الشحانية منافسه معيذر في الشوط الأول من المباراة التي كان استاد حمد الكبير في نادي العربي مسرحا لها مساء يوم الإثنين الماضي قبل أن يتفوق في الشوط الثاني من حيث الأداء وصناعة الفرص وكان قاب قوسين أو أدنى في محاولتين على الأقل من افتتاح باب التهديف لولا العارضة والقائم اللذين نابا عن حارس معيذر محمد الغامدي وتصديا لكرتين خطيرتين.

ولكن التوفيق لم يكن حليف فريق "المناطيخ" في ركلات الترجيح حيث أخفق في اختبارها وأضاع إثنتين منها بينما تفوق "كحيلان" فيها وأحرز الركلات الترجيحية الأربع الأولى التي سددها ليعلن فائزا بالمباراة ويتأهل إلى المرحلة الثانية حيث يواجه فيها الغرافة مساء يوم السبت.

ورغم الإقصاء إلا أن عزاء الشحانية أنه حقق الهدف الاساسي بالنسبة له هذا الموسم وهو الصعود إلى دوري النجوم والعودة للمشاركة في منافساته بعد موسم واحد فقط من هبوطه منه.

وقد اعترف الفرنسي فيليب بيرول مدرب معيذر بأن الشحانية كان منافسا قويا جدا وقدم مستوى جيدا لاسيما في الشوط الثاني الذي استحوذ فيه على الكرة بنسبة أعلى لأنه يتوافر في صفوفه على لاعبين جيدين يتمتعون بمهارة عالية، مضيفا أن فريقه كان محظوظا بارتطام الكرة في مناسبتين بالعارضة والقائم وعدم دخول أي محاولة منهما لمرماه.

أما الإسباني ميغيل أنخل لوتينا مدرب الشحانية فقد عبر عن حزنه بسبب الخروج المبكر جدا من كأس الأمير مؤكدا أنه كان يستحق مصيرا أفضل لأنه لعب بشكل جيد وخلق فرصا مهمة للتهديف إلا أنه لم يستغلها بشكل مثالي في ظل غياب أبرز هدافيه اللاعب إيمانويل.

إقصاء منطقي

تنافس المرخية والشمال على بطاقة التأهل إلى المرحلة الثانية من كأس الأمير علما بأن الفريقين أخفقا هذا الموسم في صراع الصعود إلى دوري النجوم بعد أن احتل الأول المركز الثالث والثاني المركز الرابع.

وعكس المباراة الأولى التي طغى عليها التكافؤ فإن المباراة الثانية التي شهدها استاد حمد الكبير كان التفوق والتميز فيها أداء ونتيجة لصالح الشمال الذي بكر بالتهديف منذ الدقيقة 10 عبر علي فريدون.

وعزز الشمال أفضليته وتفوقه على المرخية في الشوط الثاني الذي أضاف فيه هدفين عبر المغربي سعيد بوطاهر في الدقيقة 77 وعلي فريدون الذي أحرز هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه بالدقيقة 86 قبل أن يقلص الفريق المرخاوي النتيجة في الوقت بدل الضائع من ركلة جزاء أحرزها البرازيلي سانتوس. وبهذا الفوز تأهل الفريق الشمالي إلى المرحلة الثانية حيث سيواجه فيها الوكرة.

وثمن البرازيلي أديلسون مدرب الشمال الفوز الذي حققه فريقه في مستهل مشواره بأغلى الكؤوس وأكد أنه حققه عن جدارة واستحقاق قبل أن يعترف بأن المباراة المقبلة أمام "النواخذة" ستكون مختلفة وحافلة بالصعوبة عطفا على أن منافسه المقبل يلعب بدوري النجوم ويتفوق عليه في الخبرة والتنافسية ويضم لاعبين بجودة أعلى.

ووعد المدرب البرازيلي بأن يقدم فريقه مباراة قوية وأن يكون ندا للوكرة متمنيا التوفيق والفوز للمرور إلى المرحلة الثالثة.

في المقابل، برر المصري أيمن منصور مدرب المرخية هزيمة فريقه بالأخطاء الفردية والدفاعية التي ارتكبها لاعبوه وعدم استفادته كما يجب من فرص التهديف التي أتيحت له.





أكد سعادته بمساهمته الكبيرة في تأهل «الكحيلان»..
محمد الغامدي حارس مرمى معيذر لـ«استاد الدوحة»:

الضغط سيكون على الغرافة!

كانت الضربات الترجيحية هي الفاصل في مباراة الدور الاول من منافسات كأس الامير بين فريق معيذر ونظيره الشحانية التي انتهى وقتها الرسمي بالتعادل السلبي، حيث كان لمحمد الغامدي حارس مرمى "الكحيلان" فضل كبير في تأهل فريقه للدور المقبل من خلال تصديه لركلتي جزاء سمحتا لبطل دوري قطر غازليغ بالتأهل إلى الدور المقبل في مواجهة فريق الغرافة، وللحديث عن اللقاء السابق وأيضا القادم امام الفهود فقد التقينا حارس فريق معيذر الذي أدلى لنا بهذه التصريحات.

حاوره: فؤاد اسماعيل

يبدو انها نهاية موسم موفقة لكم خاصة إثر تأهلكم إلى الدور المقبل من منافسات كأس الامير؟

نعم هي كذلك والحمد لله، كما تعلمون فإن فريقنا توج بطلا لدوري قطرغازليغ وهو ما حررنا نفسيا وأعطانا شحنة معنوية كبيرة لدخول منافسات كأس الامير دون أية عقد، نعلم جيدا أن المهمة صعبة وصعبة جدا خاصة مع تعاقب الأدوار لكن كلنا عزم على تقديم كل ما لدينا من اجل الذهاب إلى أبعد حد ممكن وتأكيد احقيتنا في الصعود لدوري النجوم في الصدارة، وأننا فريق لا يستهان به، بل وأننا قادرون على تحقيق الكثير من النتائج الإيجابية.

مباراة متوازنة

لكن فريق الشحانية كان أفضل وأيضا أقرب لحسم الامور في المباراة؟

المباراة تميزت بأخذ ورد بين الفريقين، حيث كان التحفظ باديا على الطرفين، من جهتنا واجهنا وصيف الدوري الذي لم نتمكن من الفوز عليه في المباراة السابقة التي جمعتنا به حيث انتهت بالتعادل، وكانت هذه المباراة فرصة لإثبات اننا استحققنا التتويج باللقب، فيما كانت شبه ثأرية لفريق الشحانية الذي أدى مباراة كبيرة وكانت له فرصة أخطر لفتح باب التسجيل خاصة خلال الشوط الثاني إلا أنه لم يحسن استغلالها لإنهاء الامور في الوقت الرسمي.

ضربات الترجيح كانت الفاصل في المباراة، كيف عشتها؟

تمنيت حسم الامور في المباراة قبل التوجه للضربات الترجيحية، لكن الحظ لم يحالفنا في ذلك خاصة اننا عانينا كثيرا إثر التغييرات الإضطرارية التي قام بها المدرب بعد إصابة إثنين من مدافعينا، كنت اعلم أن الامور ستحسم على تفاصيل وجزئيات صغيرة وهو ما حصل بالضبط.

خاصة انك تألقت في التصدي لركلتين؟

اعتقد انني لم أقم سوى بمهامي والحمد لله على توفيقه لي ثم الشكر للوالدين على دعائهما المتواصل، إنني تمكنت من حسم الامور لصالح فريقي وكل الثناء أيضا لرفاقي الذين حافظوا على كامل تركيزهم وتمكنوا من تسجيل كل الركلات الترجيحية التي قاموا بتسديدها، وهو ما جعلنا نكسب ورقة التأهل التي تعني لنا الكثير.

بدون عقد

تواجهون في الدور المقبل فريق الغرافة.. كيف ترى هذه المباراة؟

الغرافة فريق كبير واسمه له تقاليد كبيرة في منافسات كأس الامير، وعلى الرغم من الظروف الصعبة التي يمر بها في المواسم الاخيرة إلا انه يبقى أحد الفرق المرشحة للذهاب بعيدا في هذه البطولة، ومن جهتنا نعلم اننا لن نستحوذ على الكرة كثيرا مقارنة بالفريق الخصم وأن الفروقات بيننا وبينهم كبيرة جدا لكن هذا لن ينقص شيئا من عزيمتنا، سنحاول الالتزام بالخطة التي سيحددها المدرب وتفادي ارتكاب الاخطاء التي قد تكلفنا غاليا من اجل الحفاظ على امالنا في التأهل لغاية آخر لحظة.

ما هي حظوظكم؟

الاكيد ان الجميع يرشح فريق الغرافة لتخطي عقبة فريق معيذر بسهولة نظرا للفارق الكبير سواء في المستوى الفني في الفريق ككل وأيضا من حيث الإمكانيات المادية، لكن كما قلت سنسعى لتقديم كل ما لدينا والوقوف الند للند في وجه المنافس ولم لا خلق المفاجأة والتأهل للدور الثالث الذي سيكون بمثابة الإنجاز الكبير بالنسبة لنا واستمرارية للأفراح التي ميزت نهاية موسمنا الجاري، وفي الاخير الضغط الاكبر سيكون على فريق الغرافة المطالب بتقديم مباراة كبيرة من حيث الأداء وكسب بطاقة التأهل.

هل يمكن اعتبار مبارياتكم في كأس الأمير تحضيرية للموسم المقبل؟

يمكن القول انها تحضيرية، لأنه من المهم جدا الاحتكاك مع فرق الدرجة الاولى لمعرفة مستوانا ضدها، صحيح ان الفريق لم تتضح هويته للموسم المقبل لكن أتمنى أن تقوم الإدارة بتسطير برنامج مدروس بالشكل اللازم سواء في الشق المتعلق بالانتدابات وأيضا الاستقرار من خلال الحفاظ على الركائز، وخاصة بقاء المدرب فيليب بورل الذي قام بعمل كبير جدا وتربطنا به علاقة أكثر من رائعة نحن اللاعبين وهو أحد العوامل المهمة التي جعلتنا نحقق كل هذه النتائج الممتازة الى حد الآن.

هل تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

شكرا لكم على هذا الحوار، كما اتوجه بخالص الشكر لكل زملائي في الفريق وأيضا الطاقم الفني وخاصة الإدارة على دعمها المتواصل لنا، واعدا كل محبي نادي معيذر بتقديم كل ما لدينا من اجل تحقيق أفضل مردود خلال اللقاء المقبل امام الغرافة ومحاولة خلق المفاجأة بتحقيق الفوز والتأهل.



تحول كبير في مستوى الفريق بالنصف الثاني من الموسم

الأهلي الحصان الأسود في القسم الثا

يستحق العميد الاهلاوي ان يطلق عليه الحصان الاسود في القسم الثاني لدوري نجوم بعد ان كان الفريق حقا هو مفاجأة النصف الثاني من الموسم اثر المستوى العالي الذي قدمه والنقلة التي حدثت في مشوار الفريق عقب رحيل الكرواتي زلاتكو وتولي الوطني يوسف ادم المهمة حيث تغيرت نتائج الفريق ومستواه 180 درجة..وبعد ان كان الاهلي مهددا بالهبوط الى الدرجة الثانية نجد انه احتل المركز السادس في جدول الترتيب العام بنهاية الدوري وهي نقلة كبيرة للفريق الذي كان من الممكن ان ينافس على المربع الذهبي لو كانت هنالك جولتان اضافيتان في المسابقة، الغريب ان الاهلي حقق هذه النقلة الكبيرة في وجود نفس العناصر ولم ينضم للفريق في فترة الانتقالات الشتوية الا المغربي محسن ياجور الذي مثل اضافة كبيرة للفريق في مشواره الماضي.

نزار عجيب

» قد يكون الاهلي هو المفاجأة القادمة في بطولة كأس سمو الامير خصوصا ان الفريق يسجل ارتفاعا كبيرا في مردوده وهو ما ينعكس على حظوظه في اغلى البطولات التي سبق للفريق ان توج بلقبها وتذوق طعم الفوز بها ولذلك يتوقع ان يدخل الفريق الاهلاوي البطولة الاغلى باستراتيجية مختلفة تعتمد في المقام الاول على التألق الكبير لافراد الفريق في القسم الثاني للدوري، حيث يملك الفريق المقومات التي تجعله قادرا على تسجيل نفسه ضمن منظومة الكبار بالبطولة، فهو سيلعب بلا ضغوطات وينتظر الفائز من مباراة الخور ومسيمير.

من القاع للسادس

استطاع الاهلي ان يحقق خمسة انتصارات متتالية في اخر خمس مباريات ولم يستطع اي فريق ان يحصل على هذا العدد من النقاط والانتصارات المتتالية حتى الريان البطل في القسم الثاني من الدوري، ليكون العميد بالفعل هو فارس الرهان الذي قدم نفسه بصورة مختلفة تماما وكان فعلا فريقا غير عادي استطاع ان يهزم الكبار عندما فاز على لخويا والريان وام صلال والعربي، بينما فرض التعادل على السد.

وبعد ان كان العميد الاهلاوي مهددا بالهبوط الى الدرجة الثانية نجد انه استطاع ان يصل للمركز السادس في اخر جولة من دوري النجوم بعد انتصاره على الريان البطل في واحدة من اجمل المباريات التي خاضها الاهلي، وكان الوصول الى المركز السادس يمثل انجازا كبيرا في ظل الظروف التي كان يعيش فيها الفريق الذي انتفض في نهاية الموسم وارتفع مستوى الفريق بشكل كبير وهو ما مكنه من تحقيق هذا المركز المتقدم الذي عجزت عن تحقيقه اندية اخرى مثل الغرافة والعربي.

تألق جماعي للاعبين سر الانتفاضة التي أحدثها الفريق

الادارة الاهلاوية نفسها ربما لم تكن تتوقع ان يحصل الفريق على هذا المركز في الموسم الحالي، وكان كل همها ان يتجاوز الفريق المركز الذي كان يتواجد فيه والذي كان يهدده بالهبوط الى الدرجة الثانية ولكن النتائج جاءت مميزة لتضع الفريق في النهاية بالمركز السادس الذي سينال على اثره الفريق مبلغا ماليا افضل بكثير.

بصمة يوسف آدم

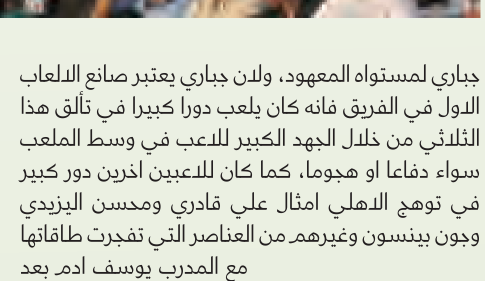
لاشك ان المدرب الوطني يوسف ادم كانت له بصمة واضحة على الفريق الذي لم ينتفض الا على يديه بعد ان تسلم المهمة خلفا للكرواتي زلاتكو الذي قرر الانفصال عن الفريق ليتم تكليف يوسف ادم بالمهمة، والغريب ان ادارة العميد كانت تفكر في منح المدرب الوطني فرصة فقط في مباراة او مباراتين لقيادة الفريق والتعاقد مع مدرب اجنبي اخر ولكن النتائج هي التي احرجت الادارة بعد سلسلة الانتصارات التي تحققت على يد يوسف.

مدرب الاهلي الحالي سبق له ان خاض عدة تجارب مع اندية الجيش والشحانية ولكن مشواره الافضل كان مع مسيمير الذي قاده للصعود الى دوري الدرجة الاولى في الموسم الماضي، قبل ان ينتقل للاهلي في بداية الموسم الحالي كمساعد لزلاتكو، ولكن مع مرور الايام نجد ان يوسف استطاع ان يفرض نفسه وتفوق على مدربين كبار في المسابقة ليكون مساهما بشكل كبير في الانتصارات والتألق الذي حدث للاهلي.

تأثير يوسف ادم كان نفسيا على اللاعبين اكثر من كونه تأثيرا فنيا لان المدرب لديه علاقة قوية مع اللاعبين الذين يقدرونه، بل نجد ان هؤلاء اللاعبين كانوا هم السبب الاساسي في بقاء المدرب الوطني على رأس الادارة الفنية بعد اصرارهم على ان يكون هو المدرب المسؤول عن الفريق ورفضهم للمدرب الاجنبي، وكانت هذه واحدة من الظواهر الملفتة في الدوري عندما يسجل لاعبو اي فريق موقفا كهذا ويتمسكون بمدرب ويراهنون عليه ليتحقق لهم ما ارادوا في النهاية من خلال التألق الكبير للفريق في الدوري.



ني.. هل يكون مفاجأة الكأس الغالية؟



ثلاثي المقدمة قوة ضاربة

ايضا من اسباب تألق الفريق الاهلاوي وتوهجه في نصف الموسم الاخير هو ثلاثي المقدمة الهجومية المتمثل في مشعل عبدالله ومحسن ياجور والكنغولي موبيلي، وسجل هؤلاء اللاعبون الثلاثة مستوى عاليا بعد تولي المدرب يوسف ادم المهمة خلفا لزلاتكو، واستطاع المدرب الوطني ان يوظف لاعبيه ويخرج منهم طاقة كبيرة خدمت الفريق في النهاية ومكنته من احتلال مركز مميز.

واستفاد الاهلي من تبديل الارجنتيني كاريندو مع المغربي محسن ياجور لاعب نادي قطر السابق، وقدم ياجور مستوى مختلفا مع الاهلي بعد التألق الواضح الذي

يوسف آدم لعب دوراً كبيراً في النقلة التي حدثت للعميد

سجله اللاعب الذي دخل سريعا في الاجواء واستطاع ان يشكل ضلعا ثالثا في الفريق الاهلاوي رفقة مشعل عبدالله وموبيلي ومع مرور الوقت بات ياجور يسجل تقريبا في جميع المباريات التي خاضها الاهلي ليكون ركيزة مهمة للمدرب يوسف ادم.

مشعل عبدالله يعتبر احد افضل اللاعبين المواطنين في الموسم الحالي بعد التألق الكبير للاعب خاصة في النصف الثاني من الموسم، وسجل مشعل تألقا واضحا مع الفريق واستحق التقدير في ظل العطاء الكبير للاعب الذي يعتبر من اللاعبين القلائل المتعلقين بشعار النادي الاهلي.

وايضا الكنغولي موبيلي الذي تم التعاقد معه من نادي فيتا كلوب في انتقالات الصيف العام الماضي بدلا لمواطنه ديوكو كانت بدايته عادية جدا ولم يقدم المستوى المنتظر منه الى ان جاء يوسف ادم ليتولى مهمة المدرب الاول ليكشف عن قدرات اللاعب ويفجر ابداعاته وطاقاته مع الفريق ليكون في الوقت الحالي احد ابرز العناصر التي أسهمت بقدر كبير في نتائج الفريق والتألق الواضح الذي حدث لعب فيه موبيلي دورا كبيرا ومهما للغاية.

هذا الثلاثي وقف خلفه ايضا عودة الايراني مجتبى جباري لمستواه المعهود، ولان جباري يعتبر صانع الالعاب الاول في الفريق فانه كان يلعب دورا كبيرا في تألق هذا الثلاثي من خلال الجهد الكبير للاعب في وسط الملعب سواء دفاعا او هجوما، كما كان للاعبين اخرين دور كبير في توهج الاهلي امثال علي قادري ومحسن اليزيدي وجون بينسون وغيرهم من العناصر التي تفجرت طاقاتها مع المدرب يوسف ادم بعد توليه المهمة في النصف الثاني من الدوري.

ورطة التعاقد مع لوكا

بعد الانفصال الذي حدث مع الكرواتي زلاتكو نجد ان الادارة الاهلاوية سارعت الى التعاقد مع مدرب اخر هو مواطنه لوكا بوسانيتش الذي كان مدربا للشحانية في الموسم الماضي، ووقعت ادارة الاهلي عقدا لمدة موسم ونصف الموسم مع المدرب الذي كان من المفترض ان يتولى المهمة مباشرة بعد رحيل زلاتكو ولكن النتائج المميزة للمدرب يوسف ادم اجبرت ادارة الاهلي على التمسك به وتأجيل خطوة التعاقد مع لوكا للموسم القادم.

ويبدو ان الادارة الاهلاوية ستكون في ورطة كبيرة لانها تعرضت الى حرج بالغ في ظل النتائج التي حصل عليها الاهلي حاليا والتي جعلت امر استقدام لوكا في مهب الريح لان الواقع الحالي سيفرض على الادارة التمسك بالوطني يوسف ادم في ظل البصمة التي تركها والنتائج المميزة التي حصل عليها ليكون امر لوكا ملفا ساخنا لابد ان يجد الحسم من قبل الادارة التي ورطت نفسها بالتعاقد معه، ولو كانت الادارة الاهلاوية تريثت لبعض الوقت لما كانت في حاجة للتعاقد مع لوكا او غيره من المدربين الاجانب لان الفريق سار في الطريق الصحيح مع يوسف ادم ولا يستحق المدرب ان يتم تغييره في نهاية الموسم الحالي بغض النظر عن نتائجه في بطولة كأس سمو الامير.

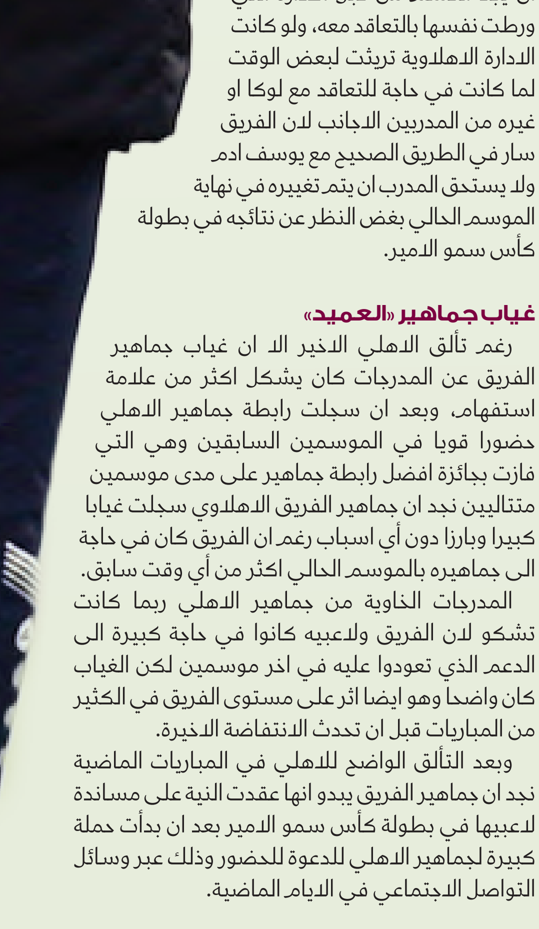
غياب جماهير «العميد»

رغم تألق الاهلي الاخير الا ان غياب جماهير الفريق عن المدرجات كان يشكل اكثر من علامة استفهام، وبعد ان سجلت رابطة جماهير الاهلي حضورا قويا في الموسمين السابقين وهي التي فازت بجائزة افضل رابطة جماهير على مدى موسمين متتاليين نجد ان جماهير الفريق الاهلاوي سجلت غيابا كبيرا وبارزا دون أي اسباب رغم ان الفريق كان في حاجة الى جماهيره بالموسم الحالي اكثر من أي وقت سابق.

المدرجات الخاوية من جماهير الاهلي ربما كانت تشكو لان الفريق ولاعبيه كانوا في حاجة كبيرة الى الدعم الذي تعودوا عليه في اخر موسمين لكن الغياب كان واضحا وهو ايضا اثر على مستوى الفريق في الكثير من المباريات قبل ان تحدث الانتفاضة الاخيرة.

وبعد التألق الواضح للاهلي في المباريات الماضية نجد ان جماهير الفريق يبدو انها عقدت النية على مساندة لاعبيها في بطولة كأس سمو الامير بعد ان بدأت حملة كبيرة لجماهير الاهلي للدعوة للحضور وذلك عبر وسائل التواصل الاجتماعي في الايام الماضية.





بعد سيطرة للهدافين الأجانب على اللقب في المواسم الأخيرة

الهداف القطري يعود للواجهة والعناب

ناصر الحربي

يبدو ان عودة بروز وظهور الهدافين القطريين أو المحليين في الموسم الجديد الذي شهد منافسة الهدافين المحليين للهدافين الأجانب في دوري النجوم يجعلنا نستبشر خيرا من ان الهدافين المحليين خصوصا من لاعبي "العنابي" سيكون لهم دور وفعل كبيران في المنافسات المحلية المقبلة مما سيعود بالنفع على المنتخب الوطني الأول "العنابي" الذي ينتظره الاستحقاق الأهم في تاريخه المتمثل بالتصفيات النهائية لكأس العالم 2018 التي بلغها بعد تجاوزه للتصفيات كمتصدر لمجموعته وبعدد أهداف هو الأكبر على الاطلاق في كل المجموعات مع المنتخب الاسترالي، وذلك محفز جدا ويتواكب مع عودة بروز الهداف القطري والمحلي في دوري النجوم مما يوحي ان هجوم العنابي لا خوف عليه في ظل تواجد اللاعب الهداف الذي ستحتاجه الكرة القطرية في منافسات النهائيات الآسيوية المرتقبة المؤهلة لكأس العالم 2018 بروسيا.

» الأكيد ان عودة بروز الهداف القطري والمحلي خصوصا من لاعبي العنابي الذين يحملون على عاتقهم مسؤولية الدفاع عن سمعة الكرة القطرية عموماً يجعلنا ننحي جانبا الحديث عن غياب الهداف القطري والمحلي الذي كنا نطرقه غالباً من خلال ذلك التساؤل الكبير.. هل عجزت الكرة القطرية عن إظهار هدافين قطريين ينافسون على لقب الهداف في أقوى بطولة محلية وهي دوري النجوم؟.. والذي لطالما كنا نطرحه بقوة في كل مرة يفوز فيها هداف أجنبي من المحترفين الأجانب القادمين لتعزيز صفوف فرق الدوري بلقب هداف الموسم، والذي تكرر في المواسم الأخيرة، والأمر بالطبع مرده لعودة بروز الهدافين القطريين مجدداً الذين

تاباتا ومشعل والهيدوس وسوريا تميزوا وكان تأثيرهم واضحاً على نتائج فرقهم

نافسوا بقوة العديد من المحترفين الأجانب الهدافين القادمين لتعزيز صفوف الفرق، ونتحدث تحديدا عن لاعبين على غرار نجوم العنابي "رودريغو تاباتا" قائد ولاعب الريان الذي بات لاعبا قطريا بعد ان انضم للعنابي رسمياً في التصفيات القارية المزدوجة التي انتهت مؤخراً، و"مشعل عبدالله" قائد ولاعب الأهلي، ومعهما ثنائي آخر ظهر في ترتيب قائمة أبرز الهدافين وأعني تحديدا -حسن الهيدوس نجم السد وسبستيان سوريا نجم الريان- وان كان قد تأخرا في الترتيب بالإضافة للاعب أم صلال عبدالقادر إلياس الذي سجل 10 أهداف، وبالطبع تاباتا هو أول الهدافين المحليين بـ21 هدفا سجلها طوال منافسات الدوري، ومشعل عبدالله هو ثالث الهدافين بتسجيله لـ18 هدفا نافس بها بقوة على لقب الهداف اما حسن الهيدوس نجم العنابي والسد المتميز فتواجد ضمن قائمة العشرة الأوائل في سباق الهدافين تحديدا في المركز السابع بتسجيله 12 هدفا، وأخيرا سبستيان سوريا كان قد سجل 10 أهداف فقط كتاسع الهدافين في الترتيب مع عبدالقادر إلياس لاعب أم صلال الذي استعاد بعضا من تميز مستواه هذا الموسم.

5 هدافين محليين بين أفضل 10 هدافين في الموسم

وقد نافس نجوم العنابي الأربعة "تاباتا ومشعل عبدالله والهيدوس وسوريا" ومعهم إلياس أبرز الهدافين الأجانب على غرار المهاجم المغربي عبدالرزاق حمدالله نجم الجيش الجديد شريك متصدر الهدافين تاباتا بـ21 هدفا، والبوركينابي يحيى كيبي نجم الخريطيات ثاني الهدافين بـ18 هدفا بالشراكة مع مشعل عبدالله، والارجنتيني سبستيان ساشا نجم الوكرة صاحب الـ17 هدفا، والإسباني سيرجيو غارسيا نجم الريان، ومعه المغربي محسن ياجور نجم الأهلي ولكل منهما 16 هدفا، والتونسي يوسف المساكني نجم لخويا، والبحريني فوزي عايش نجم السيلية ولكل منهما 14 هدفا، والإيفواري يانيك ساغبو نجم أم صلال الذي سجل 13 هدفا، والبرازيلي باولينهو نجم العربي الذي سجل 12 هدفا كما فعل حسن الهيدوس الذي تقدم على زميله السابق في السد البرازيلي موريكي الذي سجل 11 هدفا قبل الاستغناء عنه في الميركاتو الشتوي، ثم يأتي نجم العنابي والريان سبستيان سوريا صاحب الـ10 أهداف مناصفة مع كل من البرازيلي رومارينهو لاعب الجيش، والسلوفاكي فايس لاعب الغرافة، والكونغولي ديوكو لاعب لخويا، والكوري الجنوبي نام تاي هي لاعب لخويا، وللإنصاف فيجب القول ان سوريا الذي يبدو انه قد تراجع في عدد الأهداف بعد فوزه باللقب موسم 2012 - 2013 لم يتراجع مستواه، بل كان من أفضل اللاعبين في الموسم تأثيرا في نتائج فرقهم بظهوره كلاعب مؤثر ومساهمته الكبيرة في تحقيق فريقه للقب الدوري مع الثنائي الاخر تاباتا وغارسيا.

ولابد من القول هنا ان فرصة بروز الهدافين القطريين ستكون أكبر في حال تحصل المهاجمون القطريون على فرص اللعب كلاعبين أساسيين ضمن فرقهم خصوصا أولئك اللاعبين الشباب الذين ينتظرهم مستقبل مزدهر في عالم الكرة القطرية بشرط أعطائهم فرصة التعبير عن كامل الامكانات التي يتوفرون عليها، وهي الفرص التي تكاد تنعدم في ظل تمسك الفرق بخيار الاعتماد على المهاجمين الاجانب الذين تتعاقد معهم من أجل تعزيز صفوفها في كل موسم



ضمن أبرز 9 هدافين.. تاباتا سجل 21 هدفاً ومشعل 18 والهيدوس 12 وسوريا وإلياس 10

...ابي المستفيد

خيارات الفرق بالتعاقد مع مهاجمين أجانب تساهم في تواري الهداف المحلي

سوريا 2013 وتاباتا 2016

» عن الهدافين القطريين والمحليين عموماً في دوري النجوم يتواصل حديثنا خصوصا وقد عادوا للواجهة مجدداً بعد غياب منذ موسم 2012 - 2013 من خلال تصدر هداف محلي بات قطريا هو لاعب العنابي والريان "تاباتا" الذي تصدر سباق الهدافين بـ21 هدفا،

وتواجد معه بقوة في المنافسة مشعل عبدالله نجم العنابي والأهلي، وإذا ما عقدنا مقاربة ومقارنة حول الأمر سنجد ان آخر هداف محلي تصدر قائمة الهدافين بدوري النجوم كان قد برز خلال موسم 2012 - 2013، وهو الهداف سبستيان سوريا نجم العنابي ولخويا الذي تمكن حينها من تصدر الهدافين والفوز بلقب الهداف بتسعة عشر هدفا سجلها عقب انتقاله من فريقه السابق قطر الى لخويا علماً بأن لقب الهداف كان قد غاب عن الهدافين المحليين منذ موسم 99 - 2000 الذي كان نجمه الهداف القطري محمد العنزي نجم الريان والعنابي حينها، وعقبها لم يحصل أي هداف قطري على لقب الهداف، بل حصل عليه لاعبون أجانب هم توالياً: السنغالي ممادو ديوب لاعب الوكرة 2001، والجزائري رشيد عمران لاعب الغرافة 2002، والمغربي رشيد روكي لاعب الخور 2003، والارجنتيني باتيستوتا لاعب العربي 2004، والبرازيلي اندرسون لاعب الريان 2005، والاكوادوري تينوريو لاعب السد 2006، والعراقي يونس محمود لاعب الغرافة 2007، والبرازيلي كليمرسون لاعب الغرافة 2008، والبرازيلي ماجنو الفيس لاعب أم صلال 2009، والثنائي البرازيلي كابوري لاعب العربي، والعراقي يونس محمود لاعب الغرافة 2010، والعراقي يونس محمود لاعب الغرافة 2011، والبرازيلي ادريانو لاعب الجيش 2012، ثم كسر نجم العنابي ولخويا "سبستيان سوريا" لاعب العنابي ونادي لخويا سيطرة اللاعبين الأجانب على لقب الهداف وفاز باللقب 2013 قبل عودة الهداف الأجنبي للسيطرة مرة أخرى بظهور الكونغولي ديوكو لاعب الأهلي السابق كهداف في الموسمين 2014 و2015، وحتى ظهور تاباتا نجم العنابي الجديد والريان الذي برز كمتصدر للهدافين هذا الموسم مع المغربي عبدالرزاق حمدالله.

5 محليين بين أفضل الهدافين

» إذا ما تحدثنا عن أبرز الهدافين المحليين هذا الموسم سنجد انهم يتوزعون بين المهاجمين التقليديين أو صُناع اللعب، وسنجد ان من ضمنهم 5 لاعبين كانوا بين أفضل 9 هدافين، وسنتطرق بالذكر لأبرز تسعة لاعبين من الهدافين المحليين الذين سنكتشف قلة عدد أهداف أغلبهم، كما سيظهر ان جلهم من لاعبي العنابي وهذا هو الأهم، وأبرز هؤلاء توالياً بالطبع تاباتا الذي سجل 21 هدفا قاد بها فريقه الريان للفوز بلقب الدوري وكان قد سجلها في 17 مواجهة خلال الموسم، ومن ابرز أهدافه "رباعيته السوبر هاتريك" في مرمى فريق قطر في المواجهة التي فاز بها فريقه بأكبر نتيجة في الدوري 9 – 0، كما سجل ثنائية في مرمى العربي في المواجهة التي انتهت بنتيجة كبيرة 5 - 2، فيما بقية الأهداف بواقع هدف واحد في كل مواجهة.

ويأتي في وصافة الهدافين المحليين نجم الأهلي مشعل عبدالله الذي سجل 18 هدفا في 15 مواجهة، ابرزها تسجيله ثنائية "هدفين" ثلاث مرات في مرمى كل من الوكرة والخور وأم صلال وبقية أهدافه بواقع هدف في كل مواجهة.

أما ثالث الهدافين المحليين الموهوب حسن الهيدوس فلقد سجل 12 هدفا في 10 مواجهات كان بينها ثنائية "هدفان" في مرمى الخور، وثنائية أخرى في مرمى لخويا، وبقية أهدافه بواقع هدف وحيد في كل مواجهة.

ورابع الهدافين المحليين هو سبستيان سوريا الذي سجل 10 أهداف في 9 مواجهات كان منها "هدفان" في مرمى أم صلال، وبرز سوريا في كل مواجهة بصفته اللاعب الأكثر تأثيرا في نتائج فريقه مع الإسباني غارسيا وتاباتا مما كان لهم الأثر البالغ في تتويج الريان باللقب.

ويشترك مع سوريا بعشرة أهداف مهاجم أم صلال عبدالقادر الياس وسجلها خلال سبع مواجهات فقط كان منها نصفها سجلها لفريق السيلية حينما لعب له في القسم الأول للدوري قادما من الجيش قبل عودته للجيش وانتقاله ثانية كمعار لأم صلال، وسجل الياس أهدافه العشرة بواقع هدف في كل مواجهة عدا هدفين ثلاث مرات أولاها للسيلية في مرمى قطر، ولأم صلال في مرمى كل من مسيمير والأهلي.

وبفارق كبير في عدد الأهداف كان محمد مونتاري لاعب لخويا هو خامس الهدافين المحليين بتسجيله لستة أهداف فقط في خمس مواجهات بواقع هدف في كل مواجهة عدا هدفين في مرمى الأهلي.

أما سادس الهدافين المحليين فيشترك ثلاثة لاعبين في تسجيل خمسة أهداف فقط هم لاعب العنابي ولخويا اسماعيل محمد، ولاعب السيلية عبدالرحمن الحرازي، ولاعب أم صلال اسماعيل مارديلي، ولاعب قطر موسى العلاق.

وسجل الرباعي أهدافهم الخمسة في خمس مواجهات عدا موهوب السيلية "الحرازي" الذي سجل هدفين في مرمى مسيمير من أهدافه الخمسة.

والملاحظ غياب العديد من الهدافين المحليين المبرزين هذا الموسم من لاعبي العنابي عن قائمة الهدافين وأبرزهم النجم الشهير خلفان إبراهيم خلفان الذي اكتفى فقط بتسجيل ثلاثة أهداف بفعل غيابه الكثير عن فريقه بسبب الإصابات أو عدم الجاهزية في موسم للنسيان بالنسبة للنجم الرائع.

وإذا ما تحدثنا عن لاعبي العنابي الآخرين المبرزين الذين ظهروا في قائمة مسجلي الأهداف فأبرزهم الظهير الأيسر للعنابي والسد المتميز عبدالكريم حسن الذي سجل 4 أهداف، ومعه الجوكر خوخي بوعلام لاعب العنابي والعربي الذي سجل هدفين فقط تماما كما سجل كل من كريم بوضيف لاعب ارتكاز العنابي ولخويا، وأيضا ماجد محمد لاعب الجيش وعبدالرحمن محمد لاعب الوكرة، والظهير الأيمن الواعد للعنابي والسد مصعب خضر.

ومن المدافعين الهدافين الذين سجلوا أيضا خالد مفتاح ظهير ايسر العنابي ولخويا صاحب الـ3 أهداف، ومحمد كسولا لاعب العنابي والسد 3 أهداف، ومن أبرز المدافعين الهدافين مدافع الريان ناتان الذي سجل ثلاثية أيضاً.

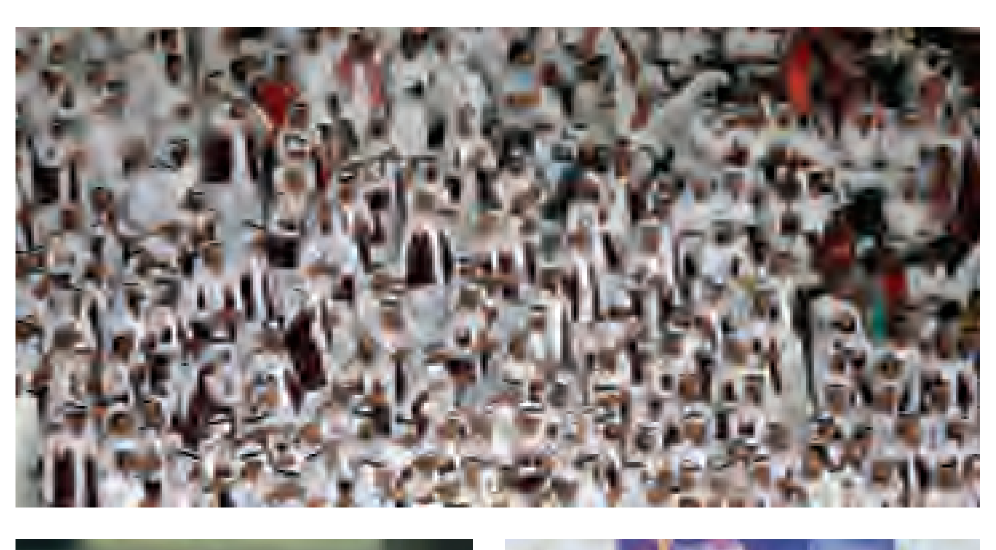
كما سجل 3 أهداف لاعب وسط العنابي والغرافة عبدالعزيز حاتم، ومعه ظهير الريان المهاجم المتميز محمد جمعة، والظهير الأيسر للغرافة ثامر جمال الذي برز بعد انتقاله من أم صلال للغرافة خصوصا في تموضعه الجديد كظهير.

ومن أبرز الواعدين الذين سجلوا أهدافا هذا الموسم مهاجم السد حمزة الصنهاجي 3 أهداف، وزميله مشعل الشمري صاحب الهدفين، وعلي عوض حسن لاعب قطر 3 أهداف.

ومن المهاجمين الذين سجلوا 4 أهداف "ماهر يوسف" لاعب الوكرة الذي تميز بعد قدوم المدرب الاوروغوياني ماوريسيو، وسجل 3 أهداف كل من يوسف أحمد لاعب العربي والعنابي السابق، ومهاجم الغرافة محمد رزاق، وكذا لاعب وسط الخريطيات محمد عبدالرب.

بعد «العنزي» 2000 غاب الهداف القطري والمحلي عدا سوريا 2013 وتاباتا 2016

لقطات من بطولة كأس الأمير السابقة












الفريق يستعد للظهور بمستوى مختلف في الموسم القادم..

خبرة الشحانية لعبت دوراً في خطف بطاقة التأهل

خطف فريق الشحانية البطاقة الثانية المؤهلة الى دوري نجوم قطر ورافق معيذر الذي تصدر المنافسة واحرز لقب دوري قطر غازليغ، وقدم الفريق مستوى جيدا استطاع من خلاله ان يعود مرة اخرى الى دوري الاضواء، ولعبت خبرة الفريق التي اكتسبها من خلال مشاركته السابقة في دوري النجوم بالموسم الماضي دورا كبيرا في المستوى الذي قدمه والذي استطاع من خلاله ان يحصل على بطاقة الصعود الثانية الى دوري النجوم.

نزار عجيب

» كان الفريق قد ابقى على عدد من لاعبيه الذين لعبوا معه في دوري النجوم واستفاد من الخبرة التي اكتسبوها خصوصا ان الشحانية ظهر بمستوى جيد في دوري النجوم وكان قد حقق العديد من المفاجآت قبل ان يهبط في الموسم الماضي، واتفق الكثيرون على ان الفريق لم يستحق الهبوط الى الدرجة الثانية خصوصا انه اهدر بعض النقاط السهلة.

ولعب مدرب الفريق الاسباني ميخيل لوتينا دورا كبيرا في عودة الفريق واحتلاله للمركز الثاني في دوري قطر غازليغ، ويعد هذا المدرب من الاسماء الكبيرة في الكرة الاسبانية ووظف خبرته الكبيرة ايضا مع الفريق.

مشوار مميز للفريق

فريق الشحانية صعد الى دوري نجوم قطر للمرة الثانية في تاريخه حيث كان اول صعود للفريق في موسم 2013 – 2014، ولعب في دوري النجوم 2014 - 2015 قبل ان يهبط مرة اخرى في نفس الموسم، وجمع الشحانية 37 نقطة من خمس عشرة جولة لعبها في دوري قطر غازليغ، وكانت اخر مباراة جمعته مع المرخية وحقق فيها الفوز بهدف على ملعب سعود بن عبدالرحمن في نادي الوكرة، إذ تم خلال تلك المباراة اعلان صعود الفريق عبرها ومرافقته لنادي معيذر الى الدرجة الاولى.

وتميز فريق الشحانية بالجماعية في الاداء، كما تألق العديد من لاعبيه على المستوى الفردي وكان اداء الفريق يتصاعد من مباراة الى اخرى وهو ما مكنه في النهاية من الحصول على بطاقة التأهل الثانية الى دوري النجوم، حيث لعبت خبرة بعض اللاعبين دورا مهما وكبيرا في حسم التأهل والمرور الى دوري النجوم.

ويمكن القول ان الفريق استفاد بشكل كبير من المشاركة الاولى له في دوري النجوم لان بطولة قطر غازليغ اقل بكثير وهنالك فارق في المستوى وبالتالي اي فريق يلعب في دوري النجوم يكتسب خبرة عالية وهو ما حدث للشحانية الذي تفوق على المرخية صاحب الخبرة الاقل في مباراة الجولة الخامسة عشرة وحسم التأهل على حسابه بعد خطفه لبطاقة المنافسة الثانية والتي مكنته من احتلال موقعه بين الكبار في الموسم المقبل الذي يتوقع ان يظهر فيه الشحانية بمستوى مختلف وقوي في ظل امتلاكه لكل المقومات التي تجعله قادرا على الاستمرار في تحقيق افضل النتائج.



مستقبل ميخيل لوتينا

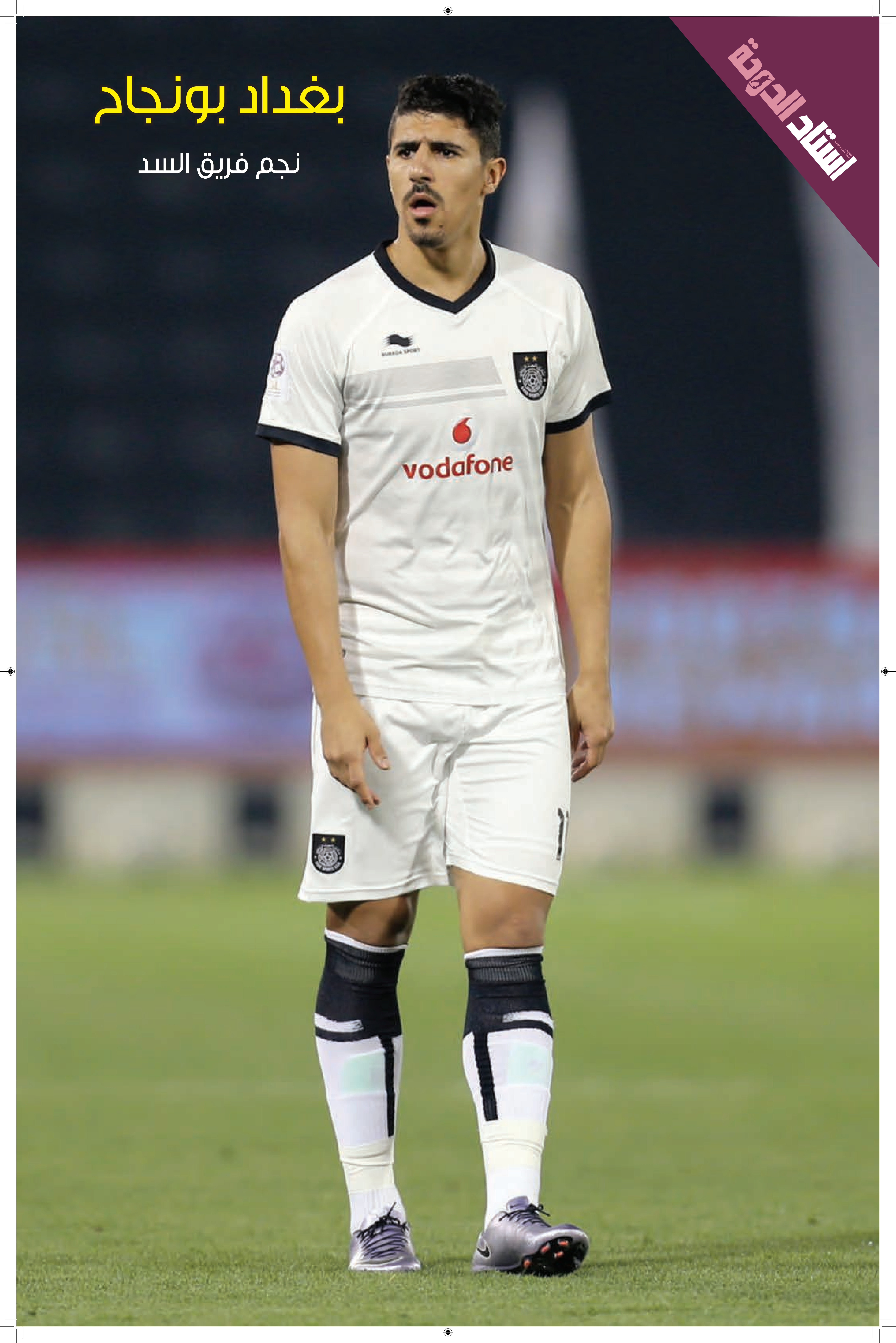
الاسباني ميخيل لوتينا ليس غريبا على فريق الشحانية فهو كان قد تواجد مع الفريق في بداية مشواره بدوري نجوم قطر الموسم الماضي الا انه اعتذر عن الاستمرار بسبب ظروف خاصة اضطرته للعودة الى بلاده، وفي الموسم الحالي عاد المدرب مرة اخرى الى الفريق ليقوده بنجاح في البطولة ويستطيع ان يحقق معه الصعود والعودة مرة اخرى الى دوري النجوم.

المدرب ميجيل أحد المدربين الجيدين الذين تولوا إدارة الفريق الفنية وله بصمة على الفريق وقاده بنجاح لدوري النجوم هذا الموسم، وينتظر ان يتم حسم موقف المدرب سواء بالاستمرار مع الفريق او البحث عن اسم اخر خلال الفترة المقبلة، وتبدو هنالك نية للتمسك به خصوصا انه ترك بصمة كبيرة مع الفريق وكان على علاقة قوية مع اللاعبين والادارة.

اجتماع مجلس الإدارة لنادي الشحانية ينتظر ان يضع النقاط على الحروف بشأن تحديد المدرب واللاعبين المحترفين الذين سيتواجدون مع الفريق، وسيكون الملف الاول المتعلق بالمدرب الذي سيتولى الادارة الفنية، وسيكون الخيار الافضل بالنسبة للشحانية في استمرار لوتينا.

وكان مدرب الشحانية عبر عن سعادته البالغة بصعود فريقه إلى دوري نجوم قطر معرباً عن فخره بالمستوى الذي قدمه فريقه في دوري قطر غاز ليغ.

وأوضح لوتينا أن الفريق قدم مستويات جيدة طوال الموسم خصوصاً عندما يمتلك الكرة؛ حيث تظهر إمكانات الفريق الجماعية والفردية للاعبين، أما عن مستقبله مع النادي فقد أوضح أنه لا يعلم شيئاً عن مستقبله مع الفريق تاركاً حسم الموضوع للأيام المقبلة.


استاد الدوحة
بغداد بونجاح
نجم فريق السد
vodafone

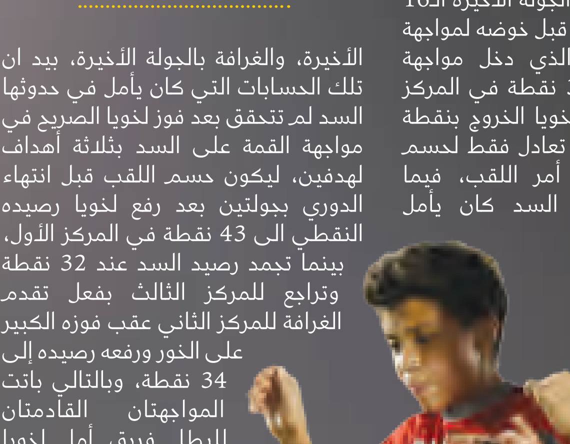
قبل النهاية بجولتين.. ترك صراع الوصافة للغرافة والسد

لخويا يحسم لقب دوري الأمل بتفوق كبير

ناصر الحربي

حسم لخويا لقب دوري الأمل لفرق الدرجة الأولى بتفوق كبير على كل منافسيه وفي مقدمتهم الغرافة والسد، وتمكنت مواهب لخويا من حسم صراع المنافسات قبل جولتين من نهاية الدوري وتحديدا في الجولة السادسة عشرة التي كان يكفيهم خلالها الخروج بتعادل، بيد انهم وكتأكيد على استحقاقهم للقب تمكنوا من إلحاق الخسارة بمنافسيهم السداوية الذين كانوا يتمسكون بأمل العودة للمنافسة على اللقب إذا ما حققوا الفوز على البطل لخويا الذي حسم الأمر تماماً لتعلن مواهب الفريق المتميز رفاق الهداف حازم فارس ومحمد الحربي وحمد خميس ومحمد كمال وبقية لاعبي الفريق الموهوبين الذين تألقوا خلال الموسم عن انفسهم ابطالا للدوري الذي يستحقونه بكل جدارة.





» الأكيد ان مثله إنجازا كما يُحسب للاعبي الفريق يُحسب للجهاز الفني والإداري للفريق بقيادة المدرب المصري "أحمد محمد شحاتة"، ويجب الإشادة بقيادة قطاع الفئات في نادي لخويا بقيادة الإداري المتميز الشاب "سالم المري" الذي بمعية بقية رفاقه يقودون قطاع الفئات بالنادي باقتدار حتى بات حاليا ينافس اقوى قواعد الفئات بالأندية القطرية.

وبالعودة لتفاصيل حسم لقب فريق أمل لخويا لدوري النخبة – فرق الدرجة الأولى – الذي يضم أفضل 10 فرق كانت قد تأهلت من المرحلة الأولى للدوري التي ضمت 18 فريقا فلقد دخل لخويا الجولة الأخيرة الـ16 وفي رصيده 40 نقطة قبل خوضه لمواجهة الحسم امام السد الذي دخل مواجهة القمة وفي رصيده 32 نقطة في المركز الثاني، وكان يكفي لخويا الخروج بنقطة تعادل فقط لحسم أمر اللقب، فيما السد كان يأمل في الفوز على لخويا حتى يرفع رصيده إلى 35 نقطة في حين يُجمد رصيد منافسه المتصدر عند 40 نقطة وبالتالي يلعب على أمل الفوز في مواجهتي الجولتين الأخيرتين انتظارا لتعثر جديد للخويا خصوصا انه سيخوض مواجهتين أقوى من مواجهتي السد أمام الوكرة بالجولة قبل الأخيرة، والغرافة بالجولة الأخيرة، بيد ان تلك الحسابات التي كان يأمل في حدوثها السد لم تتحقق بعد فوز لخويا الصريح في مواجهة القمة على السد بثلاثة أهداف لهدفين، ليكون حسم اللقب قبل انتهاء الدوري بجولتين بعد رفع لخويا رصيده النقطي الى 43 نقطة في المركز الأول، بينما تجمد رصيد السد عند 32 نقطة وتراجع للمركز الثالث بفعل تقدم الغرافة للمركز الثاني عقب فوزه الكبير على الخور ورفعه رصيده إلى 34 نقطة، وبالتالي باتت المواجهتان القادمتان للبطل فريق أمل لخويا مجرد تحصيل حاصل، ولم يتبق من صراع في الدوري إلا صراع الوصافة بين الغرافة والسد فقط.

قطاع فئات لخويا بقيادة سالم المري صنع قاعدة نوعية قوية

43 نقطة للبطل قبل جولتين

حسم لخويا الدوري بعد 16 جولة من المنافسات بنقاطه الـ43 التي تحصل عليها من 14 انتصارا وتعادل وخسارة وحيدة تعرض لها فقط، ولم يكتف "أمل لخويا" فقط بالتميز في الرصيد النقطي، بل تميز أيضا كأفضل فريق في الشقين الهجومي والدفاعي من خلال توازنه الكبير وصافي اهدافه الذي يبلغ 39 هدفا في طليعة الترتيب، وتميز لخويا بقوة دفاعه الأقوى على الاطلاق، وقوة هجومه الذي يحتل المركز الثاني بعد السد بفارق 6 أهداف حتى الجولة 16.

اما صاحب المركز الثاني الغرافة فلديه 34 نقطة من 11 انتصارا وتعادل و4 مرات هزيمة، وهو الثاني بعد لخويا في قوة الدفاع، والثالث في قوة الهجوم بعد لخويا والسد الذي يحتل المركز الثالث بنقاطه الـ32 التي جمعها من 10 انتصارات وتعادلين وكان قد تعرض لأربع هزائم.

أما عن ترتيب بقية الفرق فيتقدم فريق الريان الذي يحل رابعا بنقاطه الـ22، ثم العربي والوكرة في المركزين الخامس والسادس تواليا بـ21 نقطة ويتقدم العربي بفارق الأهداف الكبير، ويحل الجيش في المركز السابع بعشرين نقطة، فالسيلية ثامنا بثماني عشرة نقطة، والخور تاسعا بخمس عشرة نقطة، فأم صلال في ذيل الترتيب بست نقاط فقط.

قمة حسم اللقب للخويا

منافسات الجولة 16 الأخيرة من دوري الأمل كانت قد شهدت مواجهة قمة الجولة بين المتصدر ووصيفه حينها السد التي انهاها المتصدر بالفوز بثلاثة أهداف لهدفين بعد ان قلب النتيجة مرتين على منافسه الذي تقدم أولا قبل ان يسجل الهداف حازم فارس هدف التعادل، ثم تقدم السد ثانية بهدف ثان وتعادل للخويا أيضا هدافه حازم فارس ذاته قبل ان يتألق لاعب الارتكاز محمد كمال ويسجل هدف الفوز الثالث الذي أكد تفوق وجدارة لخويا بالفوز وحسم اللقب.

تفوق كبير لرفاق حازم والحربي وخميس وكمال وإنجاز للمدرب المصري أحمد شحاتة

وفي مواجهة ثانية، نجح الوصيف الجديد الغرافة في تحقيق فوز مستحق على الخور بنتيجة كبيرة بلغت 7 أهداف مقابل هدف، وسجل للغرفاوية هداف الفريق عبدالرحمن سبيلة "هاتريك"، وهدفين لعبدالله شلبان، وهدفا لكل من سعود عبدالرب وعبدالله سرالختم.

الريان صاحب المركز الرابع نجح في تحقيق انتصار على منافسه العربي بثلاثة أهداف لهدفين ليتقدم الى المركز الرابع بفارق الأهداف عن العربي بعد رفع رصيده إلى 21 نقطة وهو ذات رصيد العربي الذي تأخر للمركز الخامس.

واستطاع الجيش سابع الترتيب الفوز على الوكرة سادس الترتيب بثلاثة أهداف لهدفين، وتقدم الوكراوية أولا بهدف حمد الحسن، ثم تعادل للوكرة كامل ناصر، وفي شوط الحسم تقدم الجيش بهدف ثان عن طريق محمد هاني بلا، وتعادل للوكرة محمد القبيسي، واستفاد عقبها الجيش من النقص العددي لمنافسه بعد طرد علي العبدالله وسعد الهاجري وسجل هدف الفوز الثالث بواسطة لاعبه كامل ناصر الذي سجل هدفين.

كما نجح السيلية ثامن الترتيب في الفوز على أم صلال صاحب المركز الأخير بهدف وحيد.

جدول ترتيب دوري الأمل لفرق الدرجة الأولى

النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفرق	النقاط
لخويا	16	14	1	1	54	15	39	43
الغرافة	16	11	1	4	42	19	23	34
السد	16	10	2	4	60	22	38	32
الريان	16	7	1	8	31	35	-4	22
العربي	16	7	-	9	25	24	1	21
الوكرة	16	6	3	7	20	33	-13	21
الجيش	16	6	2	8	27	29	-2	20
السيلية	16	5	3	8	18	35	-17	18
الخور	16	4	3	9	23	57	-34	15
أم صلال	16	2	-	14	20	54	-34	6





استمرارا للتقلبات في صدارة دوري الشباب لفرق الدرجة الأولى بين السد وأم صلال تحديدا ارتقى السداوية الى قمة الدوري مجددا عقب مواجهات الجولة السادسة عشرة الأخيرة التي شهدت تحقيق السد لانتصار فيما خسر أم صلال، ليتقدم السداوية للصدارة ويتقهقر صقور برزان للوصافة، ولتستمر الملاحقة بين الفريقين الرائعين المتنافسين على لقب الدوري.

الفارق نقطة وحيدة فقط قبل جولتين من النهاية..

السد يعود لتزعم دوري الشباب وأم صلال يتراجع للوصافة

« فبعد أن قفز أم صلال بقيادة مدربه المصري محمود جابر لقمة الترتيب في الجولة 15 قبل الأخيرة برصيد بلغ 40 نقطة التي أعقبت توقف الدوري وحينها كان رصيد السد قد توقف عند 39 نقطة ها هو السد بقيادة مدربه العراقي محمد كاظم يعتلي القمة بعد الجولة 16 الأخيرة بفضل رفعه لرصيده إلى 42 نقطة فيما بات رصيد أم صلال 41 نقطة.

ويمكن القول ان توقعاتنا في (استاد الدوحة) قد صدقت في تواصل المنافسة وتبدل الصدارة بين الفريقين، فلقد تأكد ذلك من خلال استمرار الملاحقة الساخنة فعلا بينهما قبل جولتين فقط من نهاية الدوري، وأولها الجولة المقبلة السابعة عشرة التي تُقام يوم غد الجمعة، وينتظر خلالها المتصدر والوصيف مواجهتين قويتين فالسد سيواجه فريق قطر سابع الترتيب، فيما يلتقي أم صلال مع الجيش خامس الترتيب، وبالطبع قد تحدد الجولة مصير لقب البطولة فقط في حال إذا نجح السد في تجاوز قطر وتعثر أم صلال بالخسارة أمام الجيش، إذ حينها سيرتفع رصيد السد إلى 45 نقطة فيما ستتجمد نقاط أم صلال عند 41 نقطة أي ان المواجهة الأخيرة للفريقين ستكون مجرد تحصيل حاصل، أما إذا كان الأمر خلاف ذلك وخرج الفريقان بنتائج أخرى -تفاصيلها كثيرة أهمها فوز أو تعادل أم صلال- فالحسم سيكون مؤجلا للجولة الأخيرة المرتقبة، وهي الجولة التي ستجمع المتصدر والوصيف في مواجهة مباشرة منقولة على الهواء مباشرة عبر فضائية الكأس التي دأبت خلال هذا الموسم في نقل كل المواجهات المهمة في دوري الشباب من خلال تغطية متميزة كما

هل تحسم الجولة الـ17 غداً الجمعة اللقب للسد أم يتأجل الحسم للجولة الأخيرة؟

سيحدث في مواجهتي الغد الجمعة، وفي هكذا تغطية إعلامية تحفيز كبير للاعبين الشباب، علماً ان الدوري سيتوقف بعد نهاية الجولة 17 منذ 22 أبريل وحتى يوم 12 مايو المقبل موعد الجولة 18 الأخيرة للدوري.

الجدير بالذكر ان الجولة الخامسة عشرة قبل الأخيرة قد شهدت تحول الصدارة باتجاه أم صلال بفارق نقطة بعد ان كانت قبلها الصدارة سداوية في الجولة الرابعة عشرة بفارق نقطتين، وحينها في الجولة 15 قفز أم صلال للصدارة بفضل انتصاره على لخويا بهدفين لهدف رافعا رصيده الى 40 نقطة فيما خسر السد من الجيش بثلاثة أهداف لهدفين لتتوقف نقاطه عند 39 نقطة قبل ان تأتي الجولة الأخيرة 17 بالجديد، إذ رفع السد رصيده إلى 42 نقطة بفضل فوزه على لخويا، فيما تعثر أم صلال بتعادله أمام الخور ليزيد رصيده نقطة فقط إلى 41 نقطة.

فوز للمتصدر وتعادل مُخيّب للوصيف

الجولة الأخيرة شهدت انتصارا مهما لشباب الزعيم الذين تقدموا للصدارة فيما تعرض شباب أم صلال لتعثر مُخيب للآمال غير متوقع ليتراجعوا للوصافة، وتمكن السداوية من تصدر الترتيب بفضل تحقيقهم للانتصار المهم على شباب لخويا بنتيجة كبيرة بلغت أربعة أهداف مقابل هدف، ليرفع السداوية رصيدهم إلى 42 نقطة في المركز الأول فيما ظل شباب لخويا على رصيدهم السابق 25 نقطة وتراجعوا للمركز الرابع، أما شباب أم صلال فلقد فقدوا نقطتين ثمينتين بتعادلهم المخيب للآمال دون أهداف أمام الخور، وارتفع رصيدهم بالتعادل إلى 41 نقطة، بينما شباب الخور ظلوا في المركز التاسع برصيدهم الفقير 8 نقاط.

وفي مواجهة الغرافة وقطر تعثر أيضا ثالث الترتيب الغرافة بتعرضه لخسارة كبيرة بخمسة أهداف لهدفين، ليرفع قطر فريق المدرب التونسي المتميز صلاح الدين فالحي رصيده الى 19 نقطة في المركز السابع، اما الغرافة فريق المدرب التونسي أكرم ملوق فاحتفظ بمركزه الثالث بالرغم من خسارته وتوقف رصيده عند 26 نقطة.

الجولة عرفت تعادلين آخرين بالإضافة لتعادل أم صلال والخور، إذ تعادل الجيش مع الوكرة بهدف لمثله ليفرط الجيش بفرصة التقدم للمركز الثالث علما انه كان قد حقق فوزا مهما على المتصدر السد بالجولة 15 تحت قيادة مدربه الجديد حسن الكواري، ورفع الجيش رصيده الى 25 نقطة في المركز الخامس بفارق الأهداف عن لخويا الرابع، اما الوكرة فظلوا في المركز السادس بـ21 نقطة، كما تعادل الريان والعربي 2 / 2 ليظل الريان ثامنا بتسع نقاط، والعربي في المركز الأخير بسبع نقاط.

ترتيب دوري الشباب

1 - السد 42 نقطة
2 - ام صلال 41 نقطة
3- الغرافة 26 نقطة
4- لخويا 25 نقطة
5- الجيش 25 نقطة
6- الوكرة 21 نقطة
7- قطر 19 نقطة
8- الريان 9 نقاط
9- الخور 8 نقاط
10- العربي 7 نقاط

مواهب تحت الأضواء

شُبان أم صلال يتألقون و«زيد الشمري» ظاهرة دوري الشباب



« يزخر دوري الشباب بمواهب متميزة فعلا وفي مقدمتهم لاعبو فريق شباب أم صلال الذين استطاعوا ان يتقدموا فرق البطولة بكل جدارة واستحقاق في جولات عديدة أكان من حيث المستوى أو النتائج ليتقدموا فرق الدرجة الأولى "النخبة" بفضل تحقيقهم لـ13 انتصارا وتعادلين خلال 16 مواجهة تعرضوا خلالها للخسارة في مواجهة فقط، ولايزالون يأملون في نيل لقب الدوري حتى وقد تعثروا في الجولة الأخيرة بتعادل أمام الخور وتراجعوا للوصافة بفارق نقطة وحيدة عن السداوية.

وقد كان لزاما علينا كما نفعل في كل مرة نتطرق خلالها لدوري الشباب الإشادة بهذا الفريق الرائع الذي يقوده المدرب المصري المخضرم محمود جابر في أول موسم له في الملاعب القطرية، وفعلا أحسنت قيادة قطاع فئات ام صلال ممثله برئيس القطاع الإداري الرائع سعيد المري، ومعه المدير الفني للقطاع فتحي الجندي باختيارها للمدرب "جابر" الذي قاد الفريق لتحقيق نتائج رائعة فاقت نتائج فرق الأندية العريقة كالغرافة والريان والعربي والوكرة وقطر، والأندية الحديثة القوية كلخويا والجيش.

ويضم هذا الفريق المتميز وصيف دوري الشباب خليطا بين لاعبين شباب أعمارهم - 19 عاما- من فريق الشباب الذي خاض الموسم الفائت على غرار «زيد عناد الشمري»، وخالد العلي، ومحمد حسن، بالإضافة الى مجموعة من اللاعبين الأصغر عمرا أبرزهم الموهوب ناصر السعدي لاعب العنابي الشاب وزميله المتألق إبراهيم الكربي آخر المنضمن للعنابي الشاب، ورفاقهم الآخرين من لاعبي فريق الناشئين السابق الذي كان قد قدم مستويات رائعة الموسم الفائت وحصل حينها على وصافة الدوري والكأس، وكنا قد كتبنا حينها عنه في (استاد الدوحة) عن الفريق بوصفه البطل غير المتوج.

وبالطبع لابد من الإشادة هنا بلاعب الفريق المدافع الهداف "زيد عناد الشمري" الذي بات ظاهرة الدوري بسبب استمراره بتسجيل الأهداف من ركلات ثابتة كمتصدر لهدافي الدوري، ويضم الفريق كلا من ناصر محمد السعدي، إبراهيم صالح الكربي، ذياب سعد الشمري، زيد عناد الشمري، خالد علي العلي، عبدالله شيخ، عبدالله جمال العلي، عبدالله محمد الهاجري، محمد حسن أحمد، محمد أحمد الشريف، خالد هشام قوره، عبدالله خالد صالح، خالد عبدالناصر الحمد، عبدالله رسال الشمري، فيصل فهد الشمري، حمد أحمد يونس، حمد محمد البريد، عيسى علي الغريري، عبدالرحمن ناجي الكربي، عارف مبارك الكربي، محمد مطر المنصوري، أحمد جوهر، ويتواجد في الجهاز الفني والإداري للفريق مدير الفريق سلطان حمد المسيفري، ومدرب الحراس محمود أحمد، ومدرب اللياقة ويليان توماس، واخصائي العلاج عماد حسن.



تسلية

إعداد: جمعة أبو الفتوح

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات دوري أبطال اوروبا لكرة القدم ٢٠١٥/ ٢٠١٦، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (١)

كلمة السر

			ا	ي	م	ن	ح	ف	ن	ي			
		ن	د	ي	س	ل	ا	ر	د	ا	ن		
	ا	ي	ا	ب	هـ	ع	م	ج	ل	ة	ا	و	
هـ	د	س	و	ا	و	ث	ي	ا	و	ي	ل	ز	و
ر	ر	ي	ر	ي					ل	ا	و	هـ	ل
ك	ي	س	ث	د					د	م	س	ض	ص
و	ا	ن	ي	ر					و	ا	ا	هـ	و
ل	ن	ا	ج	ث					و	هـ	م	ن	ل
ا	و	ن	ا	ل	ا	ن	س	ر	ا	ث	ر	ل	ا
	و	ا	ح	م	د	ح	س	ا	م	س	ز	ا	
		ي	ن	ا	ن	و	س	و	ن	ي	ق		
			ا	ي	ر	ي	ج	ي	ن	و			

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

(أحمد حسام– ادريانو– أرسنال– أورتيجا– ايتو– ايدر– ايمن حفني– نادر السيد– نانسي– ناني– النهضة– نوسو– نيجيريا– نيس– وائل جمعة– وسام رزق– الوصل– الوكرة– وودل– ويستهام– ويلز)

تتكون كلمة السر من ٥ حروف، وهي لاسم نادي كرة برتغالي احترف في صفوفه اللاعب الكولومبي راداميل فالكاو في الفترة ١٩٩٨–٢٠٠٠

حل العدد السابق: الشعب

الكلمات المتقاطعة

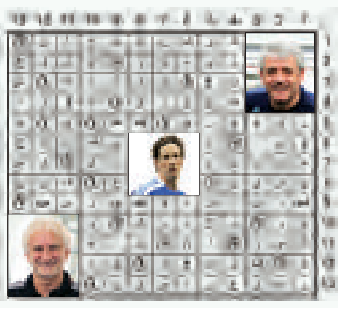
13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
													1
													2
													3
													4
													5
													6
													7
													8
													9
													10
													11
													12
													13

أفقيا

١– مدرب كرة مصري راحل (صاحب إحدى الصور)
٢– أول لاعب كرة يحصل على لقب أفضل لاعب في العالم خمس مرات.
٣–نصف (الفيفا)– حارس منتخب بلجيكا في كأس العالم ١٩٨٦
٤– لاعب كرة ألماني دولي سابق (معكوسة)– حسم الأمر
٥– لاعب كرة برازيلي– إتمام
٦– حارس منتخب البرازيل في كأس العالم ٢٠٠٦ (معكوسة)– للتخيير
٧–بدر.. لاعب كرة مصري سابق (معكوسة)– حائط باللغة الانجليزية (معكوسة)
٨– ابتهج– توم.. لاعب كرة بلجيكي احترف في نادي الوكرة سابقا
٩– لاعب كرة أرجنتيني (صاحب إحدى الصور)
١٠– بطل كأس الخليج لكرة القدم عام ٢٠٠٧– يسهلا
١١– استمر– بابا.. شخصية قطرية محبوبة (معكوسة)
١٢– حرف جر– مدرب نادي ريال مدريد الإسباني (معكوسة)
١٣– نظير– لاعب كرة نمساوي دولي سابق

رأسيا

١– مدرب كرة جزائري (صاحب إحدى الصور)
٢– لقب هداف كأس أمم إفريقيا ٢٠١٠ (معكوسة)– عادل.. لاعب كرة قطري (معكوسة)
٣– شكوك (معكوسة)– لاعب كرة برازيلي دولي (معكوسة)
٤– لاعب كرة قطري شارك في كأس العالم للشباب ١٩٨١– حبس
٥– من فصول السنة– الكسندر.. لاعب كرة سويسري– حرف ناصب
٦– مقاطعة يابانية في محافظة آيتشي– لاعب كرة إيطالي دولي سابق (معكوسة)
٧– حرف جر– نصف (تونس)– لاعب كرة ياباني دولي
٨– لاعب كرة برتغالي دولي– ما يسيل من جلود أهل النار
٩– ال.. فيلم سينمائي لعادل إمام– رشيد.. لاعب كرة مغربي سابق (معكوسة)– ملبس
١٠– حارس مرمى دولي سابق (معكوسة)– شهر سرياني
١١– تجدها في (جنيف)– هداف كأس العالم لكرة القدم ١٩٧٠
١٢– بواسطتي– حروف متشابهة
١٣– لاعب كرة هولندي نال لقب أفضل لاعب في الدوري الإنجليزي موسم ٢٠٠٢/ ٢٠٠٣

من هو؟

حارس مرمى بولندي، من مواليد ٢٣ مارس ١٩٧٣، بدأ اللعب في نادي سوكول تييتشي عام ١٩٩٥، ثم انتقل إلى نادي فيينورد روتردام الهولندي عام ١٩٩٦، احترف في نادي ليفربول الإنجليزي عام ٢٠٠١، وكان له الفضل الأول في فوز ليفربول بلقب دوري ابطال أوروبا عام ٢٠٠٥ بفضل تصديه لضربتي جزاء أمام ميلان، وفي عام ٢٠٠٧ انتقل إلى ريال مدريد الأسباني، لعب مع منتخب بولندا في كأس العالم لكرة القدم عام ٢٠٠٢. فمن هو؟

يتكون اسم هذا الحارس من ١٠ حروف، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا الحارس.

١+ ٨= والد الأب
٦+ ٩+ ١٠= ذكر الدواجن
٤+ ٧+ ١= بعل
٢+ ٣+ ٧+ ٥= يسقي الأرض

حل العدد السابق: دييغو جودين

الصورة المبعثرة

عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس ناد، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم:

حكم كرة إيطالي.

بدأ التحكيم في دوري الدرجة الأولى الإيطالي عام ٢٠٠٢.

نال الشارة الدولية في عام ٢٠٠٧ .

حصل على جائزة جلوب سوكر كأفضل حكم كرة في عام ٢٠١٤.

أدار نهائي كأس العالم لكرة القدم بين ألمانيا والأرجنتين عام ٢٠١٤.

فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: راؤول جارسيا

مع الأذكياء

١– حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب:

(عادل هيكل– أكرامي– الحضري– ثابت البطل– شوبير– أحمد الشناوي– نادر السيد– أحمد ناجي)

٢– ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب:

(أ) منتخب السعودية هو أول منتخب خليجي يشارك في كأس العالم لكرة القدم.

(ب) التعويذة الرسمية لبطولة أمم أوروبا لكرة القدم ٢٠١٢ هما سلافيك وسلافكو.

٣– شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟

(٢٠– ١٠– ٨٠– ٤٠– ٣٢٠– ؟)

حل العدد السابق:

١– أبو بكر باري، والباقي حراس مرمى من الكاميرون.

٢–(أ) صح، (ب) خطأ: سعيد بلقوله.

٣– الرقم المطلوب (١٤٠)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

١– ما اسم أول دولة فازت ببطولة كأس أمم آسيا لكرة القدم عام ١٩٥٦؟

(اليابان – إيران– كوريا الجنوبية)

٢– من هو حكم المباراة النهائية في كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٢ بين ألمانيا والبرازيل؟

(بييرلويجي كولينا– ماركوس ميرك– هوراسيو أليزوندو)

٣– ما اسم أكثر الأندية فوزا بكأس لبنان لكرة القدم؟

(العهد– الأنصار– النجمة)

حل العدد السابق:

١– الترجي، ٢– مانويل نوير، ٣– قطر

أقوياء الملاحظة

عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: ساحل العاج وكوريا الشمالية

حزر .. فزر

١– حزر:

مدرب كرة وعد أحد اللاعبين بإعطائه شارة كابتن الفريق إذا أجاب على لغزه، فقال له: "وجارية تجري ليس لها قدم، إذا شربت ماء ماتت، ومات معها جنينها، وإذا عطشت عاشت وعاش معها جنينها؟ فماذا يقصد المدرب بهذا اللغز؟

٢– فزر:

– ما هو الشيء الذي يأكل ولا يشبع ؟

حل العدد السابق:

١– لأنه كان يسير بدون سيارة، ٢– بيت الشعر

في الجول

في بطولة يورو ٢٠١٢ التي أقيمت في بولندا وأوكرانيا، أقيمت مباراة التشيك واليونان، يوم ١٢ يونيو ٢٠١٢ على استاد مونيسيبال، ضمن مباريات المجموعة الأولى، انتهى الشوط الأول بتقدم منتخب الشيك بهدفين نظيفين في الدقيقتين ٣ و٦، وفي الشوط الثاني أحرز منتخب التشيك هدفه الوحيد في الدقيقة ٥٣، لينتهي اللقاء بفوز منتخب التشيك ٢/١.

– فمن هو لاعب منتخب التشيك الذي أحرز الهدف الأول في هذه المباراة؟

– هل هو:

١– توماس روزيسكي

٢– بيتر بيراسك

٣– فاكلاف بيلار

حل العدد السابق: اندريه شفشينكو





عندما تنطلق الجولة 24 من دوري الخليج العربي لكرة القدم بالدوري الإماراتي يوم غد الجمعة سيكون على النادي الأهلي متصدر البطولة أن يحسم موقفه بالفوز في اللقاء ليقترب من استعادة لقب البطولة عندما يواجه النصر، فلو حقق الفوز سيكون في حاجة لنقطة واحدة للتتويج من الجولتين القادمتين، وقد نجح الأهلي في توسيع الفارق بينه وبين منافسه الوحيد العين إلى ست نقاط بعد التغلب عليه في الجولة 23 على استاد راشد بدبي بهدف نظيف ليضع الفريق الملقب بالفرسان على سلم البطولة حيث أصبح على مقربة من التتويج للمرة السابعة في تاريخه وفي حاجة إلى أربع نقاط فقط من ثلاث مواجهات يلتقي فيها كلا من النصر وبني ياس والشعب في الأسابيع الثلاثة المتبقية على نهاية موسم 2015 – 2016.

في الجولة الـ 24 من الدوري الإماراتي..

ملامح البطل والهابط للأولى تبدأ في الظهور

دبي: استاد الدوحة

رفع الأهلي رصيده إلى 59 نقطة، وأصبح بلوغه النقطة 63 يمنحه كل الحق في إعلان نفسه بطلاً للنسخة الحالية بغض النظر عما ستسفر عنه مباريات العين الذي تنحصر فرصته في المحافظة على لقب الدوري في فوزه على الشعب والفجيرة والإمارات في المباريات القادمة ليرفع رصيده إلى 62 نقطة شريطة تعثر الأهلي في مباراتين من ثلاث ليتساوى الفريقان في هذه الحالة في رصيد النقاط لترجح المواجهات المباشرة كفة العين.

حسابات على الورق

لكن تبقى هذه مجرد حسابات على الورق، والواقع يؤكد أن البطولة مازالت في الملعب وستبوح الجولات القادمة بأسرارها وتكشف عن هوية البطل المتوج والتي سيكون مكانها الوحيد المستطيل الأخضر، وكانت الجولة الأخيرة قد شهدت أيضاً فوزا صعبا حققه فريق الجزيرة على حساب الشعب على ملعب الأخير بالإمارات الباسمة بالشارقة، وكان قوامه ثلاثة أهداف مقابل هدفين، وكانت المباراة في طريقها إلى التعادل بهدفين لكل منهما ولكن علي مبخوت نجح في إضافة هدف الترجيح قبل ثلاث دقائق فقط من نهاية الوقت الأصلي ليعود الجزيرة إلى العاصمة أبوظبي متأبطاً كامل النقاط ليرفع رصيده إلى 31 نقطة احتل بها المركز السابع، بينما يبقى الشعب في رصيده السابق وهو ست نقاط وفي قاع جدول الترتيب، وهو من الفرق التي تم تأكيد هبوطها للدرجة الأولى من جولات سابقة.

وقد انتزع الفجيرة نقطة ثمينة من الشباب بعد تعادلهما بنتيجة 2 - 2 ليضيف صاحب الأرض نقطة وحيدة إلى رصيده ويصل إلى النقطة 20 ولكنه مازال في منطقة الخطر برصيد 20 نقطة، ومازالت فرصته قائمة في تحاشي الهروب من الهبوط ومرافقة الشعب، أما فريق الشباب فقد رفع رصيده إلى 33 نقطة ليدخل طرفاً في المنافسة مع النصر والوصل والوحدة في احتلال أحد المركزين الثالث أو الرابع بنهاية المنافسات.

الإمارات يعرقل

وفي مباراة ثالثة استطاع فريق الإمارات أن يعرقل ضيفه دبا ويهزمه بهدفين نظيفين ليقترب منه بفارق نقطتين فقط بعد أن وصل إلى النقطة 26، وضعته في المركز الحادي عشر مقابل 28 لفريق دبا صاحب المركز العاشر.. أما في المواجهة الرابعة فقد تعرض فريق بني ياس لخسارة كبيرة حيث استقبلت شباكه خمسة أهداف من مهاجمي النصر مقابل هدفين في المباراة التي وضعتهما وجهاً لوجه على استاد آل مكتوم.. وبهذا الفوز الكبير قفز النصر مجدداً إلى المركز الثالث بعد أن جمع 37 نقطة مستغلاً تعثر منافسه الوحدة أمام الظفرة، وأبعدت الخسارة بني ياس بصفة نهائية عن صراع المربع الذهبي بعد أن تجمد رصيده عند النقطة 29 محتلاً المركز التاسع.

وبفوز الظفرة على الوحدة بهدفين مقابل هدف واحد في مباراتهما التي شهدها استاد حمدان بن زايد بالمنطقة الغربية ابتعد الفريق عن دائرة الهبوط بعد أن ارتفع برصيده إلى 30 نقطة مقابل 36 للوحدة صاحب المركز الخامس والذي مازال يحتفظ بفرصته في المنافسة على المركزين الثالث والرابع.. وفي آخر مباريات هذه الجولة، تقاسم فريقا الوصل والشارقة نقاط مباراتهما التي جرت على استاد زعبيل بعد تعادلهما بهدف لكل منهما ليصل الوصل إلى النقطة 36 في المركز الرابع بينما للشارقة 26 نقطة احتل بها المركز الثاني عشر.

وشهدت هذه الجولة 6 حالات طرد حيث نال البطاقة الحمراء كل من مدافع الجزيرة مسلم فايز وبندر الأحبابي من بني ياس والنصراوي مسعود سليمان وديلنسون بيريرا من الوحدة وعبدالله أحمد لاعب الشارقة ثم وحيد إسماعيل من الوصل.

مباريات الجولة الـ24

يلتقي يوم غد الجمعة الوحدة مع الوصل في مباراة مهمة للغاية ففي حال فوز أي منهما وخسارة النصر من الأهلي سوف ينفرد إما الوصل أو الوحدة بالمركز الثالث، وفي نفس اليوم يلتقي الشباب مع الامارات، وفي اليوم التالي السبت يلتقي دبا الفجيرة مع الظفرة، وبني ياس مع الشارقة، ويوم الأحد يسدل الستار على الجولة بمباريات العين مع الشعب والجزيرة مع الفجيرة والقمة المرتقبة بين النصر والأهلي.



سو يرفض تركيا وسياو ينتقل للوحدة

بدأت بعض ملامح الموسم الجديد في التعاقدات تتحرك في الملاعب الاماراتية حيث سينتقل البرازيلي سياو من فريق الأهلي إلى نادي الوحدة بعد انتهاء عقد سياو مع الاهلي بنهاية الموسم الحالي حيث كان اللاعب قد عاد للاهلي في الانتقالات الشتوية، وفي نفس الوقت فقد رفض السنغالي موسى سو مهاجم الاهلي ايضا العودة لفريق فنربخشه التركي ملمحا بأنه سيلعب في الدوري الانجليزي.

التصفيات مقسمة بين الاتحادين الجديد والقديم..

«الأخضر» يتأهب للمرحلة الحاسمة في الطريق إلى المونديال

أكد رئيس الاتحاد السعودي أحمد عيد عقب اجتماعه بالرئيس العام لرعاية الشباب الأمير عبدالله بن مساعد، أن المدير الفني للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، الهولندي فان مارفيك وافق على شرط مجلس الإدارة بضرورة إقامته في السعودية بصورة دائمة، وسيتم اعتماد عقده الجديد مع الأعضاء في اتحاد القدم الذي يعقد الخميس في الرياض.

وقال عيد: اتفقت مع الرئيس العام على ضرورة وجود مشرف مشترك للمرحلة الفاصلة بين الاتحادين القديم والجديد للإشراف على المنتخب.. وتابع: مباريات التصفيات ستكون مقسمة بين اتحادين مختلفين (الحالي والجديد)، لذا من الضرورة تعيين مشرف عام على المنتخب لترتيب المرحلة المقبلة.

جدة: استاد الدوحة

أوضح المتحدث الرسمي للاتحاد السعودي لكرة القدم عدنان المعيبد أنه تم الاتفاق على التجديد مع مارفيك وسيتم الإعلان عن التفاصيل بعد اجتماع المجلس.

وأضاف: سيكون هناك مشرف على المنتخب الأول، وسيحظى الأخضر بدعم كبير ومتواصل من مختلف الجهات ذات العلاقة وأبرزها الرئاسة العامة لرعاية الشباب والإعلام.. وقال المعيبد: إن أسماء عدة طرحت على مجلس الإدارة لاختيار ثلاثة منها ثم أحدها ليكون مشرفا على المنتخب.

وانحصر التنافس على منصب المشرف العام الجديد على المنتخب السعودي لكرة القدم بين ثلاثة مرشحين، هلاليان هما عادل البطي وسامي الجابر، ونصراوي هو ماجد عبدالله.



استياء ودعوة للهدوء

من جهة اخرى، أجرى أحمد عيد رئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم، اتصالا هاتفيا بنظيره عبدالخالق مسعود رئيس الاتحاد العراقي، عبّر خلاله عن استيائه مما تم تداوله تجاه الاتحاد العراقي، مؤكدا على أن العلاقة بين الاتحادين ستظل علاقة احترام وتقدير متبادل، رافضا في الوقت نفسه أي إساءة لرئيس الاتحاد أو أعضائه، معتبرا ما تم طرحه لا يمثل الإعلام السعودي المتزن وما عُرف عنه من التزام ومهنية ولا يتفق مع توجهات وعلاقة الاتحاد السعودي لكرة القدم بالاتحادات الشقيقة.

من ناحية أخرى، أهاب أحمد عيد بوسائل الإعلام المحلية أن تراعي المرحلة المقبلة وما تتطلبه من دور تكاملي يعمل الجميع من أجل تحقيقه لإنجاح مهمة المنتخب الوطني.

كما أكد عيد أن الاتحاد ورئيسه ومجلس إدارته يقفون دائماً على مسافة واحدة من جميع الأندية، مبيناً أنه لم يتدخل في شؤون مستحقات اللاعب الدولي السابق، عبده عطيف، وقال في تصريح صحافي: ما تم تداوله عار من الصحة، ونحترم ونقدر الجميع، ونؤكد بأنه لم يتم الاتصال من قبلنا بالكابتن عبده عطيف، الذي نكن له كل تقدير واحترام كلاعب قدم الكثير للكرة السعودية من خلال مشاركاته مع أندية الشباب والاتحاد والنصر ومن خلال مشاركاته العديدة مع المنتخبات الوطنية، فقد اتصل بنا الكابتن عبده للاستفسار عن الإجراءات المتعلقة به، وتم إبلاغه بأن هناك أنظمة وقوانين في الاتحاد ولجانه تكفل له حقوقه أسوة بجميع اللاعبين، ولم يتم التدخل من قبلنا أو من مجلس إدارة الاتحاد في موضوعه.

وأضاف: نقدر ونحترم الجميع من لاعبين وأندية، ونؤكد بأن الاتحاد ورئيسه دائماً يقف مع جميع الأندية، وكرئيس للاتحاد السعودي تردنا اتصالات عدة من لاعبين سابقين وحاليين ونرحب بها، ونتمنى للجميع من لاعبين وأندية مزيدا من التوفيق والنجاح.

العقد الجديد مع مارفيك يستمر عاماً واحداً

رفض الاتحاد السعودي لكرة القدم الكشف عن بنود العقد الجديد مع مدربه مارفيك مكتفياً بالقول: العقد الجديد بنفس مميزات العقد السابق، وأضاف: مدّة العقد ستكون عاماً واحداً تنتهي مع نهاية يوليو 2017.

وكان الاتحاد السعودي قد أعلن في أغسطس 2015 تعيين فان مارفيك، الذي قاد منتخب هولندا للحصول على المركز الثاني في كأس العالم 2010، مدرّباً لـ"الأخضر" السعودي لمدّة عام، وبدأ مهمّته في مواجهة تيمور الشرقية.

وتولى فان مارفيك المهمة خلفاً للمدرّب المؤقت فيصل البدين، بعد إقالة الإسباني خوان رامون لوبيز كارو.

وحقّق مارفيك نتائج ملموسة مع المنتخب السعودي، فقاده إلى الدور الثالث الحاسم من تصفيات المونديال وإلى نهائيات كأس اسيا 2019 في الامارات.

وأوقعت قرعة الدور الحاسم من تصفيات المونديال منتخب السعودية في المجموعة الثانية الحديدية إلى جانب منتخبات أستراليا واليابان والإمارات والعراق وتايلاند.

وضمّت المجموعة الأولى منتخبات إيران وكوريا الجنوبية وأوزبكستان والصين وقطر وسوريا.. وتتنافس المنتخبات بنظام الدوري من مرحلتين ذهاباً وإياباً، على أن يتأهّل الأول والثاني من كل مجموعة مباشرة إلى مونديال روسيا ..ويلتقي صاحبا المركز الثالث في المجموعتين في ملحق آسيوي، يعبر الفائز فيه لخوض ملحق آخر مع رابع منتخبات الكونكاكاف لتحديد المتأهّل إلى نهائيات كأس العالم.. وتبدأ منافسات الدور الحاسم في الأول من سبتمبر المقبل.

وكانت منتخبات اليابان وكوريا الجنوبية وأستراليا وإيران قد مثّلت آسيا في مونديال البرازيل 2014، وخاض منتخب الأردن ملحقاً مع نظيره الأوروغوياني فحسم الأخير البطاقة ولحق بالنهائيات.

ويسعى المنتخب السعودي إلى مواصلة مشواره نحو نهائيات مونديال روسيا بعد أن غاب عن النسختين الأخيرتين لكأس العالم في 2010 و2014، علماً بأنه كان ممثل عرب آسيا الوحيد في أربعة مونديالات متتالية أعوام 1994 و1998 و2002 و2006.



العراق

جمعته القرعة مع ثلاث مدارس كروية..

8 محترفين في قائمة «الأولمبي».. وشهد يعد بحضور قوي

بغداد: صلاح الفتلاوي



» بعد فترة ترقب وانتظار اتضحت صورة المنتخبات التي سيواجهها المنتخب الاولمبي في منافسات اولمبياد ريودي جانيرو حيث وضعته القرعة في المجموعة الاولى التي ضمت الى جانبه منتخبات البرازيل وجنوب افريقيا والدنمارك وهي مجموعة صعبة دون شك ويكفي انها تضم المنتخب المضيف والمرشح الساخن لخطف الوسام الذهبي ، (استاد الدوحة) تابعت رد الفعل العراقي حول القرعة وما وضعته اللجنة الاولمبية من اجندة تحضير للفريق عبر هذه الحصيلة.

شهد يعد بحضور قوي

مدرب المنتخب الاولمبي عبدالغني شهد وصف المجموعة الاولى بانها صعبة للغاية لكنه اكد عزم الفريق على فرض حضوره القوي في الصراع التنافسي وصولا الى تخطي عقبة الدور الاول ومن ثم العمل على المضي قدما في المنافسة بغية تحقيق الحلم الكبير باحراز احد الاوسمة الاولمبية ، واشار شهد الى انه سيعكف على دراسة منتخبات البرازيل وجنوب افريقيا والدنمارك كجزء من اجندة التحضير التي تفضي بالنهاية الى الجاهزية التامة ، وبخصوص تمسك مدرب المنتخب الاول راضي شنيشل بخدمات مدرب اللياقة البدنية الاسباني غونزالو شدد شهد على ان غونزالو مرتبط بعقد مع اللجنة الاولمبية الوطنية كما تم ادراجه ضمن البعثة وعلى شنيشل البحث عن بديل .

أجندة اعداد مثالية

اللجنة الاولمبية الوطنية من جانبها سعت الى تأمين فترة اعداد مثالية للمنتخب الاولمبي تبدأ في الثامن من يونيو / حزيران المقبل بتجمع يقام في العاصمة القطرية الدوحة يتم خلاله اجراء الفحص الطبي والبدني قبل التوجه الى المانيا لاقامة معسكر تدريبي يستغرق عشرة ايام ويتضمن من 3 – 4 مباريات تجريبية بعدها الالتحاق بمعسكر اخر تتم المفاضلة فيه بين ثلاثة بلدان هي اسبانيا وهولندا والسويد ثم العودة الى بغداد فترة قصيرة تسبق المغادرة الى البرازيل والانتظام بمعسكر تدريبي ثالث من المقرر ان يبدأ في العاشر من يوليو /تموز المقبل يتضمن خوض ما لايقل عن ثلاث مباريات تجريبية ومن ثم الدخول في السباق التنافسي الاولمبي .

ثمانية محترفين

اختار المدرب عبد الغني شهد قائمة اولية ضمت 34 لاعبا سيتم تقليصهم فيما بعد الى 18 وهو العدد المقرر الذي سيشارك في الاولمبياد ، وضمت القائمة ثمانية محترفين وهم سعد عبد الامير (القادسية السعودي) و هوبير مصطفى (ماسترخت الهولندي) وياسر قاسم (سويندون تاون الانكليزي) وجستن ميرام (كولومبس كرو الامريكي) وشيركو كريم (غراسهوبرز زيورخ السويسري) وعلي عدنان (اودينيزي الايطالي) وضرغام اسماعيل (شتايكور ريزا سبور التركي) وعلي عكلة (اورميلو الهولندي) الى جانب احمد ابراهيم لاعب نادي الظفرة الاماراتي السابق ،كما ضمت القائمة جميع العناصر التي شاركت في بطولة اسيا تحت 23 عاما التي اقيمت في الدوحة الى جانب ثلاثة لاعبين جدد وهم حارس مرمى الطلبة محمد حميد ولاعب وسط فريق الميناء عمار عبد الحسين ومهاجم الطلبة عبدالقادر طارق .

الثلاثة فوق السن

اوضح شهد في اكثر من مناسبة بانه لم يستقر حتى الان على اختيار اللاعبين الثلاثة الذين يسمح لهم بالمشاركة في الاولمبياد من خارج السن المقررة مشيرا الى انه يفاضل بين ستة لاعبين وهم حارس المرمى جلال حسن والمدافع احمد ابراهيم وثنائي الوسط ياسر قاسم وسعد عبد الامير وثنائي الهجوم علي عكلة و جستن ميرام على ان يتم اختيار ثلاثة منهم للتشكيل النهائي فيما تشير الدلائل الى ان شهد قد يضع ثقته في صانع الالعاب ياسر قاسم لاسيما وان الفترة الفاصلة عن انطلاق الاولمبياد كافية لتعافيه من الاصابة التي لحقت به مؤخرا كما مثلت دعوته لجستن ميرام للمشاركة في مباراة المنتخب الاول مع فيتنام ضمن تصفيات الدمج دليلا قاطعا على اعترافه بامكانيات هذا اللاعب الفنية التي اغفلها الجهاز الفني السابق لاسود الرافدين كما لم يخف شهد رغبته باستقطاب احمد ابراهيم الا ان الاخير غير مرتبط بأي ناد في الوقت الحاضر مما يقلص من فرصته .

الأردن

المتصدر حاضر.. والوصيف مهاجر

مهارة المحترفين تتفوق في لائحة هدافي دوري المناصير

عمّان: استاد الدوحة



» فرضت مهارة المحترفين التهديفية حضورها في لائحة هدافي دوري المناصير الاردني بعد انتهاء جولته العشرين وعلى بعد جولتين فقط من منافسات الختام حيث ذهبت الصدارة للمحترف الليبي في صفوف الحسين اربد اكرم الزوي، فيما جاء المحترف السنغالي السابق في النادي الفيصلي الاسام ديالو وصيفا بانتظار ان يتجاوز نجوم الكرة الاردنية المحليون الاكتفاء بلعب دور الملاحقة والارتقاء الى قمة اللائحة في هذا الوقت الحرج من عمر السباق التنافسي المحلي.

الزوي يتصدر بالعشرة

اخيرا ذهبت قمة لائحة الهدافين الى المحترف الليبي المتميز في صفوف الحسين اربد اكرم الزوي بعد ان رفع رصيده الى عشرة اهداف اكد من خلالها علو كعبه واختياره ضمن افضل العناصر المحترفة في الساحة الكروية الاردنية خلال الموسم الحالي، وزارت كرات الزوي شباك ثمانية من فرق دوري المناصير الاردني للمحترفين بواقع هدفين بمرمى الاصالة ومثلهما بمرمى الرمثا وهدف واحد بمرمى كل من ذات راس وكفرسوم والوحدات والفيصلي وشباب الاردن والاصالة، وسيحاول مهاجم الحسين اربد المحافظة على موقعه في قمة اللائحة من خلال زيادة رصيده التهديفي عندما يواجه فريقه منافسيه الفيصلي والصريح في الجولتين الاخيرتين من عمر الدوري.

ديالو الغائب الحاضر

اما الوصافة فاستقرت عند المحترف السنغالي السابق في صفوف النادي الفيصلي الاسان ديالو صاحب الـ26 عاما بعد ان سجل ثمانية أهداف غير قابلة للزيادة كونه غادر فريقه في فترة الانتقالات الشتوية والتحق بنادي الامارات الاماراتي حيث سجل لفريقه الجديد ستة اهداف حتى الان بينها خمسة في دوري الخليج العربي للمحترفين وهدف في كأس رئيس الدولة، وسجل ديالو اهدافه بواقع ثلاثة بمرمى كفرسوم وهدف واحد بمرمى كل من الاهلي والرمثا والاصالة والحسين اربد والبقعة، والحقيقة التي فرضت نفسها تقول بأن الزعيم مازال يدفع ثمن تخليه عن قوة ضاربة لا يستهان بها في خطه الهجومي.

ثلاثة في الخانة الثالثة

يتقاسم المركز الثالث ثلاثة لاعبين سجل كل منهم سبعة اهداف حيث قدمت المهارة السنغالية نفسها من جديد عبر محترف اخر تمكن من تسجيل سبعة اهداف في الدوري وهو مهاجم الوحدات وصاحب العشرين ربيعا الحاج مالك القادم من فريق حرس الحدود المصري، وسجل الحاج مالك اهدافه بواقع هدفين بمرمى الاصالة ومثلهما بمرمى الصريح وهدف واحد بمرمى شباب الاردن واخر بمرمى الاهلي، ويشاركه المحترف البرازيلي في صفوف الوحدات فرانسيسكو واجسلي الذي ترك فراغا كبيرا في الخط الامامي للمارد الاخضر بعد ان تعرض مؤخرا لاصابة شديدة ابعدته عن مباريات فريقه في الاستحقاقين المحلي والقاري، اما اللاعب الثالث في هذه الخانة فهو مهاجم فريق ذات راس شريف النوايشة الذي يقدم مستويات رائعة ساعدت فريقه على تحقيق النتائج الايجابية واخرها الفوز على الوحدات في الاسبوع العشرين بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد سجل منها النوايشة هدفين.

زحمة بدور الملاحقة

في المركز الرابع نجد مهاجم فريق الصريح ايمن ابوفارس وله ستة اهداف اكد من خلالها انه الورقة الرابحة في فريقه الذي يحتل المركز التاسع حاليا يتبعه خمسة لاعبين سجل كل منهم خمسة اهداف وهم: بهاء فيصل من الوحدات وبلال قويدر من شباب الاردن ووجدي الجباري من الحسين اربد ومروان عبيدات من كفرسوم وياسين البخيت من الفيصلي ثم ستة لاعبين سجل كل منهم اربعة اهداف وسبعة سجل كل منهم ثلاثة اهداف واللائحة تطول بالتأكيد.





حلبية: حسام حسن رفض تدريب منتخب سوريا من أجل المصري

القاهرة - محمد صيام

رصد مجلس إدارة النادي المصري، برئاسة سمير حلبية، لائحة مالية جديدة مجزية بخلاف اللائحة الحالية، تضمن حصول كل لاعب على مكافأة مالية كبيرة، وخاصة في حالة أي فوز في بطولة الدوري لتحفيز اللاعبين على مواصلة انتصاراتهم والمنافسة على إنهاء الموسم في المركز الثاني من أجل المشاركة في بطولة دوري ابطال أفريقيا.

ووافق مجلس الإدارة على صرف 4 آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق بعد أي فوز طبقا للائحة، بالإضافة لصرف مكافأة خاصة لمن يحرز هدف الفوز في كل مباراة تحفيزا للاعبين على تحقيق الانتصارات.

وأكد علي الطرابيلي، أمين صندوق النادي، أن الفريق يخوض منافسات الكأس بدون لائحة مالية ويكتفي فقط بصرف مكافآت إجادة.

من جانبه أكد سمير حلبية رئيس مجلس إدارة النادي المصري، أن التوأم حسام حسن وإبرهيم حسن مستمران في المصري ولا صحة لكل ما يتداول في المواقع والصحف عن انتقاله لأي مكان آخر.

وأوضح رئيس المصري البورسعيدي أن التوأم تلقى عرضاً مغرياً جداً لتدريب المنتخب السوري ولكن التوأم رفضا العرض من أجل النادي المصري، مؤكداً بأنهما أبلغوه بالعرض فور وصوله لهما.

وأشار حلبية إلى أن التوأم حسن من المدربين المخلصين ولا توجد لديه ذرة شك واحدة بأنهما لن يفتحا باب مفاوضات مع أي نادٍ آخر وهما مع النادي المصري.

يأتي هذا فيما اتفق حسام حسن، المدير الفني للنادي المصري، مع سمير حلبية، رئيس النادي، على استقدام لاعبين أفريقيين على مستوى متميز خلال الفترة المقبلة، أحدهما مهاجم أفريقي سوبر يتم تدعيم صفوف الفريق به في الموسم الجديد.

مدافع الأهلي مطلوب في المقاصة والاتحاد السكندري



كشف محمد نجيب مدافع الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي تلقيه عرضا من مسؤولي نادي الاتحاد السكندري، للانتقال لزعيم الثغر بنهاية الموسم الجاري، بعد تجميده على الدكة الحمراء مؤخراً، وتحديداً منذ تعاقد النادي الأهلي مع الثنائي رامي ربيعة وأحمد حجازي.

ويرغب الاتحاد السكندري في تدعيم دفاعاته الموسم المقبل بالتعاقد مع محمد نجيب، بناءً على توصية من مختار المدير الفني للفريق ووليد صلاح الدين مدير الكرة الذي يقود المفاوضات مع محمد نجيب الذي أبدى ترحيبه بعرض الفريق السكندري، ولكنه طلب الانتظار حتى معرفة قرار إدارة النادي الأهلي الأخير سواء بالإبقاء عليه أو الاستغناء عنه.

في الوقت نفسه، علمت استاد الدوحة أن اللاعب لديه عرض جدي من نادي مصر المقاصة بشرط عدم دخوله ضمن أي صفقات مقايضة للاعبين الذين ابدى الأهلي اهتماماً بهم وهما عمرو بركات ومحمود عبدالعاطي الشهير بـ"دونجا".

في المقابل، أكد سيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالأهلي أن إدارة ناديه لم تتلق أي عرض لمحمد نجيب، موضحاً أن اللاعب لم يطلب الجلوس معه أو مع أي فرد في الجهاز الفني ولم يفاتحه في شيء بشأن أي عروض محلية أو خارجية.

الإسماعيلي يتكتم على صفقتين «سوبر» ومكافآت مغرية للفوز بالكأس

تتكتم إدارة الإسماعيلي على اسم لاعبين تم حسم التعاقد معهما خلال الفترة الحالية من أصل 6 صفقات تنوي الإدارة حسمهما، حيث حصل مسؤولو الدراويش على توقيعهما ولم يتبق سوى الحصول على الموافقة النهائية من ناديهما قبل الإعلان عن أسمائهما.

ويتكتم مسؤولو الدراويش على الصفقتين لحين الانتهاء منهما تماما خشية من دخول أندية أخرى في مفاوضات معهما ويتسبب في زيادة القيمة المالية المقررة لبيعهما.

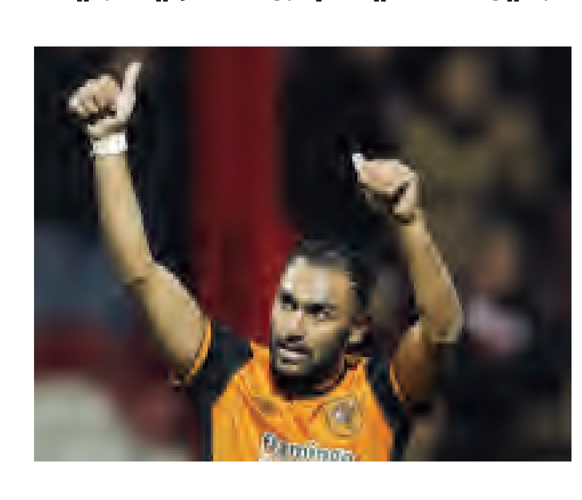
وتنتظر إدارة الإسماعيلي موافقة مسؤولي نادي اتحاد الشرطة على بيع صلاح ريكو لاعب وسط الفريق خلال الانتقالات الصيفية القادمة من أجل تحديد المقابل المادي المحدد لبيع اللاعب، باعتبار أن ريكو أهم الصفقات التي يسعى مسؤولي الدراويش لحسمها في الوقت الحالي.

من ناحية أخرى منح مجلس إدارة نادي الإسماعيلي برئاسة العميد محمد أبوالسعود شوقي السعيد مدافع الدراويش الضوء الأخضر لتقرير مصيره سواء بتجديد عقده والاستمرار وسط صفوف الفريق الأصفر في الموسم القادم أو بالرحيل إذا ما رفض تجديد عقده مع الإسماعيلي الذي ينتهي بنهاية الموسم الجاري ويحق له التوقيع لأي ناد حاليا بدون الرجوع للإدارة الصفراء.

من جانبه، أكد أبوالسعود أن اللاعب صاحب القرار في البقاء أو الرحيل بعدما عرضت عليه إدارة النادي التجديد، مشيراً إلى أن الإدارة طبقت عليه لائحة العقوبات الجزائية ووقعت عليه عقوبة مالية بخصم 25 % من قيمة عقده بسبب تصريحاته عقب لقاء فريقه أمام الزمالك، ومن حقه نزول التدريبات الجماعية والمشاركة في المباريات بعد الامتثال للتحقيق وتقبل العقوبة الموقعة عليه.

في سياق مختلف رصد مجلس إدارة نادي الاسماعيلي مكافآت تصاعدية للاعبيه خلال مشاركته في بطولة كأس مصر، من أجل تحفيز اللاعبين على حصد لقب البطولة، وإعادة الألقاب لقلعة الدراويش.

الأهلي يفاوض المحمدي تحسباً لرحيل «هاني» لبازل السويسري



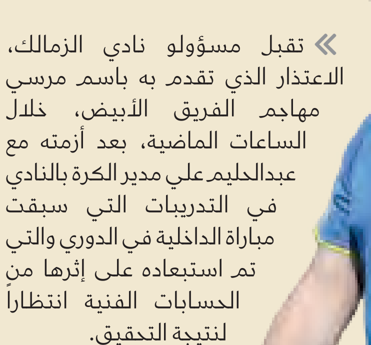
دخل مسؤولو النادي الأهلي في مفاوضات جادة مع أحمد المحمدي ظهير أيمن هال سيتي الإنجليزي، لتدعيم الجبهة اليمنى للفريق بنهاية الموسم الجاري.

ويقود محمود طاهر رئيس النادي الأهلي المفاوضات مع الظهير الدولي، حيث التقى به في لندن خلال الأيام الماضية محاولاً إقناعه بالعودة لمصر عبر بوابة الأهلي، وهو الأمر الذي سيكون بوابته لارتداء قميص منتخب مصر من جديد.

وأبلغ المحمدي رئيس الأهلي بأن إدارة ناديه حددت مبلغ مليون جنيه إسترليني للاستغناء عن خدماته، مطالباً طاهر بمنحه فرصة لدراسة الأمر قبل اتخاذ القرار النهائي.

المفاوضات الأهلاوية مع المحمدي الهدف منها البحث عن لاعب يجيد اللعب في الجبهة اليمنى تحسباً لرحيل محمد هاني الظهير الايمن الصاعد للفريق الذي تتم متابعته من نادي بازل السويسري تمهيداً للتعاقد معه ووقتها لن يمتلك الأهلي الا احمد فتحي الذي بات الهولندي يول مقتنعاً بأنه يجيد في مركز لاعب الوسط المدافع أكثر من الجبهة اليمنى بالإضافة إلى باسم علي الذي ابتعد عن الصورة تماما في الفترة الماضية وتحديدا منذ ظهوره بمستوى متواضع في لقاء الزمالك في نهائي كأس مصر في الموسم الماضي.

ماكليش يحدد مصير باسم مرسي في الزمالك



تقبل مسؤولو نادي الزمالك، الاعتذار الذي تقدم به باسم مرسي مهاجم الفريق الأبيض، خلال الساعات الماضية، بعد أزمته مع عبدالحليم علي مدير الكرة بالنادي في التدريبات التي سبقت مباراة الداخلية في الدوري والتي تم استبعاده على إثرها من الحسابات الفنية انتظاراً لنتيجة التحقيق.

وكشف رئيس نادي الزمالك، أن باسم مرسي غير معروض للبيع بعد أن اعتذر عن خطئه، مشيراً إلى أنه أبلغ عبدالحليم علي بإمكانية اصطحاب اللاعب لرحلة الجزائر من أجل مواجهة مولودية بجاية الجزائري، في حالة رغبة الجهاز الفني في ذلك.

ووجه رئيس الزمالك رسالة لباسم مرسي، بالعودة إلى باسم نجم الزمالك في الموسم الماضي، الذي لديه من القيم والمبادئ، ما يحول دون التمرد على ناديه أو مسؤول في الجهاز الفني بحجم وقيمة عبدالحليم علي الهداف التاريخي للنادي.

من جانبه، كشف أحمد مرتضى عضو مجلس إدارة النادي، والمشرف على فريق الكرة أن أزمة باسم مرسي مهاجم الفريق انتهت تماماً بالنسبة للمجلس الأبيض.

وقال أحمد مرتضى بأن باسم مرسي التزم بالعقوبات الصادرة ضده وكذلك خضع للتحقيق لدى الشؤون القانونية بناء على قرار الجهاز الفني ومجلس الإدارة وتقدم باعتذار رسمي عما بدر منه وبالتالي فالأزمة انتهت بالنسبة لمجلس الإدارة.

وأضاف عضو مجلس إدارة الزمالك أن مصير باسم مرسي أصبح في يد الجهاز الفني للفريق بقيادة الأسكتلندي أليكس ماكليش وعبدالحليم علي مدير الكرة حيث سيحدد الجهاز الفني عقب عودة الفريق من الجزائر موعد عودته للتدريبات الجماعية وكذلك إمكانية مشاركته في المباريات من عدمها.







الصفقات الجديدة في الرجاء المغربي سرية

عقد رشيد الطوسي المدير الفني لفريق الرجاء البيضاوي المغربي جلسة مطولة مع مسؤولي النادي خلال الساعات الماضية اتفقوا فيها على فرض سرية كاملة على ملف التعاقدات الجديدة المطلوبة لتدعيم صفوفه في الموسم المقبل حفاظا على التركيز داخل الفريق بعد استعادته لتوازنه محليا وفوزه على أوليمبيك خريبكة 2 - 1 ودخوله سباق المنافسة بقوة على المركز الثاني على الاقل في جدول ترتيب الدوري المغربي للمحترفين.

واتفق المدير الفني على أهمية الحصول على الوصافة رغم دخوله سباق المنافسة على اللقب ووجود نقطة واحدة تفصله عن الوداد الذي يملك مباراتين في جعبته مؤجلتين، من أجل حسم المشاركة في بطولة دوري أبطال افريقيا الموسم المقبل التي غاب عنها الرجاء حاليا.

وتلقى المدير الفني تأكيدات من الإدارة بتعديل اللائحة المالية الخاصة بالفريق ورفع قيمة المكافآت المالية للاعبيه بشكل خاص في المباريات الخمس المقبلة التي لا بديل فيها عن الفوز من أجل مواصلة الحفاظ على وصافة جدول الترتيب على الأقل.

وكان المدير الفني قد عقد جلسة أخرى مع لاعبيه أشاد فيها بالأداء أمام خريبكة ونال النيجيري كريستيان أوساجونا رأس الحربة نصيب الأسد من الاشادة وطالبه المدير الفني بالمحافظة على المستوى الذي وصل اليه واستعادته لحساسية التهديف من جديد في ظل الرهان الكبير عليه وكذلك عبداللاه الحافيظي الهداف الاول للرجاء هذا الموسم وطالب المدير الفني للرجاء لاعبيه ببذل أقصى جهد في المباريات المقبلة للحفاظ على ما وصل إليه الفريق وتحقيق حلم انهاء الموسم حاصلا على بطاقة التأهل إلى دوري ابطال افريقيا.

الركراكي يطلب التعاقد مع «لحدروف» و«الذهبي» في الفتح الرباطي

ما إن حسمت ادارة الفتح الرباطي المغربي ملف مستقبل وليد الركراكي المدير الفني للفريق بالتجديد له موسما كاملا ليبقى على رأس الإدارة الفنية حتى يونيو 2018 حتى سارعت للتواصل مع المدرب الشاب من أجل تحديد ملف التعاقدات الصيفية الجديدة.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن الركراكي طلب التركيز في الميركاتو على ضم مهاجم افريقي سوبر في الأقل وبالتالي التأهل إلى منافسات حالة إنهاء الموسم الجاري وصيفا على دوري أبطال أفريقيا 2017 مشيرا إلى ان الجماهير لن تقبل في الموسم المقبل سوى انجاز الفوز ببطولة الدوري المغربي للمحترفين بالاضافة الى عبور الأدوار الأولى للبطولة الافريقية.

ولم يتوقف الأمر عند حد طلب التعاقد مع مهاجم افريقي سوبر، بل وضع المدير الفني الثنائي زكريا لحدروف هداف فريق الدفاع الحسني الجديدي وياسين الذهبي هداف مولودية وجدة ضمن حساباته كأسماء مرشحة لقيادة هجوم الفتح الرباطي وتصدر صفقاته الصيفية في ظل التركيز على دعم الخط الأمامي في الموسم المقبل الذي يتوقعه المدير الفني أكثر قوة في ظل الصحوة التي بدأ يخطط لها مسؤولو الرجاء البيضاوي والجيش الملكي إلى جانب الحالة الفنية القوية التي يعيشها حاليا ومنذ أكثر من عام الوداد بطل الدوري الموسم الماضي ومتصدره والمرشح الأول للفوز به خلال الموسم الجاري.

المثير في الأمر أن الركراكي أكد للإدارة انه لا يخفي آماله في إمكانية قلب الطاولة على الوداد الرياضي المتصدر الحالي وخطف لقب بطل الدوري المغربي منه خاصة أن فارق النقاط سهل تعويضه في حالة تعثر الوداد في أي جولة مقبلة رغم امتلاكه مباراتين مؤجلتين مقابل مباراة واحدة مؤجلة للفتح الرباطي.





الصفاقسي التونسي يشترط 2

اشترط مسؤولو نادي الصفاقسي التونسي الحصول على 2 مليون دولار نظير التخلي عن علي بن معلول ظهير أيسر الفريق لصالح الزمالك المصري بعد أن طلب الأخير التفاوض حول شرائه خلال يونيو المقبل على هامش فترة الانتقالات الصيفية.

ورفض مسؤولو الصفاقسي التونسي العرض الذي حمله وسيط بين اداراتي الناديين والذي يقضي بشراء اللاعب مقابل 600 ألف دولار واعتبروه رقما هزيلا لا يمكن الموافقة عليه خاصة أن النادي كان

إيزيكيل وصابر بن خليفة وسعد بقير مطلوبون في الاتحاد الليبي



على الرغم من خروج فريق الاتحاد الليبي من بطولة كأس الكونفدرالية الافريقية إلا أن نبيل الكوكي المدير الفني للفريق ألقى عددا من المطالب على رأس ادارة ناديه مشترطا تنفيذها من أجل المنافسة بقوة على الألقاب المحلية وحصد لقب بطل الدوري الليبي الممتاز في نسخته المرتقبة حاليا 2016 - 2017.

وشهدت الساعات الأخيرة طلب نبيل الكوكي من ادارة النادي التعاقد مع 5 لاعبين جدد لتدعيم صفوفه مشيرا إلى ان الفريق بتشكيلته الحالية لن يكون بطلا للدوري الليبي بسهولة وقد يفقد اللقب المحلي أمام أهلي طرابلس الأكثر حشدا للنجوم بخلاف أهلي بنغازي.

المثير في الأمر أن المدير الفني طلب استقدام لاعبين أجانب محترفين في الدوري التونسي بشكل خاص تصدرهم التشادي إيزيكيل تشيل رأس حربة فريق الصفاقسي وقائد منتخب تشاد بالإضافة إلى سعد بقير صانع ألعاب الترجي التونسي وصابر بن خليفة رأس حربة الأفريقي.

وأبلغ نبيل الكوكي ادارة النادي أهمية الصفقات الخمس التي حدد منها 3 لاعبين بشكل مبدئي في ظل صعوبة الحصول على خدمات علي المعلول هداف الصفاقسي وأحد المطلوبين سابقا.

وأوصى المدير الفني في نفس الوقت بالتعاقد مع مدافع جديد لترميم دفاعه الذي ظهر بمستوى متواضع خلال موقعته أمام ميديما الغاني في اياب دور الـ32 للكونفدرالية. وتلقى المدير الفني وعودا من إدارة الاتحاد الليبي بالبت في مطالبه ومحاولة توفير أكبر قدر منها فور توافر ميزانية مالية جيدة من خلال الدعم الحكومي الرياضي المرتقب.

مساعٍ جادة للصلح بين نجوم الأفريقي التونسي مع كرول



مفاوضات مكثفة تجريها إدارة نادي الأفريقي التونسي حاليا مع أكثر من نجم كبير في التشكيلة من أجل إقناعهم بالاستمرار وغلق صفحة الخلافات مع الهولندي رود كرول المدير الفني والبقاء في تشكيلة الأفريقي خلال منافسات الموسم المقبل.

وشهدت الساعات الأخيرة إجراء اتصالات بين مساعدي سليم الرياحي رئيس النادي وصابر بن خليفة رأس الحربة المخضرم الذي تلقى دعما كبيرا من جانب رئيس النادي الذي شدد له على أهمية بقائه مع التدخل لإنهاء مشكلة تغيير مركزه من رأس الحربة الى الجناح الأيسر الذي لا يفضله صابر خليفة ويؤثر على مستواه داخل الملعب بشكل ودي مع الجهاز الفني مشددا على أهمية دوره في المستقبل بعدما بدأ النادي في وضع خطة التعاقد مع أكثر من 8 لاعبين جدد في الميركاتو الصيفي، كما جرت اتصالات مع عماد المنياوي صانع الألعاب الموهوب الذي تألق في ودية اتحاد طرابلس الليبي التي سجل فيها هدفا واستعاد الكثير من مستواه القديم وأكدت له الإدارة رغبتها في بقائه، ومن بين اللاعبين الذين تتمسك إدارة الافريقي بهم وتلقوا رسائل صريحة من مساعدي الرياحي ظهر اسم أسامة الحدادي والجزائري ابراهيم شنيحي وعبدالقادر الوسلاتي وهم من العناصر الاساسية في الفريق.

على جانب آخر، رفضت إدارة النادي الكشف في الساعات الماضية عن القائمة «القوية» من الصفقات الجديدة التي يخطط سليم الرياحي التعاقد معها في الميركاتو الصيفي الجديد منعا لدخول فرق مثل الترجي والنجم الساحلي في سباق التعاقد معهم لتدعيم صفوفه أملا في المنافسة بقوة على لقب بطل الدوري التونسي في الموسم المقبل.

2 مليون دولار لبيع «بن معلول»

يحدد في السابق مليوناً و500 ألف يورو للتخلي عن اللاعب.

وأبلغت ادارة الصفاقسي مسؤولي الزمالك عدم وجود نية لتخفيض المقابل المالي المطلوب للتخلي عن علي بن معلول عن 2 مليون دولار يحصل عليها النادي التونسي نظير الاستغناء عن خدمات اللاعب لأي ناد آخر خاصة في المنطقة العربية، مثلما فعل مسؤولو النادي الوداد الرياضي المغربي الذين حصلوا على نحو 2 مليون و200 ألف دولار عند بيع الجابوني ماليك إيفونا لصالح الأهلي على حساب الزمالك في ميركاتو صيف العام الماضي.

في الوقت نفسه، تجري ادارة النادي التونسي مفاوضات مع مصعب الساسي لاعب الوسط من أجل توقيع عقد جديد لمدة موسمين مقبلين مع زيادة الراتب السنوي الذي يحصل عليه لقطع الطريق أمام أي ناد يرغب في ضمه خلال الميركاتو الصيفي.

وكان مصعب الساسي قد قاد الفريق للوصول إلى النقطة 58 عقب تسجيله هدف الفوز على نجم المتلوي في الجولة 22 من عمر دوري الرابطة المحترفة التونسية.

العشري يكشف أسباب رحيله من الهلال السوداني

أكد المصري طارق العشري المدير الفني المستقيل من تدريب الهلال السوداني ان السنوات المقبلة ستكتب بصمته الحقيقية عن الفترة القصيرة التي تولى فيها تدريب الفريق السوداني الكبير بعد أن تعمد منذ اليوم الأول له بناء فريق وتقديم وجوه جديدة وشابة يمكن لها خدمة الهلال لأكثر من 8 سنوات مقبلة على الأقل.

وقال العشري في تصريحات خاصة إنه كان الأكثر المدير الفني شجاعة في الاعتماد على الوجوه الشابة ودفع في الفترة القصيرة التي تولى فيها المنصب بأكثر من عنصر شاب قدموا أوراق اعتمادهم مثل محمد عبدالرحمن رأس الحربة وأبوعاقلة عبدالله لاعب الوسط المدافع ومحمود بدة الظهير الأيسر وأطهر الطاهر الظهير الأيمن بالإضافة الى يونس الطيب حارس المرمى الواعد الذي سيكون امتدادا لحراس مرمى مميزين ظهروا في الكرة السودانية.

وأضاف العشري ان رحيله كان مجبرا عليه كمدرب بعد أن فقد الدعم من جانب إدارة الهلال السوداني خاصة بعد فقدان بطاقة التأهل الى دور الستة عشر لدوري أبطال افريقيا رغم التركيز في الاتفاق عند توليه المسؤولية على بناء الفريق، وكذلك احراز لقب بطل الدوري السوداني مشيرا الى انه أبلغ المسؤولين بالاستقالة وقدمها بشكل رسمي ولم يهرب من النادي كما أصدرت الإدارة بيانا اعتبره «ضربة مؤلمة» له في ظل عدم اقدامه على هذه الخطوة.

وكانت «استاد الدوحة» قد انفردت عبر تقارير سابقة في الأسبوعين الماضيين عن خلافات كبيرة بين العشري وإدارة الهلال السوداني بسبب ملف الصفقات الجديدة المطلوب إبرامها من جانب المدير الفني في فترة الانتقالات الصيفية وجرى رفضها من جانب مسؤولي النادي.





ضغوط في المريخ لإقناع «الوالي» بتحمل راتب «لوك إيمل»

في سرية تامة، يجري مسؤولو نادي المريخ السوداني اتصالات مع جمال الوالي رئيس النادي السابق من أجل اقناعه بالموافقة على تحمل راتب البلجيكي لوك إيمل المدير الفني للفريق منعا لرحيل الأخير عقب أداء لقاء وفاق سطيف الجزائري في إياب دور الستة عشر من عمر منافسات دوري أبطال افريقيا بعد تلميحات صريحة من جانب إيمل بهذا الخصوص.

ولم تتوقف الاتصالات عند حد تحمل راتب المدرب البلجيكي، بل عرضت الإدارة على الولي ضرورة تدخله لإنقاذ النادي بشكل عام في حالة رحيل لوك إيمل ورفضه الاستمرار من خلال تمويل صفقة التعاقد مع مدرب أجنبي جديد في ظل صعوبة الرهان على مدرب وطني حتى نهاية الموسم الجاري أملا في الحصول على لقب بطل دوري سوداني ممتاز للموسم الثاني على التوالي، خشية من الغضب الجماهيري المرتقب في حالة انهيار الفريق حال رحيل إيمل.

وأكد المدير الفني في أكثر من رسالة الى المسؤولين في المريخ أنه راحل عن النادي بسبب عدم توفير حلول للازمة المالية سواء في عدم تقاضيه لحقوقه مع طاقمه المعاون أو سداد مستحقات لاعبيه المالية من نسب العقود ومكافآت الفوز في المباريات المحلية والقارية.

وكان رشيد الطاهر أمين صندوق اللجنة المؤقتة للنادي قد أكد وجود أزمة مالية طاحنة يمر بها المريخ السوداني في ظل الحاجة الى مليار ونصف المليار جنيه سوداني على الأقل من أجل الإنفاق بشكل طبيعي على عقود اللاعبين والجهاز الفني بعيدا عن مكافآت وحوافز الفوز بالمباريات والبطولات وهو رقم مالي غير متوافر في خزينة المريخ خاصة مع تراجع إيراداته بخلاف تأثره بغياب الدعم الذي كان ينفقه مسؤولون سابقون في المريخ من جيوبهم الخاصة وفي مقدمتهم جمال الوالي رئيس النادي السابق.

أنباء عن مطالبة «بلهاني» الرحيل من وفاق سطيف

ترددت أنباء قوية داخل نادي وفاق سطيف الجزائري مفادها أن عبدالرؤوف بلهاني حارس مرمى الفريق طالب إدارة ناديه بفسخ العقد المبرم بين الطرفين، بسبب عدم مشاركته بشكل اساسي في الفترة الماضية وشعوره بتجاهل شديد من الجهاز الفني الأمر الذي يرفضه قطعيا لأنه ليس لاعبا صغيرا ودفعه للتفكير جديا في مغادرة الفريق.

ويرى الحارس الأول للوفاق أنه لم يشارك في المباريات المهمة مع فريقه حتى المباريات التي لم تكن ذات أهمية في بطولة الدوري الجزائري لا يقوم المدير الفني السويسري الن بيجير بإشراكه فيها، حيث أكد على أن هذا الوضع لا يمكن أن يكون جيدا في مستقبله الكروي مع الفريق خاصة أن الحارس الثاني سفيان ذخايره يلعب أساسيا منذ بداية الدوري الجزائري وفي البطولة الافريقية .

وهناك أنباء قوية داخل النادي الجزائري تشير الى أن بيجير رحب برحيل الحارس وأن إدارة الوفاق ستوافق على فسخ العقد بعد الانتهاء من مباراة العودة أمام المريخ في دور الستة عشر لبطولة الأندية الافريقية الأبطال.

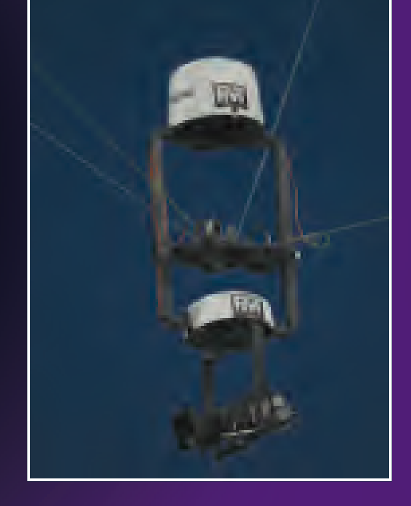
ويعيش المدير الفني السويسري حالة من الارتياح الشديد بعد ما حقق وفاق سطيف الفوز على دفاع تاجنانت في الدوري الجزائري بهدف احرزه المهاجم الافريقي داغولو ليرفع الوفاق بالنتيجة رصيده الى 34 نقطة ليتقدم للمركز الثامن في ترتيب الدوري الجزائري، وهو ما ساهم في ابتعاد الفريق الجزائري عن شبح المنافسة عن الهبوط بدخوله المنطقة الدافئة في جدول مسابقة الدوري المحلي.



بعد أن أصبحت الكرة التعبير الأمثل عن العالم المعاصر..

رؤية في جماليات النقل التلفزيوني





الدكتور/ وليد الحديثي

» مشاهدة الفعاليات الرياضية وتحديدا مباريات كرة القدم، أصبحت هاجس فئات كثيرة من الناس ممن تحب كرة القدم. لقد أصبحت اللعبة الأولى في العالم تثير اهتمام الجميع، منذ عقود، واصبحت كل مباراة بمثابة سيمفونية يعزفها اللاعبون وبقيادة مدرب يوزع الادوار بشكل جميل.

لقد أصبحت كرة القدم التعبير الأمثل عن العالم المعاصر، إذ تتضمن في ثناياها كل القيم الجمالية اللازمة، كما يجنح البعض إلى اعتبار أنها ورثت المسرح الكلاسيكي، الذي كان يشترط وحدة الزمن (الفترة المحددة بـ24 ساعة) وهي تتجلى اليوم في عمر المباراة. والحدث الرئيسي، أي المعركة، تبدو اليوم في الصراع بين الفريقين، كما تتطلب أبطالا خارج «السياق البشري العادي». ولاعبو كرة القدم اليوم ابطال يتحركون فوق أرض الملعب، إذ أصبحت بعض الملاعب في العالم بمثابة ساحات تجمع كبير وضخم يتمنى بعض السياسيين لو انهم يتمكنون من ان يحظوا بهذا الحجم من الجماهير في خطبهم وفعالياتهم.

ولكن ليس كل الناس يحضرون الى ارض الملعب والذين يقدرون في اعلى حالاتهم بمئة الف مشجع، ولكن هناك من يتسمر خلف شاشات التلفزيون ليتمتع بالمباراة، وهم بالملايين عبر عالم واسع وكبير.

ولكي تكون المشاهدة ممتعة، ولكي تكون الكاميرات تتابع الحدث بكل تفاصيله، فانه يتوجب ان نحظى بقناة تتمتع بحرفية عالية في نقل المباراة، فما هي الاساليب والامكانيات التي نحتاجها؟

أولاً: الإخراج التلفزيوني

يتطلب مجموعة من الرؤى لنقل مباريات كرة القدم الحديثة بحيث يحقق الكثير من الجماليات التي تعكسها وفرة الكاميرات حول الملعب لتنقل للمشاهد كل صغيرة وكبيرة حول المباراة وخصوصاً تلك التي خلف الكواليس او بعيدة عن مدى الرؤية الحقيقية للمشاهد العادي وعبر التدخلات الاخراجية الجميلة تخرج المباراة وقد نالت إعجاب المشاهدين بمختلف ميولهم.

إن توافر اجهزة الاخراج الحديثة يساعد المخرج في تتبع كل اللقطات داخل الملعب وتكتمل الروعة في النقل عبر صوت المعلق المتتبع للقطات التي يمدها المخرج للشاشة وعبر الكلمات الجميلة والعبارات الجاذبة يربط المعلق بين فن الاخراج وجمال التعليق وبالتالي اكتمال وصول الصورة وقبولها لدى المتلقي وهنا يمكن ان نقوّم اكتمال العملية الاخراجية بنجاح.

ثانياً: طرق وضع الكاميرات

وضع كاميرات الاخراج تختلف من ملعب لاخر ومن رياضة لاخرى حسب طبيعة اللعبة والملعب الذي تقام عليه المباريات حيث تختلف الملاعب نتيجة اختلاف تصاميمها عن بعضها، فمعظمنا يشاهد الدوريات الأوروبية ويرى الملاعب قريبة جداً من الجمهور فتلاحظ كيفية وضع الكاميرات.

عند نقل أي مباراة فلابد أن تتوافر كاميرات كثيرة توزع في جميع أنحاء الملعب وعلى المدرجات وبكل الزوايا وقرب المرمى من كلا الجانبين وهذه الكاميرات ستسهم بكل تأكيد في تحديد أخطاء الحكم من عدمها كتحديد التسلل والتماس والركنية... الخ.



ثالثاً: مخرج المباراة

لا يختلف إثنان على أن المخرج هو من يحمل أعباء عمله بأكمله على أكتافه فهو الذي يسعى لإيصال الصورة للمشاهد من خلال وقوفه أمام المصورين وبين مهندسي الصوت وكل الفنيين، وهو من يلقى التشجيع عند نجاح أعماله ويلقى النقد عندما يفشل عمله وعمل المخرج يتجلى في إيصال اللقطة والصورة متناغمة مع الصوت للمشاهد، ويعد الإخراج من أحد الأسرار التي تجعل من مباراة كرة القدم ناجحة وغير مملة، فالإخراج الجيد يضيف على مباريات كرة القدم لمسة خاصّة ولا نختلف حول جمالية مباريات كرة القدم التي تكون مصحوبة بإخراج تلفزيوني محترف.

رابعاً: المعلق الرياضي

يمكن القول إن المعلق الرياضي الناجح هو ملح وتوابل النقل التلفزيوني، وهو أحد الركائز الاساسية لنجاح عملية نقل المباريات ومن دون صوته المميز وخبرته وجمالية وصفه لا يمكن للمشاهد ان يستمتع بالمباريات.. لذلك فان هنالك مواصفات خاصة لابد ان تتوفر بأي انسان يريد الولوج في هذا الميدان من مواصفات المعلق الناجح حسب إعتقادي مايلي:

1 - إجادة اللغة العربية الفصحى ليكون كلامه مفهوماً لكل العرب.
2 - أن تكون لغته الإنجليزية جيدة لتمكنه من فهم وترجمة العبارات الأجنبية.
3 - أن يجتاز دورة في تدريب الكرة لتمكنه من تقييم الخطط والمدربين.
4 - أن يجتاز دورة في التحكيم لتمكنه من تقييم قرارات الحكام.
5 - سلامة النطق ومخارج الحروف والصوت الجميل والإلقاء الحسن.
6 - الحيادية وإعطاء الجميع حقوقهم من المديح والنقد.
7 - الهدوء وعدم الصراخ .
8 - الثقافة والمعلومات الرياضية والعامة.
9 - الصراحة والوضوح وعدم المجاملات.

قنوات الكأس والتقنيات المتميزة

» في العام الماضي 2015 سعت قنوات الدوري والكأس وهي تستعد لنقل مباراة أغلى الكوؤس من تدشين كاميرا 4k ترصد كل ادق التفاصيل، اضافة الى 100 كاميرا تنقل النهائي بينها 38 في الملعب

واستعدت للحدث منذ فترة كبيرة وتعاملت معه باحترافية كاملة، الى جانب توفير خدمة خاصة لكبار الشخصيات لمتابعة جميع كاميرات القناة في المقصورة الرئيسية، ولأول مرة في الشرق الأوسط تم التعاقد مع شركة سوني لاستخدام تقنية كاميرا 4K التي تصل دقتها لسوبر HD والتي مهما تم عمل ZOOM لا تقل التقنية والجودة على الإطلاق بالاضافة إلى وجود الكاميرا العنكبوتية وطائرة هليكوبتر لتصوير بداية ونهاية المباراة والتتويج والافراح في الكورنيش.

كما تم ايضا استخدام النظام الصوتي الحديث الدولبي (dolby5.1) وهو نظام خاص للصوت يتم من خلاله توزيع الميكروفونات على أرجاء الملعب وليس نظام STEREO وهو الأمر الذي يساعد على وضع المشاهد في قلب المباراة في حالة وجود نظام الدولبي لديه، وهذا النظام تم استخدامه في الدوري بالكامل لتكون الكأس هي أول قناة في الشرق الأوسط تستخدم هذا النظام الذي تم الاعداد له منذ سنتين.

وللامانة لم أجد طيلة فترة حياتي المهنية في مجال التلفزيون والتي بدأت منذ عام 1975، هكذا مستوى من النقل التلفزيوني للفعاليات الرياضية وخاصة كرة القدم.. وقد انفردت قنوات الدوري والكأس برؤية إخراجية متميزة واستثمرت كل التقنيات المتاحة لتقدم لنا لقطات مبهرة متواصلة تسير مع الحدث بانسيابية عالية، وهي بذلك قد تفوقت على قنوات عالمية، حيث إن بعض هذه القنوات تجعلنا نعاني من ضياع اللقطة المطلوبة، حيث الحدث بواد واللقطة بواد آخر.

لقد رسمت لنا قنوات الدوري والكأس صورة إبداعية في التقاء مكونات النقل التلفزيوني الأربعة، (الإخراج - المخرجين – الكاميرات والمعلقين) وهذا سر نجاحها الذي نشهده في كل مرحلة.



ابنة الرابعة والثلاثين التي تبحث عن الذهب الأولمبي.. سولو:

حراسة المرمى تحتاج الخبرة والقوة الذهنية



عندما يدور حديث حول حارسات المرمى فإنه يقودنا حتماً إلى هوب سولو الأمريكية التي تعتبر بدون شك من أفضل السيدات في تخصصها. ففي العديد من المناسبات وعلى مدى 193 مباراة دولية خاضتها خلال مشوارها الكروي الحافل فرضت هذه الحارسة المتمرسة نفسها بطلة في مرمى المنتخب الأمريكي. حيث فازت مع كتيبة اليانكيز، هذه السيدة القوية وطويلة القامة التي كثيراً ما تزرع اليأس في نفوس المهاجمات بفضل ردة فعلها السريعة والرشيقة وتصدياتها الرائعة، بالميدالية الذهبية الأولمبية ثلاث مرات تواليا ولقب كأس العالم للسيدات 2015 في كندا خلال الصيف الماضي. وهناك أحرزت سولو أيضاً القفاز الذهبي كأفضل حارسة مرمى في البطولة.وقد تحدث موقع الفيفا إلى ابنة الرابعة والثلاثين عن لقائها الأول مع أسطورة كرة القدم للسيدات ميا هام وعروضها الحالية إلى جانب طموحها لبلوغ الكمال والظفر بالميدالية الذهبية.

صرّحتِ قبل أربعة أعوام بأنه في عام 2016 سينصب كل الاهتمام على الفوز بالميدالية الذهبية. الآن وبعد أن نجحت في الفوز بالذهب الأولمبي ثلاث مرات على التوالي وباللقب العالمي العام الماضي ما الذي يمكنك تحقيقه أيضاً؟

في نظري لا يكتفي أي رياضي كبير ولاعب كرة قدم بالفوز بالميداليات والكؤوس. فالمرء هنا لا يكون أبداً راضياً عن أدائه ويرغب دائماً في مواصلة التطور ودفع الزملاء إلى التحسن والفوز بالمزيد من الألقاب. إننا نلعب هذه اللعبة لأننا نحبها لكننا نحب التنافس أيضاً. فأنا أحب هذه المنافسة.

مازال عندي الكثير

هل أنت راضية عن العروض التي قدّمتها لغاية الآن؟

أرى أن العالم لم يشاهد بعد أفضل ما لدي. لقد لعبت مجموعة من البطولات الكبرى سواء كأس العالم للسيدات أو الألعاب الأولمبية، ولكن لا أعتقد أنني قدمت إلى حدّ الآن أفضل أداء لي على الإطلاق. صحيح أنني عشت هنا وهناك عدة لحظات عظيمة، ولكني لا أكون راضية أبداً وأريد لنفسي دائماً المزيد وأرغب دائماً في الارتقاء إلى مستويات أعلى. هناك دائماً في أدائي شيء أود تحسينه.في مركز حراسة المرمى يكون من الصعب على المرء مهما تكن درجة جاهزيته البدنية والذهنية أن يتصرف كما يشاء ذلك أن اللعب لا يسمح بذلك أحياناً. وهكذا يكون الحال عندما يكون فريقك ودفاعك جيدين أو لا تكون هناك تسديدات نحو مرماك. أحيانا يريد المرء أن يقوم بالمزيد من الأمور لكن اللعب لا يسمح له بذلك.

ما هو هدفك التالي؟

آمل أن أكون قادرة على اللعب في مستواي الأعلى والأفضل.. الألعاب الأولمبية على الأبواب وأريد أن أخوض هناك بعض المباريات القوية.. أريد أن أظهر للعالم مدى استعدادي.. عندما ألاحظ في نهاية اليوم أنني لم ألمس أو أتصدى لأي كرة أكون فخورة لأنني أدرك أنني قمت بتنظيم دفاعي بشكل جيد.. أريد أن أظهر للعالم أفضل ما لدي قبل أن أنهي مسيرتي.. لا أعرف متى سيأتي ذلك اليوم (تضحك).. نحن نعوّل كثيراً على البطولة العالمية وهذه اللحظات الكبيرة.. يعيش الرجال تلك اللحظات في كل مباراة لأن دورياتهم تتميز بتنافسية عالية.. ودورينا الأمريكي مازال في مرحلة البناء.. لا يمكنني المشاركة كل عام في بطولة ويجب علينا أن ننتظر بطولة تنافسية في كل أربع سنوات.

إنجاز أولمبي

هل تعتقدين أنه بإمكان الفريق الدفاع بنجاح عن الميدالية الذهبية خلال هذا الصيف؟

لغاية الآن لم ينجح أي فريق آخر في الفوز باللقب العالمي ثم الميدالية الذهبية الأولمبية بعد ذلك.. وتحقيق إنجاز لم يبلغه أحد من قبل -وهو ما يضعنا مجدداً تحت الضغط- يعني كتابة التاريخ.. سيكون تحدياً ممتعاً بالنسبة لنا.. وكبطل العالم يكون المرء قد لعب في أعلى مستوى وبلغ أعلى درجات المشاعر العاطفية يقول في نفسه: ما الذي يمكنني أن أحقق فوق ذلك؟ نحن الأفضل.. ومن الصعب نسيان ذلك واستعادة التركيز كلياً والتحفز للبطولة القادمة.. في البرازيل سيكون الفريق مكوناً من 18 لاعبة بدل 23.. إنه فريق مختلف كلياً.. أما غايتنا التالية فهي الصراع من أجل الميدالية الذهبية.

تجربة حراسة المرمى

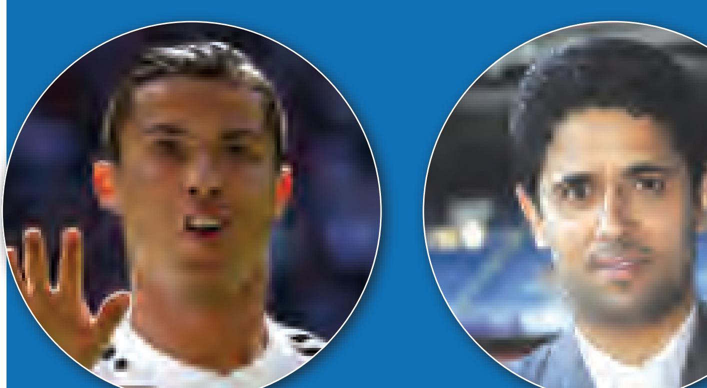
كان السير أليكس فيرجسون يقول دائماً إن القوة الكبرى هي التجربة.. إلى أي مدى تعتبر تجاربك مهمة بالنسبة للمنتخب الوطني؟

التجربة خاصة على مستوى حراسة المرمى هي كل شيء تقريباً.. أرى العديد من الحارسات اللائي يمتلكن الموهبة ويتصدين لكرات صعبة للغاية.. كرات لن يكون بإمكاني ربما إمساكها.. لكن بعدها تسجل عليهن كرات لم ينبغ أبداً أن تدخل مرماهن.. وهذا يبرز عدم الثبات في حراسة المرمى.. فهنا يحتاج المرء إلى الخبرة وقوة ذهنية معينة لكي يكون بإمكانه قراءة اللعب وتأويله ومعرفة لحظات القوة والضعف وتنظيم الفريق.. لقد شاهدت العديد من الحارسات اللائي يحرسن بشكل رائع.. فهن يردن أن يبدو العمل سهلاً.. وهذا يثير جنوني خاصة في أمريكا.. أحياناً يرغب الناس أن يقوم المرء بارتماءة كبيرة. الارتماءات مخصصة للأفلام ولا علاقة لها بحراسة المرمى الجيدة.. المهمة تتطلب الفعالية والعمل المستمر، فهذا ما يعجبني في حراسة المرمى.. الأمر يتعلق هنا بالزاوية وقراءة اللعب ووضع المدافعات في المراكز الصحيحة.. وما يهم كذلك هو التحرك جيداً بالقدمين وليس الاستعراض من خلال الارتماء على الأرض.

بعد خروجه من دوري الأبطال..

باريس سان جيرمان يبحث عن تجديد جذري لجيل إبراهيموفيتش





بعد خروجه بخفي حنين من ربع نهائي دوري ابطال اوروبا لكرة القدم، يبحث باريس سان جيرمان الفرنسي عن تجديد جذري لجيل السويدي زلاتان ابراهيموفيتش وذلك من خلال التعاقد مع اسماء لامعة، فسرت تقارير تشير الى مفاوضته البرتغالي كريستيانو رونالدو ومواطنه المدرب الشهير جوزيه مورينيو.

لكن ممثلي رونالدو هداف ريال مدريد الاسباني نفوا تقارير اشارت الى لقائه مع القطري ناصر الخليفي رئيس باريس سان جيرمان الاسبوع الماضي في باريس.

واشارت مجلة «فرانس فوتبول» العريقة الثلاثاء الى ان رونالدو (31 عاما) سافر الى باريس بعد يوم من تسجيله ثلاثية في اياب ربع نهائي دوري ابطال اوروبا في مرمى فولفسبورغ الالماني.

واضافت المجلة ان رونالدو تفاوض مع الخليفي في فندق باريسي قبل رحيله في طائرة خاصة في اليوم التالي مع مساعده ووكيل الاعمال المغربي انس اوزيفي.

لكن وكيل اعمال رونالدو ومواطنه جورج منديش نفى لاذاعة «كادينا كوب» ان يكون افضل لاعب في العالم ثلاث مرات قد التقى رئيس سان جيرمان.

وذكرت صحيفة «لو باريزيان» الفرنسية ان بعض عناصر خبر «فرانس فوتبول» دقيق، مشيرة الى ان رونالدو جاء الى باريس لتصوير شريط اعلاني، فيما كان الخليفي في رحلة الى العاصمة البريطانية لندن.

ويحمل رونالدو ألوان ريال مدريد منذ 2009 تاريخ قدومه من مانشستر يونايتد الانكليزي، وأسهم في احرازه لقب دوري ابطال اوروبا للمرة العاشرة في تاريخه (رقم قياسي) والدوري المحلي.

مورينيو بين يونايتد وسان جيرمان

في المقابل، ركزت الصحف البريطانية على خبر عرض قدمه فريق العاصمة الى المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو، بعدما تردد كثيرا في الاسابيع الماضية امكانية قدومه الى مانشستر يونايتد الانكليزي لخلافة الهولندي لويس فان غال الذي يعيش فترة صعبة مع الشياطين الحمر.

واشارت شبكة «سكاي سبورتس» الى ان الخليفي اتصل بالمدرب المثير للجدل بعد خروج سان جيرمان من دوري الابطال، في ظل عدم قدرة المدرب الحالي لوران بلان على تحقيق حلم الادارة القطرية بالتتويج بالمسابقة القارية الاولى لاول مرة في تاريخه، والثانية في تاريخ الاندية الفرنسية بعد مرسيليا عام 1993.

واضافت سكاي ان مورينيو يتمتع بصداقة مع الخليفي قبل شراء مجموعة قطر للاستثمار الرياضي النادي الباريسي، وانه حاول ضمه مرتين في السابق.

ولم يخف الخليفي خيبته من توديع دوري ابطال اوروبا من الدور ربع نهائي، واقر بأن بلان «راهن تكتيكيا» بالدفع بثلاثة مدافعين امام مانشستر سيتي الانكليزي في اياب ربع النهائي عندما فاز الاخير بهدف البلجيكي كيفن دي بروين (3 - 2 بمجموع المباراتين).

ووصفت صحيفة «ليكيب» الفرنسية الخسارة بـ«الفضيحة»، ورغم تمديد عقد بلان لموسمين اضافيين حتى 2018 في شباط/فبراير الماضي، الا ان استمراره لم يعد مضمونا بعد الخروج الاوروبي.

وكان مورينيو قد قال في 9 نيسان/ابريل الجاري لشبكة «سكاي»: اسمي مرتبط دوما بالانتقال الى عدة اندية، وسأحصل على وظيفة في الصيف المقبل، لكن حتى اللحظة لم اوقع أي عقد.

الصحافة البريطانية تشير إلى عرض باريسي لمورينيو!

ويمتلك مورينيو (53 عاما) سجلا تدريبيا حافلا فأحرز مع بورتو لقب الدوري مرتين ودوري ابطال اوروبا 2004 وكأس الاتحاد الاوروبي 2003، ومع تشلسي الانكليزي الدوري ثلاث مرات ومع انترميلان الايطالي الدوري مرتين ودوري ابطال اوروبا 2010، ومع ريال مدريد الاسباني الدوري مرة.

مجلة فرانس فوتبول تكشف عن مفاوضات بين ناصر الخليفي ورونالدو





بايرن ميونيخ يمدد عقد نوير حتى 2021



مدد بايرن ميونيخ الالماني عقد حارسه الدولي مانويل نوير حتى 2021 بحسب ما اعلن النادي البافاري الاربعاء.

ويبدو ان نوير الفائز بجائزة افضل حارس في العالم لثلاثة اعوام على التوالي من 2013 الى 2015، سينهي مسيرته مع النادي البافاري لانه سيكون في الخامسة والثلاثين من عمره في 2021.

واصبح نوير، البالغ من العمر 30 عاما، خامس لاعب يمدد ارتباطه ببايرن حتى 2021 بعد جيروم بواتنغ وتوماس مولر والنمسوي دافيد الابا والاسباني خافي مارتينيز.

وذكرت صحيفة «بيلد» ان نوير سيتقاضى 15 مليون يورو سنويا، ليصبح اللاعب الاعلى دخلا في بايرن الى جانب توماس مولر.

روني ديلا يترك تدريب سلتيك الاسكتلندي

قرر المدرب النرويجي روني ديلا ان يترك نادي سلتيك الاسكتلندي في نهاية الموسم الحالي بحسب ما اعلن الاربعاء، وذلك بعد ايام معدودة على خروج الفريق من الدور نصف النهائي لمسابقة الكأس المحلية على يد غريمه الازلي رينجرز.

ورغم ان سلتيك في طريقه للفوز بلقب الدوري الاسكتلندي الممتاز للموسم الخامس على التوالي كونه يتقدم بفارق 8 نقاط عن اقرب ملاحقيه، فان مستقبل المدرب النرويجي البالغ من العمر 40 عاما كان في مهب الريح بعدما فشل مرتين في قيادة الفريق الى دور المجموعات من مسابقة دوري ابطال اوروبا.

وتولى ديلا مهمة الاشراف على العملاق الاسكتلندي عام 2014 ونجح في قيادته الى ثنائية الدوري وكأس الرابطة في موسمه الاول معه الا انه لم يحقق النجاح على الصعيد القاري، اذ فشل في تجاوز الدور التمهيدي لدوري الابطال مرتين، كما انتهى مشوار الفريق عند الدور الثاني من مسابقة «يوروبا ليغ» بخسارته الموسم الماضي امام انتر الايطالي.

اما بالنسبة للموسم الحالي، فالوضع أسوأ بالنسبة للعملاق الاسكتلندي، اذ خرج من الدور الاول للمسابقة القارية الثانية من حيث الاهمية بعد ان حل اخيرا في مجموعته، كما خرج من الدور الثالث لمسابقة كأس الرابطة المحلية ومن نصف نهائي الكأس.

ويعتبر الايرلندي الشمالي نيل لينون الذي ترك النادي عام 2014، من ابرز المرشحين لخلافة ديلا الى جانب مدرب ايفرتون ومانشستر يونايتد الانكليزي وريال سوسييداد الاسباني السابق ديفيد مويز الذي خطا اولى خطواته الاحترافية كلاعب بالقميص الاخضر (من 1980 حتى 1983).





قبل خمس جولات من نهاية الليجا..

صحيفة ماركا: الدوري الإسباني الأكثر إثارة وقوة في العالم



سلطت صحيفة "ماركا" الضوء على الإثارة التي يشهدها الدوري الإسباني هذا الموسم بعدما أصبح الفارق بين برشلونة الأول وريال مدريد الثالث نقطة واحدة، قبل 5 جولات من نهاية الليجا.

وقالت الصحيفة: أفضل دوري في العالم، الأكثر إثارة، الأقوى، الأجمل.. ببساطة الأفضل، المتصدر هو بطل دوري الأبطال والثاني والثالث هما أطراف نهائي 2014.

وأضافت: برشلونة (76)، أتلتيكو (76) وريال مدريد (75) في كفاح للظفر بلقب أقوى دوري في القارة بل في العالم مع تبقي خمس جولات على النهاية.

وأردفت: وسائل الإعلام الكاتالونية تباهت أيام قبل الكلاسيكو بأن اللقب محسوم لبرشلونة مع فارق تِسع نقاط، ومنذ ذلك الحين لم يحقق الفريق أي فوز.

وتابعت: سباق الجولات الخمس ينطلق الليلة في أربع ساعات متواصلة، ديبورتيفو، بلباو وفياريال هم أصعب اختبار لثلاثي المقدمة حتى نهاية الموسم.

وأوضحت: في إنجلترا، ورغم أن توتنهام قلص الفارق بينه وبين المعجزة ليستر سيتي لايزال الفارق خمس نقاط فيما يبدو الثالث مان سيتي بعيداً للغاية.

وواصلت: في ألمانيا الوضع مشابه، بايرن ميونيخ يبتعد عن أقرب منافسيه بوروسيا دورتموند بـ7 نقاط وعن الثالث باير ليفركوزن بفارق 20 نقطة.

وأتمت: في فرنسا وإيطاليا الوضع مشابه للسنوات الأخيرة، باريس سان جيرمان حسم اللقب ويوفنتوس يبدو قريبا من الظفر بلقب دوري جديد.

مورينيو يواجه رانييري في مباراة خيرية



سيتواجه المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو مع نظيره الايطالي كلاوديو رانييري في حزيران/يوليو في مباراة خيرية يحتضنها ملعب "اولدترافورد" الخاص بمانشسترديونايتد.

وتقام النسخة السادسة من هذه المباراة التي يعود ريعها لمنظمة الامم المتحدة للطفولة "يونيسيف"، في الخامس من حزيران/يونيو وسيتولى مورينيو الذي اقيل من منصبه في تشلسي في كانون الاول/ديسمبر الماضي، مهمة الاشراف على فريق من الانكليز بمواجهة فريق من باقي العالم يشرف عليه رانييري الذي يقدم موسما "خياليا" مع ليستر سيتي متصدر الدوري الانكليزي الممتاز.

وسيتولى مدرب سندرلاند سام الارادايس مهمة مساعدة مورينيو الى جانب نجم البوب البريطاني روبي ويليامز الذي يعتبر من مؤسسي مبادرة "سوكر ايد".

اريد ان اكون اول من يفوز بكأس «سوكر ايد» مع الفريقين، انكلترا وباقي العالم، هذا ما قاله مورينيو الذي قاد فريق نجوم العالم الى الفوز بالكأس عام 2014 بنتيجة 4 - 2.. وواصل: انا وسام (الارادايس) سنشكل شراكة جيدة جدا.. مضيفا بشكل مازح: سيكون من الرائع ان يخسر كلاوديو (رانييري) اخيرا! (في اشارة الى تألق ليستر هذا الموسم). امل ان يساعدني المنظمون في حصولي على جواز السفر الانكليزي!.

وبدوره، قال رانييري في بيان: سوكر ايد حدث مذهل لاننا نجمع الاموال من اجل منظمة اطفال رائعة مثل يونيسيف.

وواصل: بالنسبة للعيد العاشر لـ«سوكر ايد» انه لشرف كبير ان يطلب مني روبي ويليامز تدريب فريق باقي العالم، وانا اتطلع لمساعدتهم في الدفاع عن اللقب.

وانطلقت هذه المباراة عام 2006 وتقام كل عامين، وبالتالي سيحتفل في النسخة السادسة بالذكرى العاشرة على انطلاقها.

إقالة مدرب آيك أثينا



أقال نادي ايك اثينا اليوناني مدربه الاوروغوياني غوستافو بوييت الثلاثاء قبل يوم من خوض ذهاب نهائي كأس اليونان لكرة القدم امام اتروميتوس.

وكان مدرب سندرلاند الانكليزي السابق قد قال للصحف اليونانية انه سيترك النادي في نهاية الموسم.

واشارت تقارير الى ان ادارة النادي استاءت من تصريح الدولي السابق قبل ابلاغها بقراره.

وسيتسلم الاشراف على الفريق مؤقتا الدولي السابق ستيليوس مانولاس.

وانهى ايك اثينا الدوري في المركز الثاني بفارق شاسع عن البطل اولمبياكوس.

وسيشارك النادي في دورة تأهيلية الى المسابقات الاوروبية مع باناثينايكوس، وباوك وبانيونيوس.

وارتبط اسم بوييت (47 عاما) مؤخرا بالانتقال الى استون فيلا الانكليزي.

فرنسا تمدد حالة الطوارئ بسبب «يورو 2016»

صرح رئيس الوزراء الفرنسي مانويل فالس الاربعاء بان الحكومة ستعرض على البرلمان تمديد حالة الطوارئ التي اعلنت في اعقاب اعتداءات 13 تشرين الثاني/نوفمبر شهرين لتغطي كأس اوروبا لكرة القدم للعام 2016 على ضوء "التهديد" القائم.

وسبق ان تم تمديد حالة الطوارئ في شباط/فبراير لثلاثة اشهر حتى 26 ايار/مايو وتريد الحكومة الان تمديدها حتى نهاية تموز/يوليو لضمان امن كأس اوروبا التي تنظم بين 10 حزيران/يونيو و10 تموز/يوليو في فرنسا.

وقال فالس: نقترح تمديدها لفترة شهرين اضافيين اعتبارا من نهاية ايار/مايو نظرا للتهديد (...) لانه في مواجهة مثل هذا التهديد نحن بحاجة لاعطاء هذه الصلاحيات وهذه الامكانات تحت اشراف قاض والبرلمان لاتاحة رد افضل في مواجهة الارهاب.

واضاف ان تنظيم كأس اوروبا 2016 وكذلك سباق فرنسا الدولي للدراجات الهوائية (تور دو فرانس) في تموز/يوليو يستدعيان تمديد حالة الطوارئ التي لا يمكن ان "تكون حالة دائمة".

وحالة الطوارئ تتيح خصوصا للدولة ان تضع أي شخص قيد الاقامة الجبرية اذا "اعتبر سلوكه خطيرا للامن العام والنظام" وان تأمر كذلك "بمداهمة منازل ليلا نهارا" بدون المرور بالسلطة القضائية.

ومنذ اعلان حالة الطوارئ في تشرين الثاني/نوفمبر نفذت اكثر من 3500 مداهمة ما ادى الى توقيف اكثر من 400 شخص كما اعلن وزير الداخلية الفرنسي برنار كازنوف الاسبوع الماضي.

وسيعرض كازنوف اقتراح تمديد حالة الطوارئ على مجلس الوزراء.

شعاع

د. علاء صادق

حكم بلا حكمة

يسقط في هاوية الفشل أي حكم يفكر في نفسه كثيرا خلال إدارته أي مباراة.. ويسعى بصفارته إلى جلب الأضواء والاهتمام والتركيز نحوه.

ويرتفع الى مستوى القمة كل حكم يدخل المباراة وهو حريص أن يبدأها ويديرها وينهيها دون أن يشعر أحد من اللاعبين أو المدربين أو الجماهير بوجوده في الملعب.

كلاهما له نفس الصلاحيات والسلطات ويطبق نفس القوانين واللوائح ويواجه نفس الظروف.. ولكن شتان الفارق بينهما في النجاح وفي النتائج.

شاهدت في مشواري الطويل مع كرة القدم (متفرجا ولاعبا وحكما وصحفيا) الآلاف من الحكام وبينهم المئات من هواة اثبات وجودهم بصفاراتهم على كل المستويات عالميا وقاريا ومحليا.. ولعل جون موس الحكم الانجليزي الذي أدار مباراة ليستر سيتي ووستهام يونايتد الأخيرة في ملعب كنج باور في المرحلة الرابعة والثلاثين من الدوري الانجليزي البريميرليج واحد من أبرزهم وأكثرهم تأثيرا على نتيجة مباراته.. وقد يمتد تأثيره الى نتيجة المسابقة المحلية والقارية مستقبلا.

لم يلتفت كثيرون الى قرار الحكم بإنذار جامي فاردي هداف ليستر سيتي في الدقيقة 28 اثر مخالفة عادية لأن اللاعب يتمتع بهدوء وثبات ومن قليلي الانذارات.. ومن ثم فلن يكون الانذار مؤثرا على مسيرته مع فريقه في المباريات المقبلة.. ولكن النظرة الموضوعية للانذار تكشف قسوة الحكم كثيرا في قراره لأنه لم ينذر ثلاثة لاعبين آخرين من الجانبين على نفس المخالفة تماما.. حتى بدا للبعض أنه دخل المباراة باحثا عن إنذار لفاردي أبرز نجوم اللقاء لإنذاره.

انتهى الشوط الأول بتقدم ليستر سيتي بهدف لفاردي والأمور هادئة حتى كانت الدقيقة 57 عندما سقط فاردي في منطقة جزاء وستهام بعد التحام واضح مع المدافع انجيل اوجبونا.. وتوهم الكثيرون الاعلان عن ركلة جزاء تقتل اللقاء لكن الحكم موس أشهر بطاقته الصفراء لفاردي وأعقبها بالحمراء معلنا طرده لداعي التمثيل.. وهو أمر غير موجود على الاطلاق في الحدث.

قد يكون الصدام غير متعمد ومن ثم فلا وجود لركلة جزاء ولكن لا وجود لتمثيل وانذار وطرد.. ومع تكرار إعادة اللعبة عبر الشاشات بكل السرعات ومن كل الزوايا لم تؤكد أي منها وجود نية التمثيل.

موس لم يكتف بذلك التواجد المؤثر على سير اللعب وانقلبت المباراة رأسا على عقب حتى كانت الدقيقة 83 عندما سارع الى احتساب ركلة جزاء لوستهام اثر التحام بين مهاجم ومدافع بدون الكرة خلال تنفيذ ركلة ركنية.. وهو أمر يفتش عنه الحكام الراغبون في تنفيذ شيء في رؤوسهم لأن التحامات اللاعبين في كل الركلات الركنية في كل مباريات العالم صارت حدثا تقليديا.. ولو شاء الحكام لاحتسبوا في كل ركلة ركنية ركلة جزاء أو مخالفة ضد المهاجم.

المهم تعادل وستهام من ركلة الجزاء ثم فاجأ الجميع بإحراز هدف الفوز وامتدت المباراة لأربع دقائق كوقت بدل للضائع.. وفي نهايتها عاد الحكم موس الى دائرة الضوء باختلاق ركلة جزاء لفريق ليستر سيتي إثر التحام طبيعي وسقوط مصطنع.. ومنها أحرز ليستر هدف التعادل من آخر لمسة للكرة وبعدها انطلقت صفارة النهاية.

أفضل ما كتبته الصحافة عن الحكم موس كان لصحيفة اسبانية وعنوانها (الحكم سرق فوز ليستر سيتي ثم أهداه ركلة جزاء ليتعادل).







بعد التعادل مع نيوكاسل

آمال مانشستر سيتي تتراجع للحاق بالصدارة

اكتفى كل من مانشستر سيتي الثالث ومضيفه نيوكاسل يونايتد وصيف القاع بنقطة التعادل 1 - 1 في مباراة مؤجلة من المرحلة السابعة والعشرين من الدوري الانكليزي لكرة القدم.

ورفع سيتي رصيده الى 61 نقطة من 34 مباراة، وباتت اماله معدومة بملاحقة ليستر سيتي المتصدر الذي يبتعد عنه بفارق 12 نقطة، فيما عجز نيوكاسل مؤقتا عن تخطي سندرلاند الثامن عشر.

كما بات بمقدور ارسنال الانفراد بالمركز الثالث بحال فوزه على ضيفه سوت بروميتش في مباراة مؤجلة ايضا.

وكان مانشستر سيتي تغلب على مضيفه تشلسي السبت الماضي 3 - صفر محققا فوزه الثالث على التوالي في الدوري، بعد ان حقق انجازا بوصوله للمرة الاولى في تاريخه الى نصف نهائي دوري ابطال اوروبا حيث سيقابل ريال مدريد الاسباني.

وكان مدرب مانشستر سيتي التشيلي مانويل بيليغريني اعتبر بأن تعيين الاسباني بيب غوارديولا خلفا له في منتصف الموسم الحالي ساهم في فقدان فريقه فرصة المنافسة على اللقب في الدوري الممتاز.

وكان نادي مانشستر سيتي اعلن في وقت سابق تعاقده مع غوارديولا (مدرب بايرن ميونيخ) لخلافة بيليغريني في نهاية الموسم الحالي.

وعاد الى تشكيلة سيتي قلب دفاعه البلجيكي فنسان كومباني بعد غيابه لشهر بسبب اصابة في ربلة ساقه، فيما لعب في الوسط فابيان دلف بدلا من الفرنسي المصاب سمير نصري.

وافتتح الارجنتيني سيرخيو اغويرو التسجيل بكرة رأسية جميلة من داخل المنطقة من ضربة حرة لعبها الصربي الكسندر كولاروف من الجهة اليسرى (14)، ليسجل هدفه المئة في البريميرليغ في 147 مباراة، وهو اول اميركي جنوبي يحقق هذا الانجاز.

وعادل لفريق المدرب الاسباني رافايل بينيتيز الهولندي فرنون انيتا بتسديدة يسارية ارضية في الزاوية اليمنى لمرمى الحارس جو هارت بعد هجمة مرتدة (31).. وهذا الهدف الاول لانيتا على ملعب سانت جيمس بارك.

وحاول الفريقان في الثاني تسجيل هدف الفوز، خصوصا نيوكاسل في الدقائق الاخيرة في محاولة للصعود مؤقتا الى المركز الثامن عشر.



إسبانيول يفشل في الفوز للمرة الرابعة

فشل اسبانيول الخامس عشر بتحقيق الفوز للمباراة الرابعة على التوالي لكنه عرقل ضيفه سلتا فيغو السادس وتعادل معه 1 - 1 الثلاثاء في افتتاح المرحلة الرابعة والثلاثين من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وعلى ملعب "كورنيا ال برات" وامام 14227 متفرجا، افتتح سلتا التسجيل عبر ياغو اسباس (28)، قبل ان يعادل الشاب ماركو اسنسيو المعار من ريال مدريد (39) لاسبانيول.

ورفع اسبانيول رصيده الى 37 نقطة، وسلتا فيغو الى 54 نقطة في المركز السادس.

وفي مباراة ثانية، عزز ريال بيتيس وضعه في منتصف اللائحة بفوزه على ضيفه لاس بالماس الثالث عشر 1 - صفر على ملعب "مانويل رويز دي لوبيرا" وامام 30634 متفرجا.

وسجل الهولندي ريكي فان فولسفينكل هدف الفوز (83).

واكمل لاس بالماس المباراة بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 41 لطرد ايثامي ارتيليس (41).

ورفع ريال بيتيس رصيده الى 41 نقطة في المركز الحادي عشر.

ايندهوفن يتصدر في هولندا

اعتلى ايندهوفن حامل اللقب مجددا صدارة الترتيب اثر فوزه على ضيفه فيتيس ارنهم 2 - صفر في افتتاح المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري الهولندي لكرة القدم.

وسجل دافي بروير (12) ولوك دي يونغ (71 من ركلة جزاء) الهدفين.

والهدف هو الثالث والعشرين لدى يونغ في المركز الثاني على لائحة ترتيب الهدافين.

ورفع ايندهوفن رصيده الى 78 نقطة وتقدم بفارق 3 نقاط على اياكس امستردام.

وفاز غرونينغن على ضيفه رودا كيركراده 1 - صفر سجله السلوفاكي البرت روستاك (67) فارتقى الى المركز العاشر مؤقتا وله 44 نقطة.

ضربة جزاء تثير الجدل في كأس ألمانيا

اعتذر الحكم الألماني توبياس شتيلر عن منح ضربة جزاء لبايرن ميونيخ خلال المباراة التي فاز فيها الفريق البافاري على فيردر بريمن 2 - صفر مساء الثلاثاء في الدور قبل النهائي من بطولة كأس ألمانيا لكرة القدم لينتزع بطاقة التأهل إلى النهائي.

ومنح الحكم بايرن ميونيخ ضربة جزاء سجل منها توماس مولر الهدف الثاني له ولفريقه، وقد أثار قرار الحكم جدلا واسعا بداعي أن لاعب خط الوسط التشيلي آرتورو فيدال تصنع السقوط داخل منطقة الجزاء رغم عدم تعرضه لعرقلة من جانب المدافع يانيك شتيرنبرج.

وقال الحكم في تصريحات للصحفيين: أنا آسف. كانت اللعبة سريعة للغاية، وظننت أنه كان تدخلا، لكن لم يكن هناك أي تدخل.

وجاء ذلك ليعزز النداءات المطالبة بالإسراع في بدء استخدام الإعادة المصورة للقطات المثيرة للجدل قبل اتخاذ الحكام قراراتهم بها.

وقال السويسري جياني إنفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) إنه يأمل في استخدام الإعادة التلفزيونية في كأس العالم 2018 بروسيا، وذلك بعد أن وافق مشرعو كرة القدم في وقت سابق من العام الحالي على بدء تجربة الفكرة.



كذلك جاءت لعبة فيدال لتثير التساؤلات حول مدى ضرورة تلقيه عقوبة، خاصة أن قوانين كرة القدم تمنح الاتحادات مجالا محدودا لتطبيق عقوبات بأثر رجعي إزاء مثل هذه التصرفات.

وفي حال ملاحظة الحكم لتصنع اللاعب السقوط داخل منطقة الجزاء، يمنحه البطاقة الصفراء، لكن وسائل التواصل الاجتماعي ضجت بالحديث عن تشديد العقوبة إلى البطاقة الحمراء والطرد من أجل الحد من مثل هذه التصرفات الخادعة.

وحتى بايرن ميونيخ، الذي يتنافس على ثلاثية الدوري والكأس ودوري الأبطال هذا الموسم، اعترف أيضا بأن السقوط كان مصطنعا. وقال جوسيب جوارديولا المدير الفني لبايرن ميونيخ: ضربة الجزاء لم تكن مستحقة، ما كنت أحب تسجيل الهدف الثاني بهذه الطريقة.



نجوم ريال مدريد يسخرون من «البارسا»: برشلونة «لا دوري ولا كأس» !

يعيش فريق برشلونة، متصدر الدوري الاسباني لكرة القدم، أزمة نتائج مفاجئة خصوصاً منذ الهزيمة في الكلاسيكو قبل أسبوعين.

وفي الجانب الآخر، فإن ريال مدريد الغريم التقليدي لبرشلونة يعيش وضعاً مختلفاً، حيث تحسن أداء الفريق في الأسابيع الأخيرة وتمكن رجال زين الدين زيدان من التأهل الى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا وسيواجهون فريق مانشستر سيتي الانجليزي وأصبحوا على بعد نقطة واحدة فقط من المتصدر في الليجا.

ووفقا لما ذكره برنامج "التشرينجيتو" الاسباني (بونتو بيلوتا سابقا) فإن لاعبي ريال مدريد يستمتعون مع الوضع الحالي للبلوجرانا، وهم يتوقعون أن تستمر هذه الأزمة حتى نهاية الموسم الحالي.

وكشف البرنامج الإسباني أن واحدة من العبارات الأكثر تكرارا في الأيام الأخيرة لدى رجال زيدان حول وضع برشلونة هي "لا دوري ولا كأس ولا أي شيء".

ويضيف برنامج "التشرينجيتو" أن لاعبي ريال مدريد مقتنعون بأن الفريق الكتالوني لن يحقق الدوري، اذ انهم دخلوا في ديناميكية سلبية، زملاء كريستيانو رونالدو يرون أن أتلتيكو مدريد هو منافسهم المباشر على اللقب.

ومن جهة أخرى، فإن لاعبي ريال مدريد يعتقدون أن رجال المدرب دييجو سيميوني لن يحققوا الفوز أمام اتلتيك بلباو على ملعب "سان ماميس"، حيث يرون أن أسود الباسك بإمكانهم الإطاحة بزملاء جريزمان أو على الأقل تحقيق التعادل.

وفي نفس الوقت فإن اللاعبين يعتقدون ان المباراة أمام ريال سوسييداد على ملعب "انويتا" هي الأصعب فيما يتبقى لهم في جدول المباريات لهذا الموسم بالليجا، وستكون حاسمة لتحديد مصيرهم.

وفي الأخير، فإن رجال زين الدين زيدان مقتنعون تماما بتجاوز مانشستر سيتي الانجليزي في دوري أبطال أوروبا، وأيضا يعربون بسخرية عن رغبتهم في اللعب بالنهائي امام اتلتيكو مدريد، إذ يقولون: إن واجهنا الاتلتيكو، من المؤكد أننا سنفوز عليهم.. إنهم دائما يخسرون في المباريات النهائية.

باريس سان جيرمان يتأهل لنهائي كأس فرنسا



قاد المهاجم السويدي زلاتان ابراهيموفيتش فريقه باريس سان جيرمان حامل اللقب الى المباراة النهائية من مسابقة كأس فرنسا لكرة القدم بتسجيله هدف الفوز الوحيد في مرمى مضيفه لوريان في نصف النهائي.

وواجه فريق العاصمة المتوج بطلا للدوري للمرة الرابعة على التوالي، مقاومة شديدة وندية كبيرة من جانب مضيفه على مدى 75 دقيقة قبل ان يتمكن ابرهيموفيتش من زيارة الشباك بتسديدة قوية من على مشارف المنطقة.

واشرك المدرب لوران بلان تشكيلة شبه اساسية، ورغم ذلك وجد صعوبة كبيرة في هز شباك اصحاب الارض اكثر من مرة.

وأنقذ الحارس الايطالي سلفاتوري سيريغو باريس سان جيرمان من هدف التعادل عندما ارتمى بشجاعة كبيرة على كرة ارسلها السنغالي زارغو توريه قوية برأسه اثر عرضية وصلته من الجهة اليسرى (89).

وكان سان جيرمان قد احرز اللقب العام الماضي بفوزه على اوكسير 1 - صفر في النهائي.

سترلينج: أجويرو أفضل مهاجم في العالم

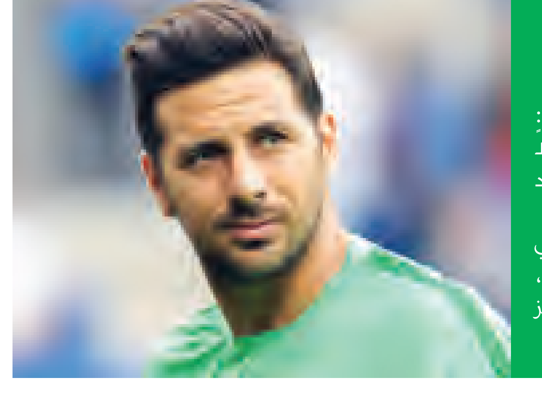
أشاد الدولي الانجليزي رحيم سترلينج، نجم مانشسترسيتي ثالث ترتيب البريميرليغ، بزميله في الفريق المهاجم الأرجنتيني سيرجيو أجويرو.

وقال سترلينج في تصريحات للموقع الرسمي للنادي: أجويرو يمكنه أن يسجل دائما الأهداف، في أي وقت من المباراة، إنه لاعب عظيم.

وأضاف نجم ليفربول السابق: شيء كبير أن يمتلك فريقك لاعبا كبيرا مثله، إنه من أفضل مهاجمي العالم، فهو يسجل الأهداف دائما في المباريات المهمة.

وتطرق سترلينج للحديث عن موقف فريقه في جدول ترتيب الدوري الإنجليزي، بعد التعادل المخيب أمام نظيره نيوكاسل بهدف لكل منهما. وأوضح: نريد أن نلعب في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، هذا هو هدف النادي، فقدان نقطتين أمام نيوكاسل، هي خسارة حقا.

كلاوديو بيتزارو لا يمانع في تجديد عقده مع بريمن



كشف النجم البيروفي، كلاوديو بيتزارو صاحب الـ37 عاماً، مهاجم وهداف فيردير بريمن التاريخي عن إمكانية تجديد تعاقده مع الفريق لمدة موسم إضافي ولكن بشرط البقاء في البوندسليجا.

ويعد بقاء بريمن في الدوري الألماني (البوندسليجا) هو المطلب الأساسي لبيتزارو من أجل البقاء في الفريق لموسم آخر، حيث إنه لا يرغب في خوض منافسات الدرجة الثانية.

وقال بيتزارو في تصريحات لصحيفة "كيكر" الألمانية: نعم، من الممكن أن أبقى هنا لمدة عام آخر، سنرى أولاً هل سنبقى في الدوري الألماني الممتاز أم سنهبط بعد ذلك ننظر إلى أمر التجديد من عدمه.

وأضاف عن جماهير بريمن: نعم بالطبع أنا وكل زملائي هدفنا أن نسعد تلك الجماهير التي دائماً تقف بجانبنا، أتمنى أن نبقى في البوندسليجا.. ويحتل بريمن المركز السادس عشر في جدول الترتيب برصيد 31 نقطة.

خاطرة وريشة
محمد حمادة

تعددت الأسباب والترنح واحد!

4 أهداف للويس سواريز و3 أهداف لليونيل ميسي هي محصلة مباراة برشلونة وفالنسيا في كأس اسبانيا بتاريخ 3 فبراير.. لم يكن هناك تنافس بين البرشا والفرق الأخرى بقدر ما كان هناك تنافس بين لاعبيه على من يسجل أكثر.. وقبل أن يجف حبر تلك النتيجة المذلة إذ ببرشلونة يتعثر أمام الخصم ذاته وبهدفين مقابل هدف في الجولة 33 من الليغا في 17 ابريل فصار لقب بطل الدوري في مهب الريح حيث لا يفصل بينه وبين ملاحقه أتلتيكو مدريد سوى فارق الأهداف.. إذا فاز كل من «المترنح» وأتلتيكو في الجولات الخمس المتبقية سيتوج برشلونة فسيبقى الأخير بطلاً في ضوء نتيجتي اللقاءين المباشرين بينهما (2 - 1 و2 - 1) ونصوص لوائح المسابقة، وهذا ما حصل في 2006 - 2007.. جمع كل من ريال وبرشلونة 76 نقطة مع أفضلية للثاني في فارق الأهداف (+ 25 مقابل + 45) ومع ذلك توج الأول (2 - صفر و3 - 3).. وإذا تعثر أحد الطرفين فيما تبقى من جولات فربما يخطف ريال اللقب لأنه على بُعد نقطة واحدة.

ليس جديداً أن يخرج برشلونة من دوري الأبطال على يد أتلتيكو لأن الأخير فعلها قبل عامين في نصف النهائي، ولكن الجديد هو أن يسقط في 3 اختبارات متتالية ضمن الليغا وهذا ما يحدث للفريق للمرة الأولى منذ فبراير 2003.. نقطة واحدة فقط من أصل 12 حصل عليها في الدوري، وقد احتار الكثيرون في تفسير ما حصل وإن أجمعوا على أن العلة فيه وليس للارتفاع المفاجئ في مستويات الفريقين المدريديين وسوسييداد وفالنسيا.

هناك من يلوم المدرب لويس أنريكه الذي اعتبر أن الثلاثي أشبه بماكينات لا تكل ولا تمل ولا تحتاج الى صيانة.. ومن يرى أنه لا يقدر على أن يفرض نفسه على أحد من النجوم الثلاثة، أو أنه كان من الواجب التفكير بمهاجم رابع قادر على إراحة أحدهم لأن منير أو رافينيا ليس البديل المناسب، ومن يعتبر أن أيام إينيستا باتت معدودة، وأن بوسكتس صار بطيئاً، وأن الجديدين توران وفيدال عاديان.. والسؤال: هل يجرؤ أنريكه على إراحة أحد نجومه الثلاثة بعدما صار اللقب على كف عفريت؟.

اسباب كثيرة اجتمعت ليحصل ما حصل، ومنها أيضاً سوء الطالع، ومع ذلك فإن السبب الأساسي هو أن صفة «المرعب» لم تعد ملتصقة بالثلاثي.. في 16 مارس فاز برشلونة على أرسنال 3 - 1 في إياب الدور الثاني لدوري الأبطال ومع نهاية اللقاء كان ميسي وسواريز ونيمار قد لعبوا 37 و42 و37 مباراة على التوالي في مختلف المسابقات فسجلوا 37 و43 و26 هدفاً، ومرروا 15 و18 و18 كرة حاسمة.. وبعد لقاء أرسنال خاضوا 6 و5 و6 مباريات فسجلوا هدفاً واحداً وهدفين وهدفاً واحداً فقط، ومن دون أي تمريرة حاسمة.. ثم إن ميسي سدد 26 كرة في مبارياته الخمس الأخيرة، منها 18 بين الخشبات الثلاث، ومع ذلك لم يهز شباك الخصم إلا مرة واحدة.

هائل أن يسجل لاعب ما 500 هدف، ولكن ما حققه ميسي لم يُخرج الشوكة من حلق أي برشلوني.



نابولي ينافس يوفنتوس على ضم مهاجم بيسكارا

دخل نادي نابولي سباق منافسة مع يوفنتوس على ضم اللاعب الشاب لابادولا مهاجم فريق بيسكارا الذي يلعب في الدرجة الثانية الإيطالية، وذلك حسبما أشارت صحيفة (توتو سبورت) الإيطالية.

لابادولا يحتل حالياً صدارة هدافي المسابقة برصيد 23 هدفا ليس من بينها أي ركلة جزاء مما جعل أعين الجميع تتوجه إليه.

الصحيفة حذرت مسؤولي يوفنتوس من ترك الصفقة، مذكرة إياه بلاعب بيسكارا السابق ماركو فيراتي، الذي حاول يوفنتوس ضمه صيف 2012 بعد تألقه مع ناديه في الدرجة الثانية، ليدخل باريس سان جيرمان على الخط ويخطف اللاعب الذي أصبح بعد ذلك أحد أفضل لاعبي الوسط في أوروبا بأكملها.

ويمتلك يوفنتوس أفضلية نسبية لضم اللاعب نظراً لانتماء اللاعب لمدينة تورينو، حيث لايزال أقاربه جميعاً يعيشون هناك.



رئيس إنترميلان: التعاقد مع بينيتيز كان خطأ

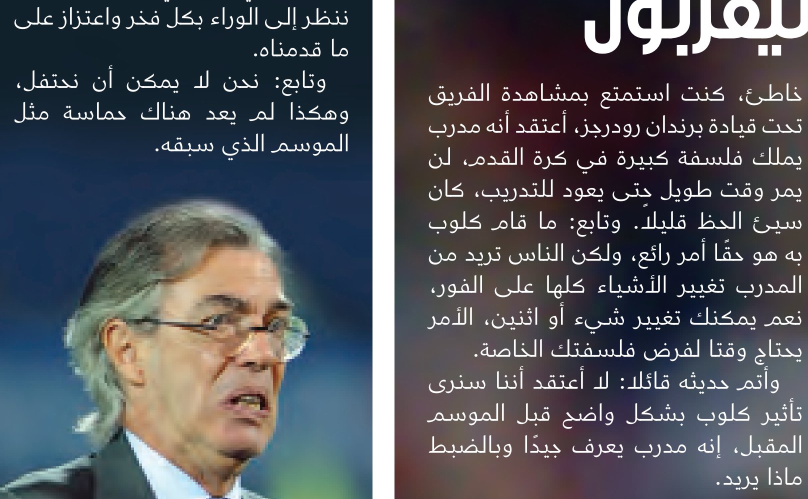
اعترف ماسيمو موراتي، رئيس إنترميلان السابق، بأن التعاقد مع الإسباني رافائيل بينيتيز، لخلافة البرتغالي جوزيه مورينيو كان خطأ. وحقق مورينيو الثلاثية التاريخية مع إنتر في 2010 قبل أن يرحل إلى صفوف ريال مدريد في صيف ذلك العام.

وقال موراتي في تصريحات للصحفيين نقلها موقع "فور فور تو": لقد تعاقدنا مع المدرب الخطأ بعد مورينيو، كان بينيتيز في حالة تأهب واستعداد لكرة القدم ولكن هناك اختلافا كبيرا من حيث شخصيته وطريقة تواصله مع النادي.

وأضاف: بينيتيز كان يريد الفوز بكل شيء ولكنه طلب نسيان كل ما حدث في الماضي، كنا نخشى أن ننظر إلى الوراء بكل فخر واعتزاز على ما قدمناه.

وتابع: نحن لا يمكن أن نحتفل، وهكذا لم يعد هناك حماسة مثل الموسم الذي سبقه.

هاري كيويل: بصمات كلوب لم تظهر في ليفربول



يرى هاري كيويل، مهاجم ليفربول السابق، أن تأثير المدرب الالماني يورجن كلوب المدير الفني للريدز لن يظهر مع الفريق الا في الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم الموسم المقبل.

وقال كيويل في تصريحات صحافية: تأثير كلوب سوف نشعر به مع ليفربول في موسم 2016 - 2017.

وأضاف: أود أن أقول بأنني أحب كلوب، ويبدو رائعا، أعتقد أن ليفربول كان في حاجة إلى التغيير، يمكنك أن ترى ما يفعله، إنه مدرب رائع.

وأردف: لا تفهموني بشكل خاطئ، كنت استمتع بمشاهدة الفريق تحت قيادة برندان رودجرز، أعتقد أنه مدرب يملك فلسفة كبيرة في كرة القدم، لن يمر وقت طويل حتى يعود للتدريب، كان سيئ الحظ قليلا. وتابع: ما قام كلوب به هو حقًا أمر رائع، ولكن الناس تريد من المدرب تغيير الأشياء كلها على الفور، نعم يمكنك تغيير شيء أو اثنين، الأمر يحتاج وقتا لفرض فلسفتك الخاصة.

وأتم حديثه قائلا: لا أعتقد أننا سنرى تأثير كلوب بشكل واضح قبل الموسم المقبل، إنه مدرب يعرف جيدًا وبالضبط ماذا يريد.

مدرب المكسيك يكشف عن طموحاته في كوبا أمريكا

أكد الكولومبي خوان كارلوس أوسوريو، المدير الفني للمنتخب المكسيكي الأول لكرة القدم، أن هدف فريقه خلال بطولة كوبا أمريكا المقبلة هو أن يكون من بين الفرق أصحاب المراكز الثلاثة الأولى، وأن يحظى بفرصة الوصول إلى المباراة النهائية، وقال أوسوريو خلال زيارته لملعب جورجيا دوم بمدينة اتلانتا الأمريكية، الذي يستضيف مباراة المكسيك الودية أمام باراجواي في 28 أيار/مايو المقبل: نرى كوبا أمريكا كهدف لنا، نرغب في أن نكون من بين أصحاب المراكز الثلاثة الأولى، نتمنى أن نصل إلى النهائي. وتقام كوبا أمريكا في حزيران/يونيو المقبل في عدة مدن أمريكية بمشاركة 16 فريقا، من بينها 6 منتخبات من منطقة أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي "كونكاكاف". وأضاف أوسوريو: سنبذل قصارى جهدنا من أجل أن نقدم بطولة كبيرة وأن ننافس الفرق الكبرى.

وأشاد أوسوريو بالتحضيرات، التي يقوم بها المنتخب المكسيكي، مشيرا إلى أن فريقه سيحظى بفرصة رائعة بالمشاركة في بطولة يشعر كل منتخب فيها، لأسباب مختلفة، بضرورة الفوز بلقبها. وتابع أوسوريو قائلا: الكرة المكسيكية تمر بفترة جيدة، سنلعب في الولايات المتحدة التي نحظى فيها بدعم كبير، نحن ننظر لهذه البطولة على أنها فرصة للتنافس مع المنتخبات الأفضل وأملي في أن نكون من بين أصحاب المراكز الثلاثة الأولى. وفي معرض رده على سؤال عن أسماء اللاعبين، الذين سيضمهم لقائمته استعدادا لكوبا أمريكا ودورة الألعاب الأولمبية 2016 بريو دي جانيرو، قال أوسوريو بأنه سيعلن عن القائمة النهائية خلال شهر. واختتم قائلا: هذا ليس الوقت المناسب، خلال شهر سنصل إلى القائمة النهائية.



روما يقود ثورة في «الميركاتو» القادم

يستهدف مسؤولو روما الإيطالي القيام بثورة تجديد شاملة للفريق في الصيف المقبل لتجنب تكرار أخطاء الموسم الحالي، والتخلي عن عدد ضخم من اللاعبين لم يقدموا المستوى المأمول، وذلك مقارنة بالقيمة المالية الواجب دفعها من قبل النادي في حالة استمراره في الفريق.

صحيفة (كوريرا ديلا سيرا) الإيطالية أكدت أن الثنائي ديجكو وتشيزيني المُعارين من مانشستر سيتي وآرسنال على الترتيب لن يكونا ضمن الفريق الموسم المقبل، فيما سيعود على الأرجح اللاعب الفرنسي دينيه للملاعب الفرنسية من جديد في ظل عدم وجود قناعة كبيرة بما يقدمه اللاعب خاصة على الصعيد الدفاعي.

كما سيتخلى الفريق عن اللاعبين كبار السن أمثال سيدو كيتا وتوروسيديس ومايكون لتقليل متوسط الأعمار وهو الأمر الذي سيتم على الأرجح أيضا مع القائد توتي أكبر لاعبي الفريق عمـــراً.





تفوق على كل منافسيه في يوم ختامي حافل

الفلسطيني محمد سمير يتوج بلقب بطولة «بلنتي»

متابعة: فؤاد اسماعيل

توج الفلسطيني محمد سمير عباس بلقب النسخة الثالثة من بطولة "بلنتي" لضربات الجزاء، والتي أقيمت على الملاعب الخارجية باسباير لمدة أسبوع كامل، بمشاركة 3 آلاف متسابق، مثلوا كافة شرائح المجتمع واختتمت فعالياتها المثيرة مساء أمس وسط حضور كبير سواء من الجماهير أو من القائمين على تنظيم هذا الحدث وأيضا الضيوف.

وجاء تتويج سمير باللقب إثر نجاحه في تسجيل الأهداف في كافة تسديداته خلال منافسات البطولة وبالتالي استحق لقب هداف البطولة والجائزة المالية لصاحب المركز الأول وقدرها 30 ألف ريال، وعاد المركز الثاني للقطري حامد عبدالله عبدالعزيز الذي نال جائزة قدرها عشرة آلاف ريال، فيما حصل المغربي محمد البلق على المركز الثالث وجائزة مالية قدرها خمسة آلاف ريال، كما حصل النيجيري كيندي أوسمان على لقب أفضل حارس مرمى وجائزة مقدارها 10 آلاف ريال، حيث كان الحارس الذي دخل مرماه أقل عدد من الأهداف طوال مراحل المنافسات.

وشهد اليوم الختامي أجواء تنافسية مثيرة في ظل احتدام المنافسة على اللقب، حيث صعد خمسة لاعبين إلى الجولة النهائية، ودار بينهم الصراع المثير في الرمق الأخير قبل أن يحسمه سمير لصالحه، كما شهد اليوم الأخير حضورا جماهيرا كبيرا، خاصة من جانب اهالي المتسابقين، الذين أضفوا قدرا كبيرا من الحماس والاثارة على المنافسات بتشجيعهم لذويهم ومساندتهم لهم، وبدأت فعاليات اليوم الختامي بمواجهة استعراضية جمعت بين فريقي سفارة المملكة المتحدة بالدوحة بقيادة ايجاي شرما سفير المملكة المتحدة بقطر وفريق اللجنة المنظمة بقيادة محمد السويدي وانتهت بفوز فريق اللجنة المنظمة 2 - 1.

وقام في مراسم الختام محمد السويدي مدير البطولة بتبادل الهدايا والدروع مع الضيوف وعلى رأسهم سعادة السفير البريطاني وعبدالرحمن السليطي رئيس مجلس إدارة المجموعة الاقتصادية وسعادة الشيخ فهد بن مبارك آل ثاني وسمير طباع وثائر العمارين من مطعم لؤلؤة الشرق.

محمد سمير: لم أتوقع أبداً التتويج

أعرب محمد سمير عباس الفائز بلقب هداف بطولة بلنتي عن سعادته الكبيرة بهذا الفوز وقال إنه يحمد الله على هذا التوفيق في هذا التحدي الكبير، وأنه لم يكن يتوقع هذا الفوز والتتويج الذي جاء مفاجئا خاصة انه لم يمارس لعبة كرة القدم من قبل ولكن التوفيق حالفه بشكل كبير في هذه البطولة.

وأضاف: التنافس مع ثلاثة آلاف شخص اهم عندي من الحصول على جائزة البطولة المالية والتي بلغت 30 ألف ريال لأن ضربات الجزاء اصعب شيء في كرة القدم.

السويدي: النجاح فاق كل التوقعات

وفي تصريحاته عقب انتهاء المنافسات أبدى محمد السويدي نجم الريان السابق ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة سعادته بنجاح النسخة الثالثة من بطولة بلنتي، مؤكدا ان النجاح فاق توقعات اللجنة المنظمة للبطولة وتابع: خططنا جيدا، وعملنا بجهد كبير واخلاص وتفان، والتوفيق كان حليفنا بفضل الله اولا، ثم الشركاء الداعمين للبطولة، متمنيا الاستمرارية للبطولة.

كما كشف السويدي عن بعض المقترحات المطروحة لتطوير البطولة، والتي يأتي في مقدمتها توسيع قاعدة المشاركة لتمتد الى خارج حدود الدولة، وبالتحديد في نطاق دول مجلس التعاون الخليجي، كما تهدف اللجنة لكسر رقم البطولة في الموسم الأول والبالغ 2500 متسابق، كما ان هناك مقترح لتغيير موعد البطولة لتقام في شهر فبراير لاعتدال درجة الحرارة خلال هذا الشهر.

واكد السويدي ان اللجنة المنظمة لم تواجه اي معوقات بفضل الله خلال تنظيم النسخة الثالثة من البطولة، مشيرا الى أنه ترك الحرية للمتسابقين لارتداء الزي الذي يريدونه مما شجع الجميع على الاقبال على المشاركة خاصة النساء والأطفال الذين سجلوا حضورا مميزا.

الاتحاد السعودي ينعش آماله والنصر الإماراتي يتعادل

ألحق فريق الاتحاد السعودي هزيمة ساحقة بفريق سباهان أصفهان الإيراني بأربعة أهداف نظيفة في اللقاء الذي جمعهما امس، في الجولة الخامسة لدوري أبطال آسيا لكرة القدم.

وتألق المهاجم السعودي الشاب عبدالرحمن الغامدي بإحرازه هدفين لفريقه الأول والثالث في الدقيقتين (48 و86)، وتخللهما هدف زميله فهد مساعد المولد في الدقيقة 84، بينما اختتم المهاجم الكولومبي جيلمين ريفاس رباعية الفريق السعودي في الدقيقة الأولى المحتسبة بدلا عن الضائع من عمر اللقاء الذي جرى على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في قطر.. وأنعش الاتحاد آماله في بلوغ الدور المقبل، بعد أن حقق فوزه الأول في دور المجموعات، ورفع رصيده إلى 6 نقاط، ويحتل المركز الثالث بفارق نقطتين عن صاحب المركز الثاني النصر الإماراتي الذي سقط في فخ التعادل في هذه الجولة أمام لوكوموتيف طشقند الأوزبكي المتصدر برصيد 9 نقاط، بينما توقف رصيد الفريق الإيراني عند 3 نقاط وخرج من دائرة المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل.

وأجل النصر الاماراتي وضيفه لوكوموتيف طشقند الاوزبكستاني تأهلهما الى الدور الثاني للمرة الاولى في تاريخهما بعد تعادلهما 1 - 1 في دبي في الجولة الخامسة قبل الاخيرة من منافسات المجموعة الاولى لدوري ابطال اسيا لكرة القدم. وبقي لوكوموتيف في الصدارة رافعا رصيده الى 9 نقاط بفارق نقطة عن النصر الثاني، في حين يملك كل من الاتحاد السعودي وسيباهان اصفهان الايراني اللذين يلعبان لاحقا 3 نقاط.

ويحل النصر ضيفا على لوكوموتيف في 4 ايار/مايو المقبل في طشقند في الجولة السادسة الاخيرة، وكان كل من النصر ولوكوموتيف يبحث عن الفوز لضمان تأهله لكنهما اكتفيا بالتعادل في مباراة لم تشهد الكثير من الفرص.

ولم يسبق للنصر الذي يشارك بالبطولة بحلتها الجديدة للمرة الثالثة بعد عامي 2012 و2013 ان عبر دور المجموعات، وهو الامر نفسه بالنسبة لوكوموتيف الذي يشارك للمرة الثانية بعد 2015.

نقط على الحروف

بدرالدين الإدريسي

أمراء بلا تاج..

توقعت أن تكون للاعبي ريال مدريد أجنحة من نار، بها يحلقون في سماء البرنابيو لينشروا الضوء الذي يقودهم إلى دروب الأساطير فيقتلعوا ما نبت من مخالب لفولفسبورغ، وتوقعت أن تشهد التيكي تاكا موتتها الثانية بمدريد أمام إعصار الروخيبلانكوس برغم الفوز الذي تحقق بالكامب نو، وتوقعت أن يرتفع صوت الواقعية الألمانية لبايرن فوق رومانسية بنفيكا، ولكنني ما توقعت أن يجرد أمراء باريس من حلم سعوا إليه من خلال رؤية ومن خلال مشروع، حلم الوصول إلى المربع الذهبي لرابطة أبطال أوروبا.

قدم نادي باريس سان جيرمان بالطريقة التي روض بها بلوز تشيلسي وبالكيفية العجيبة التي طوى بها تحت الأذرع لقب الدوري الفرنسي، الدليل على أنه سيكون الرقم الصعب في معادلة التنافس على كأس الأبطال، بل إن هناك من ذهب للقول بأن باريس سان جيرمان بمقدوره مقارعة أي من القوى التقليدية الأوروبية التي تحتكر التنافس على الكأس ذي الأذنين الطويلتين في العقد الأخير.

وخاب الظن، وهوى الحلم باختناق المشروع، فقد قدم باريس سان جيرمان يوم دقت ساعة الحقيقة واحدة من أسوأ مبارياته، ولعله اختار اللحظة التاريخية والمفصلية ليكشف عن حالة إفلاس ذهني وتكتيكي غير معلنة.

شخصيا لم يستفزني التعادل الذي حققه باريس سان جيرمان بباريس خلال مباراة الذهاب لدور الربع أمام المان سيتي، فقد لمحت حالة من التوثب النفسي الذي يبقى الأمل في مشاهدة باريس أنطولوجي في مباراة العودة باستاد الاتحاد، إلا أن ما حدث كان كارثيا في المبنى وفي المحصلة النهائية، فالمدرب لوران بلان قرر المجازفة باللعب بشاكلة أعتقد أنها الأكثر هشاشة بين كل المنظومات التكتيكية التي عرفتها كرة القدم لوعورة مسالكها التكتيكية، وزاد اللاعبون على هشاشة النهج بأن أبرزوا سلبية غير معتادة في التعاطي مع تضاريس المباراة، فكانوا فاقدين للقدرة على التخيل والإبداع لكسر الرتابة والتمرد على الجفاف التكتيكي.

وبين رونالدو يتمكن من قيادة الريال بروح وقلب وإبداع البطل لكسر حالة وتخطي خصم، وبين إبراهيموفيتش لا يستطيع برغم سيل أهدافه الجارف في الدوري الفرنسي أن يأتي في الليلة الظلماء بالبدر المنير، نقف على درجة الفارق في صناعة الأساطير، فباريس سان جيرمان الذي كنا نظنه في سنته الخامسة تحت وصاية المشروع القطري قادرا على الوصول لسقف الطموح ببلوغ نهائي الأبطال على الأقل، يكشف أمام سماوي يصل مربع الأقوياء لأول مرة في تاريخه عن حالة من العجز والوهن التي تستدعي طرح السؤال: هل أصبح ضروريا بعد الخروج لرابع مرة تواليا من دور الربع لرابطة الأبطال، تقليب الصفحات وتغيير الفرسان وتبديل العملة الفنية؟.

نحن أمام رسوب معلن، يحتاج رعاة وممولو الحلم الباريسي لأن يتفحصوه بشكل معمق للوصول إلى المسببات وإلى حقيقة المعطلات البشرية والفنية من دون التضحية بالأساسات التي وضعت سلفا ليكون باريس سان جيرمان، النادي الذي يقف ثابتا فوق السطح الفرنسي ويحتاج لأكثر من سنة للوقوف فوق السطح الأوروبي.





العطية يحتفظ بصدارة رالي سيلين الصحراوي



احتفظ القطري ناصر العطية بصدارة الترتيب العام لفئة السيارات في ثاني أيام رالي سيلين الصحراوي 2016، الذي يشكل الجولة الثالثة من «فيا» كأس العالم للراليات الصحراوية الطويلة الـ«كروس كانتري»، والجولة الثانية من «فيم» بطولة العالم للراليات الـ«كروس كانتري» للدراجات النارية، وذلك بعد انتهاء المرحلة الثانية.

وفاز العطية الذي يشارك في الرالي برفقة الملاح الفرنسي ماثيو بوميل على متن سيارة «تويوتا هايلوكس أوفردرايف» بلقب المرحلة الثانية التي يبلغ طولها 398.88 كيلومتر، وهي تعد من المراحل الصعبة في الرالي.

وسجل السائق القطري زمنا قدره 3.08.36 ساعة، متفوقا على السائق السعودي يزيد الراجحي بصحبة ملاحه الألماني تيمو جوتشالك على متن سيارة «ميني آل4 رايسينج» صاحب المركز الثاني بزمن 3.15.48 ساعة.

وحصل العطية على لقب هذه المرحلة بفارق 7.12 دقيقة عن الراجحي صاحب المركز الثاني، ليوسع الفارق بينهما في الترتيب العام إلى 7.56 دقيقة قبل انطلاق الجولة الثالثة.

وجاء السائق الروسي فلاديمير فاسيلييف بصحبة ملاحه ومواطنه قسطنطين زليتسوف على متن سيارة «ميني آل4 رايسينج» في المركز الثالث بزمن 3.31.08 ساعة، ليحافظ بذلك على موقعه في الترتيب العام بالمركز الثالث ولكن بفارق 33 دقيقة عن العطية المتصدر.

وفي بقية المراكز، حل السائق الألماني يوتا كلاينشميت بصحبة ملاحه ومواطنه فيليب بيير على متن سيارة «أكس ـ رايد سي بي آر آيه» رابعا بزمن قدره 3.40.57 ساعة، فيما جاء السائق الكازاخستاني يوري سازونوف بصحبة ملاحه الأوكراني ميترو تسيرو على متن سيارة «هامر إتش3» في المركز الخامس بزمن 3.40.57 ساعة، بينما احتل السائق البولندي ماريك دابروفسكي بصحبة ملاحه ومواطنه جاسيك زاشور على متن سيارة «تويوتا هايلوكس أوفردرايف» المركز السادس بزمن 3.45.32 ساعة.

قمبر يتوَّج بالبرونزية في بطولة الخليج الثالثة للملاكمة

توج ملاكم المنتخب القطري محمد عبدالله قمبر بالميدالية البرونزية في وزن الثقيل 91 كجم ضمن منافسات بطولة الخليج الثالثة للملاكمة التي تقام منافساتها على الصالة الرياضية المغلقة باستاد الأمير فيصل بن فهد بحي الملز بالعاصمة الرياض.

وضمن محمد قمبر الميدالية البرونزية في وزن الثقيل 91 كجم وذلك بعد خسارته في الدور قبل النهائي أمام الإماراتي قاسم باروت صاحب الخبرة الطويلة ليس على المستوى الخليجي فقط، وإنما العربي والآسيوي أيضا بعد مباراة قوية ومثيرة أستمرت ثلاث جولات.

وسيضع الإماراتي حدا لمسيرته في هذه اللعبة بعد نهاية البطولة حيث قرر الاعتزال بعد سنوات طويلة مثل فيها المنتخبات الإماراتية في مختلف الفئات السنية.

ومن المقرر أن ترتفع حصيلة المشاركة القطرية إلى خمس ميداليات أخرى ما بين ذهبية وفضية حيث وصل ملاكمونا إلى المباريات النهائية بعد اجتيازهم الأدوار الاقصائية.

ففي اليوم الختامي للبطولة سوف يلتقي ملاكم العنابي عبداللطيف محمد مع السعودي سامر حامدي للتنافس على ذهبية وزن الريشة (56 كجم)، وسيقابل ملاكم المنتخب القطري حزام نبعه في وزن الوسط (69 كجم) السعودي حسن علي والتوقعات تقف بجانبه في الفوز باللقب الخليجي لما يمتلكه من خبرة كبيرة ومستوى متقدم.

ومن جهته، سينازل بطلنا الشاب الآخر جمال مبارك في وزن المتوسط (75 كجم) الإماراتي إبراهيم الزعابي على ذهبية هذا الوزن.

وفي وزن خفيف الثقيل (81 كجم) سيسعى ملاكم المنتخب القطري حاكان نورالدين للتفوق على السعودي أحمد جابر الفيفي ونيل الميدالية الذهبية.

وسيكون النهائي الخامس للفريق القطري عبر ملاكمنا تيلاسي الذي سيلتقي الإماراتي الآخر يوسف علي على ذهبية وزن خفيف الوسط (64 كجم).

وأشاد مدرب المنتخب القطري للملاكمة كارلوس جوانزليس بأداء لاعبي العنابي، مؤكدا أن صعودهم إلى منصات التتويج في هذه البطولة القوية أمام منتخبات خليجية قوية تتمتع بخبرة وبقاعدة من اللاعبين أكبر منا يعتبر إنجازا جيدا، خاصة أن البعثة المؤلفة من ستة ملاكمين تضم لاعبين اثنين من منتخب الشباب يمثلان المنتخب الأول للمرة الأولى وتمكنا من الصعود إلى منصات التتويج.

كما عبر كارلوس عن سعادته بأداء قمبر في البطولة، مؤكدا أنه ينتظره مستقبل كبير خاصة إذا واظب على التدريبات وواصل مشاركاته في مختلف البطولات.

اليوم قرعة البطولة الخليجية الأولى لناشئات كرة اليد

أكملت لجنة رياضة المرأة القطرية استعداداتها لاستضافة البطولة الخليجية الأولى لناشئات كرة اليد، والتي تنظمها اللجنة بالتعاون مع اللجنة الأولمبية القطرية والاتحاد القطري للعبة وتحت إشراف اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة بدول مجلس التعاون الخليجي، وتجري المنافسات خلال الفترة من الثاني والعشرين وحتى الثامن والعشرين من شهر ابريل الحالي على صالة لجنة رياضة المرأة القطرية، وبمشاركة 3 منتخبات هي: قطر البلد المستضيف والبحرين والإمارات.

ويواصل المنتخب القطري لكرة اليد تدريباته اليومية ضمن برنامجه الاعدادي للمشاركة في هذه البطولة التي يطمح للفوز بلقبها، خاصة أن لجنة رياضة المرأة وفرت له كل سبل الإعداد الجيد، وتدرب العنابي على الصالة التي ستقام عليها المنافسات تحت إشراف المدربة جميلة سليمان وبمشاركة جميع لاعبات العنابي وشهدت التدريبات روحا معنوية عالية منهن.. واشتمل المران على جمل تكتيكية وتدريبات إحماء.. وعقب المران، انتظم العنابي في معسكر مغلق بفندق ويندام بالدوحة حتى موعد انطلاق المنافسات.

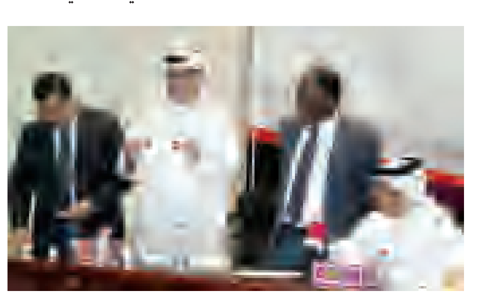
وأكدت جميلة سليمان، مدربة المنتخب القطري لسيدات كرة اليد، أن الإعداد يسير بصورة طيبة وفق المخطط له من أجل الظهور الجيد في البطولة التي نطمح من مشاركتنا فيها الى تحقيق اللقب، خاصة انها تقام على أرض قطر وأن العنابي يضم في صفوفه عناصر قادرة على تحقيق النتائج المرجوة منه.

وأوضحت أن البطولة ستكون مثيرة في ظل تطور مستويات المنتخبات الخليجية.. وعبرت عن شكرها للجنة رياضة المرأة القطرية التي توفر للمنتخب كل سبل الإعداد الجيد، مؤكدة أن المنتخب استعد بشكل جيد من خلال التدريبات اليومية.

خمس مراحل في كأس الأمير المفدى للكرة الطائرة

أجريت بمقر الاتحاد القطري للكرة الطائرة قرعة منافسات كأس سمو الأمير المفدى للعبة التي تقام على صالة علي بن حمد العطية بالسد خلال الفترة من 30 من شهر ابريل الجاري وحتى 13 من شهر مايو المقبل بمشاركة 11 فريقا.

وتجري منافسات البطولة على خمس مراحل بنظام خروج المغلوب، ويستبعد من المشاركة في المرحلة الأولى الفرق الحاصلة على المراكز الأربعة الأولى في الدوري القطري للعبة وهي فرق: العربي بطل الدوري القطري للكرة الطائرة، والريان صاحب المركز الثاني، والشرطة ثالث الترتيب، والجيش صاحب المركز الرابع، بجانب فريق الغرافة الذي تأهل إلى الدور الثاني من البطولة عن طريق القرعة التي سحبت على 7 فرق وهي الحاصلة على المراكز من 6 وحتى 11 في الدوري العام للرجال هذا الموسم.



وأسفرت القرعة التي جرت بحضور محمد علي المهندي أمين السر العام للاتحاد القطري للكرة الطائرة وممثلي الأندية المشاركة في البطولة عن مواجهة السد لفريق الوكرة في المرحلة الأولى من البطولة التي يلتقي فيها الشمال مع الأهلي، وتجري هاتان المباراتان في يوم 30 من شهر ابريل الجاري، كما يلتقي ضمن ذات الدور في الأول من شهر مايو المقبل فريقا الخور وقطر في ختام مباريات المرحلة الأولى.

وستقام منافسات المرحلة الثانية من البطولة في يومي الثالث والرابع من الشهر المقبل حيث تجمع مباريات اليوم الأول (3 مايو) فريق الجيش مع الفائز من مباراة الشمال مع الأهلي، كما يلعب الريان مع الفائز في مباراة السد مع الوكرة، كما يلعب في اليوم الثاني (4 مايو) فريق الشرطة مع الغرافة المستبعد من المشاركة في الدور الأول عن طريق القرعة، كما يلتقي في نفس اليوم العربي مع الفائز من مباراة الخور مع قطر.

يذكر أن منافسات الدور ربع النهائي من البطولة ستلعب يومي السابع والتاسع من الشهر المقبل على أن تقام منافسات الدور نصف النهائي في يوم 11 من الشهر المقبل وتقام المباراة النهائية في يوم 13 من شهر مايو القادم.

وأكد محمد علي المهندي أمين السر العام للاتحاد القطري للكرة الطائرة عقب مراسم القرعة، أن الاتحاد القطري أكمل كل ترتيبات انطلاق البطولة التي تعد كبرى وأغلى البطولات التي ينظمها الاتحاد، إذ رصد لها جوائز مالية عالية حيث يحصل الفائز بالمركز الأول على مليون ريال قطري وصاحب المركز الثاني على خمسمائة ألف ريال كما رصدت اللجنة المنظمة للبطولة جائزة مالية لأفضل لاعب.





بطلتا العالم «أيانا» و«تشيروييوت» في مواجهة العمالقة بالدوحة

تشارك كل من بطلة العالم الاثيوبية ألماز أيانا، والكينية فيفيان تشيروييوت في سباق مسافة 300 متر ضمن الجولة الافتتاحية للسلسلة رقم 14 جولة من الدوري الماسي لألعاب القوى التي تقام في الدوحة في 6 مايو المقبل.

ومن المؤكد أنها ستكون أقوى المواجهات المنتظرة في بداية الموسم بسباقات المسافات المتوسطة، فإن أطول سباق في لقاء الدوحة سوف يجمع بين العداءة أيانا، الفائزة بسباق 5 آلاف متر في بطولة العالم في بيجين العام الماضي، وبين تشيروييوت، التي عادت من إجازة الأمومة السنة الماضية لكي تحرز الذهب في مسافة 10 آلاف متر.

وبشأن مشاركتهما في جولة الدوحة، قال دحلان الحمد رئيس الاتحاد القطري لألعاب القوى إن مشاركة هاتين البطلتين في سباق واحد يعكس التزامهم في السعي إلى إشراك أفضل العدائين والعداءات في المسافات المتوسطة والطويلة في بطولة الدوحة.. فقبل عامين، احتضنت الدوحة أحد أفضل سباقات السيدات في مسافة 3 آلاف متر في التاريخ، مشيرا الى ان المنافسات ستحظى بالكثير من الإثارة حول ما إذا كنا سنشهد هذا العام سباقا من ذلك الطراز، في الوقت الذي نستعد فيه لانطلاق الجولة الافتتاحية لبطولة الدوري الماسي من الدوحة للعام السابع على التوالي.

وتضم مجموعة المشاركات في جولة الدوحة أيضا الأثيوبيتين سيمبيري تيفيري، وجيليتي بوركا، اللتين فازتا بالميدالية الفضية في بطولة العالم 2015 في سباقي 5 آلاف متر و10 آلاف متر على التوالي.. كما ستكون حاضرة عند خط الانطلاق في الدوحة، الكينية فيولا كيبيووت، التي احتلت المركز الرابع في بيجين الصيف الماضي.

أما سباق الرجال لمسافة 3 آلاف متر موانع، فيتصدر المشاركين فيه الفائز باللقب الأولمبي مرتين، الكيني إيزيكييل كيمبويي، ومواطنه الشاب جايروس بيريتش، الذي فاز العام الماضي بثاني كأس للدوري الماسي على التوالي.

كما يعود إلى الدوحة أيضا العداء بريمين كيبروتو، الفائز بالميدالية البرونزية في أولمبياد 2008، وفي بطولة العالم عام 2015، والحامل للرقم القياسي الإفريقي، وهو يتطلع إلى إحراز أول فوز له في الدوحة.

ومن بين المشاركين أيضا في هذا السباق، نجد سميّه كونسيسلوس كيبروتو، الذي كان سابقا بطل العالم في فئتي الناشئين والشباب، والذي أحرز الميدالية الفضية في بطولتي العالم الأخيرتين، قبل أن يحتفل ببلوغه الحادية والعشرين من العمر.

أما حامل الرقم القياسي لجولة الدوحة، بزمن 7:56.58 دقيقة، بول كيبسيلي كوتش، والذي حققه في عام 2012، فإنه سيكون بدوره بين المتنافسين في السباق.

ومن ناحيتها، فإن العداءة الكينية يونيس سام، بطلة العالم في عام 2013، وصاحبة الميدالية البرونزية العام الماضي، ستقود كوكبة المشاركات في سباق 800 متر للسيدات.. ومن بين أقوى المنافسات لها، يمكن أن نذكر الجنوب إفريقية كاستر سيمينيا، بطلة العالم في سنة 2009، والفائزة بالميدالية الفضية الأولمبية عام 2012.. وينبغي أيضا متابعة البريطانية شيلاينا أوسكان كلارك، والمغربية مليكة عكاوي، اللتين شاركتا معا في نهائي هذا السباق ببطولة العالم السنة الماضية.

كلمات وسطور

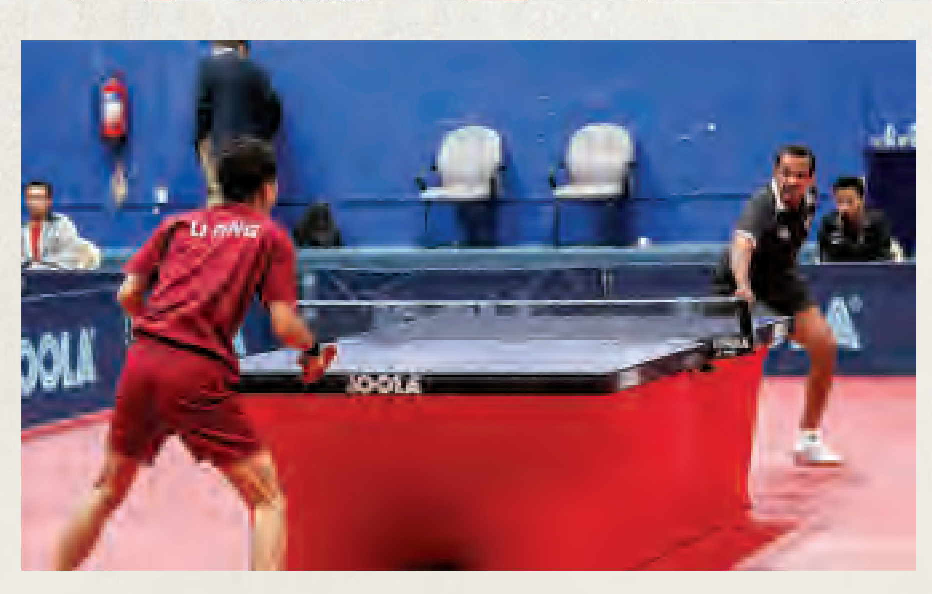


ندوة عالمية هامة

إننا نحرص على تقديم كل ما هو جديد ومفيد للرياضة والرياضيين بشكل عام ولذلك حرصنا على إقامة ندوة عالمية هامة تعطي المشاركين فكرة كاملة عن الإجراءات الخاصة بالتحكيم الرياضي.

والمحاضرات ستكون عن نموذج الخلافات المتعلقة بكرة القدم وإجراءات «كاس» و«الفيفا»، وتقديم نبذة تاريخية عن محكمة التحكيم الرياضي الدولي، والحديث عن فقه محكمة التحكيم الرياضي في القضايا المتعلقة بكرة القدم، فضلا عن تقديم حلقة نقاشية عن أهمية التحكيم في الرياضة.

سيف النعيمي
المدير التنفيذي للأكاديمية الأولمبية القطرية



انطلاق منافسات كأس سمو الأمير لكرة الطاولة

انطلقت أمس الأربعاء منافسات كأس سمو الأمير المفدى لكرة الطاولة في نسختها الـ16 على صالة مركز إعداد وتدريب كرة الطاولة في رأس أبوعبود، وتستمر إلى غاية 1 مايو المقبل بمشاركة 10 فرق هي: قطر والخور والأهلي والريان والسد في المجموعة الأولى، والجيش والشمال والوكرة والغرافة والعربي في المجموعة الثانية.

ومن المنتظر أن تشهد البطولة تنافسا قويا للغاية في ظل رغبة كل فريق في انقاذ الموسم بعدما سيطر الجيش على لقب بطولة الدوري وكأس الفردي والزوجي، مؤكدا تفوقه الواضح هذا الموسم، ويسعى جاهدا أيضا لتحقيق الرباعية.. وبدأ الجيش مشواره في البطولة بمواجهة الشمال أحد أندية الدرجة الثانية في افتتاح مباريات المجموعة الثانية.

وفي مباراة ثانية ضمن ذات المجموعة يلاقي الوكرة فريق الغرافة، ويسعى الوكرة لمواصلة تألقه هذا الموسم بعدما حقق العلامة الكاملة وفاز بدوري الدرجة الثانية ليتأهل إلى الدور الممتاز.

أما المجموعة الأولى فتشهد إقامة مباراتين تجمع الأولى الريان والأهلي، والثانية قطر والخور.. ومن المنتظر أن تستكمل مباريات البطولة يوم غد الجمعة بإقامة 4 مباريات تجمع السد والريان والخور والأهلي في المجموعة الأولى، والعربي والغرافة، والشمال والوكرة في المجموعة الثانية.

معهد جسور يواصل بناء القدرات من خلال برامجه الرئيسية



أكمل معهد جسور، مركز التميز في الرياضة والفعاليات الكبرى، والذي تأسس كمبادرة من اللجنة العليا للمشاريع والإرث في أواخر عام 2013، بنجاح الوحدة الرابعة من برنامجه الرئيسي للشهادات والدبلومات المهنية في «إدارة الفعاليات الكبرى» و«إدارة أعمال كرة القدم والرياضة».

وتم تقديم الوحدة الرابعة -التي تُعد جزءا من برنامج طويل الأمد مدته 18 شهرا- في مركز قطر الوطني للمؤتمرات على مدى 5 أيام.

ويتألف برنامج الشهادات والدبلومات المهنية من ست وحدات تعليمية، وتم تصميمه وتقديمه بالشراكة مع جامعات جورجتاون وليفربول وليدز بيكيت، وهو جزء من التزام معهد جسور المتواصل بالمساهمة في بناء قطاعي الرياضة وتنظيم الفعاليات في دولة قطر والشرق الأوسط والعالم العربي من خلال تطوير المواهب البشرية وبناء جيل جديد من المحترفين في هذا القطاع.

وتعليقا على التقدم الذي تم إحرازه في هذا البرنامج خلال العام الماضي، قال السيد مشتاق الوائلي المدير التنفيذي بالوكالة لمعهد جسور: مع اكتمال الوحدة الرابعة من هذا البرنامج، فإننا نخطو خطوة جديدة على طريق تحقيق رؤيتنا بتخريج جيل من الرواد سيسهم في تطوير وتنمية وتغيير قطاعي الرياضة والفعاليات في منطقة الشرق الأوسط والعالم العربي.

وأضاف بأن المشاركين في البرنامج جاءوا من عدد من كبرى المنظمات في قطر وعُمان والسعودية وغيرها ومن بينها اللجنة العليا للمشاريع والإرث، وأكاديمية أسباير، واللجنة الأولمبية القطرية، والاتحاد القطري لكرة القدم، ووزارة الداخلية ودوري المحترفين السعودي والاتحاد العُماني لكرة القدم.

وأشار الوائلي إلى أن هؤلاء المشاركين معنا منذ عام، وقد شهدنا تطورا مستمرا في قدراتهم ومهاراتهم حيث سيعودون إلى منظماتهم ويطبقون ما تعلموه في هذه البرامج. وركزت هذه الدفعة على التسويق الاستراتيجي والاتصال، وتنظيم الفعاليات والقانون وإدارة المواقع والفعاليات. وفي إطار برنامج "إدارة أعمال كرة القدم والرياضة" زار المشاركون استاد جاسم بن حمد المعروف كذلك باسم استاد السد، والذي يضم مقر نادي السد لكرة القدم، وخلال الجولة اطلع المشاركون على عملية التحضير لمباريات كرة القدم وتعرفوا على مختلف عناصر إدارة المواقع والفعاليات الرياضية.





حسن الذوادي يؤكد على هامش منتدى حقوق الإنسان:

نتعامل بشفافية ونتقبل الانتقادات بصدر رحب

» شدد حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث على أن قطر بدأت العمل بجدية في التجهيز لكأس العالم منذ 2010 فور الإعلان مباشرة عن فوزها بشرف تنظيم الحدث الكبير مونديال 2022 لأول مرة في الشرق الأوسط.

وأوضح الذوادي أن قطر تبنت تحسين الظروف ومعيشة العمال اعتبارا من العام 2008 حتى قبل أن تقدم ملف استضافة كأس العالم 2022 كون هذا الأمر يندرج ضمن رؤية قطر 2030.

وقال الذوادي في الجلسة الحوارية الموسعة في المنتدى الاقليمي لقارة آسيا حول الأعمال التجارية وحقوق الإنسان الذي استضافته الدوحة في فندق الشيراتون على مدار يومين خلال الفترة من 19 و20 أبريل الجاري بمشاركة كبيرة تصل إلى 400 شخص من كافة أنحاء العالم متخصصين في حقوق الإنسان أن اللجنة العليا للمشاريع والإرث بحكم كونها هي التي تشرف على تنظيم البطولة فإنها تقوم بتنسيق العمل بشكل كبير، من خلال التركيز على البنية التحتية من طرق وملاعب وأيضا نقل جوي ومنشآت خاصة بالبطولة.

مشيرا إلى أن الانتقادات الموجهة نحو قطر بدأت هي الأخرى حتى قبل أن يتم منح الدولة شرف تنظيم هذا الحدث الكبير، ورغم ذلك إلا أننا نمضي قدما نحو الطريق الصحيح ونحرص على ترك إرث كبير بعد كأس العالم 2022، ويبقى الزخم هذا حتى ما بعد كأس العالم لأننا نريد أن يمتد نجاح البطولة لسنوات طويلة وليس في سنة المنافسات فقط.

تواصل مع الفيفا

وكشف الذوادي عن وجود نقاشات مستمرة مع الفيفا في كل ما يخص البطولة والاستضافة وترحيب دائم من جانب اللجنة لكل المقترحات والأفكار البناءة التي تهدف لإنجاح الحدث.

واعتبر الذوادي أن كأس العالم 2022 تعتبر رافدا اقتصاديا واجتماعيا كبيرا بالنسبة للبلاد، وقال: نحن ملتزمون بما قطعناه على أنفسنا من وعود، ومن خلال تحليل الواقع ندرك جيدا ماهية التحديات الموجودة والعقبات التي تعترضنا، ولذلك أطلقنا النسخة الأولى في عام 2014 لمعايير الأمن والسلامة للعمال بعد الإطلاع على القانون، وعملنا مع مجموعة من المؤسسات الحكومية لتغطية أي عامل لديه مجالات تعاقدية في أي مجال، وأي مؤسسة ستعمل معنا يجب أن تلتزم بالمعايير التي وضعناها وهي: أولا.. ضرورة التأمين على حياة العامل لكي يحظى بكل حقوقه، ويكون أيضا في هذا الإطار لديه عقد عادل يضمن له كل الحقوق.

أما المعيار الثاني فهو جانب التدريب وتوفير الكفاءات العالية، والمعيار الثالث هو توفير السكن الذي يجب أن يكون ملائما ومناسبا ويتلاءم أيضا مع معايير الأمن والسلامة والنظافة أيضا، وعندما يعود العامل إلى بلاده بعد نهاية عقده يحصل على مستحقاته كاملة بما في ذلك مستحقات نهاية الخدمة.

وأوضح الذوادي أن اللجنة العليا وضعت جهات رقابية للتأكد من تطبيق هذه المعايير، فهناك جهة رقابية ذاتية، وجهة رقابية مستمرة، وأيضا الحكومة كجهة مسؤولة للالتزام والإيفاء بكل الوعود، ولكن يتم ضمان أن هذه المعايير التي وضعت تحترم، وتتم تلبية كل الشروط، دون وجود أي خروقات تتمثل في التوقف عن سداد الرواتب او انتهاك حقوق هؤلاء العمال لأن هذا إذا حدث سنضع فورا الشركات المسؤولة في قائمة سوداء ويتم متابعتها قضائيا.

عمل جبار

وأشار الذوادي إلى النسخة الثانية المرتبطة بالمعايير قد تم إصدارها في عام 2016 بعد عمل جبار لفترة طويلة، ورغم وجود العديد من الصعوبات إلا أننا نحرص بالتأكيد على تطبيق جميع هذه المعايير، ونجاهد لتقليص الهوية بين التطبيق عمليا والجانب النظري، كما أننا نتعاون مع كل المؤسسات بلا استثناء، لأننا نتقاسم نفس الهدف خاصة من المنظمات الحكومية هنا من أجل ان تخرج كأس العالمية بصورة مميزة وتترك آثارا إيجابية، والمستفيد في النهاية هو من سيعيش لحظة كأس العالم 2022 في قطر.

وشدد الذوادي أيضا على أن اللجنة العليا للمشاريع والإرث قامت بدمج الكثير من الاقتراحات والتوصيات فحدثت ثورة

> **لو كان المونديال في أوروبا لما أثيرت كل هذه القضايا ولكننا سنستمر في التقدم**

كبير في العمل بشكل ايجابي، وقال: بإمكاننا أن نضيف كل شيء نراه مناسبا لأن هدفنا الأساسي هو تحقيق التقدم.

وقال كذلك: أعتقد أننا أيضا حققنا نجاحا مهما في الطريق إلى كأس العالم 2022 ينطبق بشكل كبير على الجهة الرقابية، من خلال رقابة سلسلة المزودين والموردين بشكل شديد التعقيد حتى نستمر في التقدم بشكل مستمر ونحن بالفعل فخورون بهذه النجاحات لأنها أسهمت في خلق منصة معلوماتية رقابية نعتبرها إنجازا كبيرا لأنها ستساعدنا على مواجهة أي اختلالات بحزم شديد وعزيمة قوية، ونعد الجميع بأننا سنتصدى لأي خروقات قد تحدث.

وأضاف الذوادي أيضا قائلا: هناك تحديات كبيرة جدا في مجال البناء والتشييد، وهذه التحديات تواجه قطر أيضا في مجال العمل والعمال ونحن قطعنا وعودا على أنفسنا وسنلتزم بها لأن لدينا ثقافة، وتقاليد ويجب أن تكون هذه البطولة مساهمة في تحقيق الاستدامة بشكل دائم وليس بشكل مؤقت، حيث إننا سنستمر حتى ما بعد 2022 للتعاطي مع كل المشكلات التي لن تتوقف في الكثير من دول العالم التي تواجه بعض المشكلات في هذا الإطار ولاتزال تواجه المشاكل أيضا.

حجم التحديات

وبسؤاله حول الانتقادات الموجهة لقطر، وكيفية التعامل معها رد الذوادي قائلا: إننا ندرك حجم التحديات والمشاكل ونعلم جيدا أن هناك عددا كبيرا من الشركات لا يلبي الاحتياجات ولا يلتزم بالمعايير، ونحن مطالبون بتغيير هذه الوضعية وهذا بالفعل ما نفعله ليلا نهارا ولن يهدأ لن بال إلا بحل جميع المشاكل التي تواجه عملنا، فأنا لا أظهر الوضعية على أنها وردية، لكن أؤكد على أن هناك صرامة من قبل الدولة والحكومة وقد قمنا بالفعل بإصلاحات كثيرة وسنستمر في التزامنا وعملنا لتفعيل كل هذه المبادئ لتحقيق راحة وسلامة العمال وسنخوض في الطريق حتى النهاية.

واعترف الذوادي بأن النوايا الطيبة لا يمكنها أن تحل كل شيء فنحن نعرف أن وضعنا ربما لا يكون كاملا لكننا قطعنا على أنفسنا وعودا للالتزام ونحاول بالفعل حل الكثير من المعوقات وقد تم تطوير 150 مسكنا للعمال في مدينة بروة وهذا ليس بالأمر السهل لأنه يحتاج إلى مزيد من الوقت، وفي هذا الإطار أيضا هناك خطوات تم اتخاذها ضد بعض الشركات غير الملتزمة.

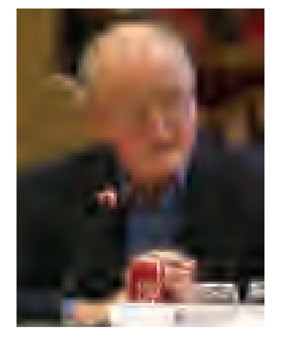
وأشار أمين عام اللجنة العليا للمشاريع والإرث الى أن أعضاء من فريق العمل باللجنة حرص على السفر إلى النيبال، وسنذهب أيضا إلى بنجلاديش لنوسع نقاط تعاوننا مع الدول المصدرة للعمال، وأنا لن أكذب أو أقدم أي وعود زائفة، بل أعتذر لأي عامل يعيش في ظروف صعبة ونشكر كل العمال من الهند وبنجلاديش وباكستان ونيبال وكل من يسهم في العمل من أجل مونديال 2022.

انتقادات بناءة

وتابع الذوادي قائلا: تلقينا الكثير من الخطابات من منظمات غير حكومية، وكنا ومازلنا نرحب بأي نقاشات أو انتقادات بناءة لإحداث تغييرات مستدامة مع من يعملون معنا لترك الإرث المطلوب وحكومتنا ملتزمة بذلك، ورغم أن قطر لا تحصل على تقدير كاف وتتعرض للانتقادات رغم كل الجهود التي تبذلها إلا أننا نتعامل بكل شفافية والدليل أن الجميع يتحدث في هذا المنتدى بانفتاح تام وحقوق الإنسان تنتقد وتنتقد، وأعتقد انه لو كانت البطولة في أوروبا لما كانت هذه القضايا لتثار من الأساس، ولكن رغم ذلك نتلقى كل هذه الأمور بصدر رحب ومازلنا نؤكد أننا ملتزمون بالتغيير رغم التحديات الصعبة حتى تكون كأس العالم 2022 معروفة بإرث التغيير الإيجابي وأؤكد للجميع أنهم سيرون الكثير من التقدم على أرض الواقع.



البروفيسور جون راجي يلقي باللوم على الفيفا ويؤكد: الاتحاد الدولي لكرة القدم يعيش في عزلة عن العالم



» البروفيسور جون راجي قال: كرة القدم هي اللعبة الأكثر شعبية حول العالم وتلقي على اعبائنا جميعا مسؤولية جماعية لتستمر اللعبة في أداء دورها وأحد سبل جعل ذلك ممكنا هو جعل المؤسسات الحاكمة لها تلتزم بهذه المبادئ ولا ينتهي بنا الأمر أن نخلي الناس من بيوتهم لنبني منشآت رياضية وعلينا أن نحترم كرامة هؤلاء.. وأنا محظوظ لأن الأمم المتحدة ومجلس حقوق الإنسان تبنيا بالاجماع الموافقة على تلك المبادئ وقطر كانت من بين الموافقين على القرار والفيفا قررت مؤخرا تبني المبادئ التوجيهية للأمم المتحدة في عملها وهو ما سهل عملي كثيرا عندما طلب مني أن اقدم لهم النصح لكيفية تطبيق ذلك وقد فعلت بكل سرور.

وتابع راجي: الفيفا منظمة معقدة بشكل غير طبيعي وعندما نسمع فيفا نفكر في كأس العالم كلعبة فقط ولكن الوضع أكثر تعقيدا من ذلك، فهي مؤسسة حاكمة لكرة القدم على مستوى العالم ولديها مسؤولية كبيرة في تطوير الرياضة كما يفترض وفي الوقت نفسه تعرض الكثير من المخاطر والفيفا بخلاف تنظيم البطولات الكبرى لها حقوق تجارية بخلاف مجالات أخرى مثل الترفيه والجانب التجاري لا يختلف عليه الآن لطبيعة عمل الكثير من الشركات وحتى فبراير الماضي قبل أن تضيف الفيفا بندا يتعلق بحقوق الإنسان في دستورها كان للفيفا العديد من القرارات مثل تجريم التمييز العنصري وأخيرا كانت التوصية بحقوق الإنسان.

بعد أقل من شهرين على انتخابه..

أنفانتينو يقوم بأول زيارة له إلى الدوحة

• رئيس الفيفا الجديد يضع حداً للمزايدات الإعلامية ويدافع عن سجل روسيا في حقوق الإنسان

عبدالعزيز أبوحمر

يستهل صباح اليوم رئيس الفيفا الجديد جياني إنفانتينو أول زيارة لقطر في منصبه الجديد كرئيس للفيفا وهي الزيارة التي ستستغرق يومين، ومن المتوقع ان يلتقي خلالها مع المسؤولين باللجنة المنظمة لمونديال قطر 2022، أول حدث من نوعه يقام في منطقة الشرق الأوسط.

ووصل إنفانتينو ووفد رفيع المستوى من الفيفا في وقت متأخر من مساء أمس الأربعاء وينزل حاليا في أحد الفنادق الفخمة بالعاصمة القطرية الدوحة. ومثلما هي الزيارة الأولى للدوحة، أنهى إنفانتينو بصفته رئيسا للفيفا زيارته الأولى لروسيا البلد الذي سينظم النسخة القادمة لنهائيات كأس العالم 2018.

وقف المزايدات

ورغم انه لم يكمل شهرين منذ أن انتخب رئيسا للفيفا في 26 فبراير الماضي، بعد منافسة شريفة مع الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، إلا أن إنفانتينو سرعان ما أظهر قدرات قيادية هائلة في طريقه لاستعادة سمعة كرة القدم وسمعة المنظمة الدولية.

ولعل أبرز هذه المهارات القيادية تمثل في التوجهات العملية لرئيس الفيفا الذي بدا واضحا أنه وضع كل المزايدات جانبا سواء بدفاعه عن سجل حقوق الإنسان في روسيا أو في الرد المباشر والحاسم على إقامة مونديال قطر في شهري نوفمبر وديسمبر بالقول: إن العالم لن ينهار إذا ما غيرنا مرة واحدة في التاريخ موعد إقامة المونديال.

تصريحات مهمة

وفي الطريق إلى الدوحة أوردت وسائل الإعلام تصريحات مهمة عن إنفانتينو قال فيها إن مونديال قطر 2022 سيلعب في شهري نوفمبر وديسمبر، الأمر الذي سيُجبر على تأجيل رابطة أبطال أوروبا ودوري أوروبا.

وقال إنفانتينو في مؤتمر صحفي: مونديال 2022 سيلعب في نوفمبر وديسمبر. هل سيكون الأمر جيدا بالنسبة لدوري الأبطال ودوري أوروبا؟، تاريخيا دائما ما لعبنا في نفس التواريخ، ولكن العالم لن ينهار اذا ما غيرنا مرة واحدة في التاريخ موعد إقامة المونديال.

وأشار إلى أن الفيفا يجب عليه فعل كل ما في وسعه لكي يقام مونديال قطر في أفضل الظروف وبشكل مثالي، مطالبا الآخرين بالتحمل على قدر استطاعتهم لأنه يجب عليهم «أقلمة» جدول مبارياتهم مع المونديال.. القرار اتخذ بالفعل.

وتحدث رئيس الفيفا في المؤتمر الصحفي في موسكو عن الاستحقاقات المقبلة في الفترة الحالية والسنوات القادمة في عالم كرة القدم، وتحديداً عن بطولة أمم أوروبا هذا الصيف في فرنسا، ومونديالي روسيا 2018 وقطر 2022.

كما تطرق رئيس الفيفا إلى يورو 2016 ومونديال روسيا 2018 والتهديدات الأمنية: أثق بشكل كبير في السلطات الفرنسية ونجاحها في تأمين كأس أمم أوروبا المقررة هذا الصيف بين 10 يونيو/حزيران إلى 10 يوليو/تموز.. ويأتي هذا التصريح بسبب تخوف بعض الأطراف من عمليات إرهابية بعد الذي حصل في باريس شهر نوفمبر الماضي، مما أدى إلى مقتل أكثر من 130 شخصاً وإصابة 300 على الأقل.

وأوضح إنفانتينو، في حديثه، ان الأمر بات يشغل قلق الناس: هناك كثير من الوقت للتحدث عن مونديال روسيا والمخاوف الأمنية، أمامنا الآن بطولة أمم أوروبا في فرنسا، وبالنسبة للسلطات الروسية فمن دون شك ستقوم بدورها على أكمل وجه، لتأمين المونديال المقرر بين 14 يونيو/حزيران و15 يوليو/تموز.



إنفانتينو في روسيا

دافع رئيس الفيفا جياني إنفانتينو عن سجل روسيا في حقوق الإنسان واضعا حدا للمزايدات وواضعا جانبا الانتقادات في بعض وسائل الإعلام.. جاء ذلك على هامش زيارة رئيس الفيفا لروسيا البلد المنظم لمونديال 2018، وهي الزيارة التي انتهت أمس الأربعاء.

وكان إنفانتينو قد استهل زيارته لموسكو بزيارة ملعب لوجنيكي الأسطوري حيث استمع إلى عمدة موسكو سيرجيي سوبيانين عن التحديث الشامل والتقدم الممتاز الذي طرأ على أعمال الترميم في هذا الصرح الذي سيستضيف المباراتين الافتتاحية والنهائية لنسخة روسيا 2018.

ثم توجّه إلى الساحة الحمراء في زيارة مرتقبة لساعة العد العكسي للبطولة، حيث قام الرئيس بتوقف سريع هناك برفقة المدير التنفيذي للجنة المنظمة المحلية أليكسي سوروكين، وحامل برونزية كأس العالم فرنسا 1998 زفونومير بوبان الذي رافق أيضاً رئيس الفيفا في زيارته إلى روسيا وقطر.

ثم توجّه الرئيس والوفد المرافق له إلى الاتحاد الروسي لكرة القدم حيث تعرف رئيس الفيفا على إدارة اللجنة المنظمة المحلية وتلقى تقريراً مفصلاً.

واجتمع انفانتينو مع ممثلين عن قادة كرة القدم في روسيا حيث كان الموضوع الأبرز على الأجندة تطوير كرة القدم والفرص المتاحة لاستغلال كأس العالم من أجل تعزيز البنى التحتية الاحترافية للكرة الروسية.

وعقد إنفانتينو لقاء صحفيا مشتركا مع رئيس الاتحاد الروسي ورئيس اللجنة المنظمة المحلية لمونديال روسيا 2018 فيتالي موتكو.

الفيفا يعلن

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا قد أعلن يوم الجمعة الماضي عن أن رئيسه جياني انفانتينو سيزور الدولتين اللتين ستستضيفان نهائيات كأس العالم 2018 و2022 روسيا وقطر.

وأنهى إنفانتينو زيارته لروسيا ويبدأ زيارته لقطر الدولة الشرق أوسطية التي ستنظم النسخة رقم 22 من نهائيات كأس العالم باسم جميع شعوب وأبناء المنطقة.



كارت وردي

د. منيرة آل ثاني

الجزاء من جنس العمل

نعم، استحق نادي قطر الهبوط الى دوري الدرجة الثانية.

والسبب هو تصرفات ادارية أدت الى هذا الحدث الكبير باسم ناد عريق.. ففي بداية الموسم قامت الادارة بخطأ كبير في حق إدارة نادي الوكرة وقضية اللاعب (اسماعيل بلمعلم).

ولم ينجح كل ما فعلوه في الظفر بهذا اللاعب، فمنذ اول مباراة لهم في الدوري لم يوفق معهم.

واليوم يهبط نادي قطر امام الموج الازرق (الوكرة) لان (الحوبة) تبطئ ما تخطي، وكما يقال (الجزاء من جنس العمل).

الخطأ الاداري الأكبر هو تعاملهم مع (هداف) فريقهم الموسم الماضي (حمدي الحرباوي)، كان عليهم الاهتمام به وبمستحقاته دون تأخير مهما كلّف الثمن لان هذا الهداف يعتبر (رأس مال) لهم.. ولكن العمل الاداري غير الاحترافي والوعود التي لا تسمن ولا تغني من جوع جعلت (الحرباوي) يذهب بلا رجعة ليقول «باي باي قطر».

كل الأساليب منذ بداية الموسم من وعودهم الوهمية للمدرب (راضي شنيشل) أدت الى هذا الهبوط الواضح وضوح الشمس، منذ بزوغ شمس الدوري هذا الموسم كل الافعال نتيجتها الطبيعية (الفشل) الذي يؤدي الى (الهبوط) الواضح.

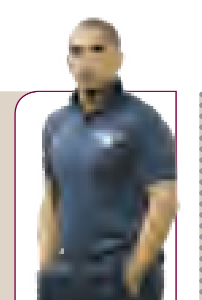
لان اخر القرارات التي أدت للهبوط عودتهم الى أرشيف الماضي ليكون التشخيص العودة الى المدرب (لازاروني)، ليكون المشهد النهائي السقوط بنهاية (كش ملك).

لن أطيل بالكلام، ولخص الكابتن عبدالعزيز حسن ابن النادي (البلاء) كما يقال (شهد شاهد من أهلها).. قال في التصريح: (هبوط قطر مستحق والادارة السبب ولابد من تغيير جذري، النادي كان به قصور شديد، وادارة النادي السبب الرئيسي في الهبوط، لابد من حدوث تغيير جذري في النادي، وأن تكون هناك ادارة متفاهمة وخالية من المشاكل ومن ليس لديه القدرة لاستعادة هيبة نادي قطر فعليه بالرحيل، نادي قطر يحتاج لشخص قوي يقوده ويحفظ كرامته ويضيف له ويخلق الطموح داخل اللاعبين، وأشخاص مخلصين يشعرون بالمسؤولية ووضع استراتيجية عمل لسنوات طويلة).. وختم تصريحه (نادي قطر يحتاج للأفعال وليس للكلام).

في ختام هذا المقال نقول: كن ذا خلق في الرياضة وخارجها يوفقك الله، ولا تبع الاوهام والوعود للاعبين في الفريق وللجمهور العاشق لكل كيان رياضي.

كارت ابيض: (ومن يتقِ الله يجعل له مخرجاً)، صدق الله العظيم.

mk.q@msn.com



لاموشي قال: خسارتنا من اهلي جدة مذلة

قلنا: نتمنى ان تكون جرس انذار



يوسف ادم قال: طموحي تدريب العربي

قلنا: التحدي مطلوب في مشوار التدريب

قالوا: برشلونة يعثر على بديل نيمار

قلنا: الجدل لايزال قائما حول مستقبل النجم البرازيلي

وقفة كاريكاتيرية

الجيش في الجولة الخامسة ...

مشعل عبدالله وناصر خلفان يجريان عمليتين في «سبيتار»

نزار عجيب

أجرى هداف الاهلي مشعل عبدالله عملية جراحية في الكتف امس في مستشفى «سبيتار» وهو يرقد في الغرفة رقم 325، بينما اجرى لاعب ام صلال ناصر خلفان عملية الرباط الصليبي امس ايضا في مستشفى «سبيتار» وهو يرقد في الغرفة رقم 322.. وقام رئيس تحرير جريدة «استاد الدوحة» الأستاذ ماجد الخليفي بزيارة اللاعبين برفقة أعضاء برنامج المجلس الذين تمنوا الشفاء العاجل للاعبين.

وكان نجم ام صلال قد اصيب بقطع في الرباط الصليبي وسوف يبتعد عن فريقه لفترة لا تقل عن 6 اشهر، بينما سيكون مشعل خارج حسابات الجهاز الفني بقيادة الكابتن يوسف ادم وذلك بعد اجرائه العملية الجراحية، وبالتالي سيكون من الصعب ان يلحق اللاعب بمباراة فريقه القادمة في المرحلة الثالثة من بطولة كأس الامير حيث ينتظر الاهلي الفائز من مباراة الخور ومسيمير، وكان الفريق الاهلاوي قد واصل تدريباته بشكل يومي في ملاعب اللجنة الفنية استعدادا لخوض اغلى البطولات التي يدخلها الفريق وسط تحد كبير في ظل التألق الذي سجله العميد خلال المرحلة الماضية عندما حقق خمسة انتصارات متتالية في دوري النجوم.



ويمثل مشعل عبدالله ركيزة اساسية ومهمة في صفوف الاهلي وهو يعتبر الهداف الاول للفريق في الموسم الحالي حيث سجل تألقا لافتا مع الثنائي محسن ياجور القادم من صفوف الملك القطراوي وموبيلي الذي انضم للاهلي في بداية الموسم الحالي بدلا عن ديوكو، ويبحث مدرب الفريق عن بديل مناسب لقائد الاهلي لتعويض غياب اللاعب الذي يمثل ثقلا كبيرا وكان يعول عليه المدرب كثيرا في البطولة الغالية التي يسعى الاهلي للمنافسة على لقبها في الموسم الحالي بعد سلسلة النتائج المبهرة التي حصل عليها.

«استاد الدوحة» تتمنى للاعبين الشفاء العاجل والعودة السريعة إلى الملاعب.



طاقم ألماني يدير موقعة الأهلي والهلال في الدوري السعودي

كشفت لجنة الحكام في اتحاد كرة القدم السعودي، عن أسماء حكام مواجهات الجولة 24 من دوري عبداللطيف جميل السعودي للمحترفين لكرة القدم، والتي سوف تنطلق الجمعة، حيث سيقود مواجهة فريقي الشباب والوحدة الجمعة خالد صلوي ويعاونه الدولي عبدالعزيز الأسمري، وعلي بدوي، وعبدالرحمن السلطان رابعاً.

كما تم اختيار الحكم الدولي مرعي العواجي لقيادة «ديربي» القصيم بين التعاون والرائد ويعاونه الدوليان بدر الشمراني، وأحمد فقيهي، والدولي صالح الهذلول رابعاً، بينما كلفت لجنة الحكام سلطان الحربي لمباراة الفيصلي ونجران المقررة يوم السبت ويعاونه الدوليان عبدالله الشلوي، وعبدالرحيم الشمري، وسامي الجريس رابعاً.

ويدير مباراة النصر مع الخليج الحكم خالد السناني ويعاونه الدولي فهد العمري، وناصر الفايدي، وعبدالله العويدان رابعاً، أما يوم الأحد، حيث تقام القمة المرتقبة بين الأهلي والهلال، فتقرر أن يقودها طاقم تحكيم ألماني بقيادة فريدريش فيليكس ويعاونه مارك ديتش وستيفان نيكو، والدولي خالد الطريس رابعاً.. ويقود مواجهة هجر مع الاتحاد بالأحساء الحكم الدولي فهد المرداسي ويعاونه الدولي هشام الرفاعي، وإبراهيم الدخيل، والدولي محمد الهويش رابعاً.

ظهير الغرافة منقذ:

راضٍ عن تجربة احترافي مع أوبن البلجيكي

ناصر الحربي

أكد لاعب الغرافة الواعد ونجم العنابي الشاب منقذ محمد المحترف في صفوف نادي أوبن البلجيكي والذي يتوقع له ان يكون من أبرز لاعبي العنابي والكرة القطرية في المستقبل القريب في حديث له لـ«استاد الدوحة» انه راض تماما عن تجربته الاحترافية مع نادي اوبن التي ستعينه على تطوير مستواه، والرفع من مستوى احتكاكه مع لاعبين من مدارس كروية متطورة خلال لعبه الى جانب لاعبين من بلدان كروية عريقة ضمن صفوف الفريق، مشيرا الى ان احترافه واحتراف العديد من لاعبي العنابي الشاب في أوروبا سيعود بالنفع على الكرة القطرية وعلى مستوى المنتخب الذي سيشارك في النهائيات الآسيوية بطموح الحفاظ على اللقب الذي تحمله الكرة القطرية من العام 2014 والتأهل لكأس العالم 2017. وقال الظهير الأيمن المهاجم منقذ في سياق حديثه: ((راض جدا عن التجربة الاحترافية الجديدة مع نادي اوبن واحاول بذل قصارى جهدي للتطور والاستفادة من الخبرات الجديدة، مضيفا: أتدرب مع الفريق الأول وألعب مباريات مع فريق تحت 23، وكلها مباريات قوية، واشارك كلاعب اساسي مع الفريق الرديف، وبالنسبة للتدريبات مع الفريق الأول فأستفيد منها كثيرا خصوصا في وجود لاعبين محترفين عالميين امثال جيفرين سواريز ولويس غارسيا الذين بالمناسبة يشجعونني ويحفزونني دائما بروحهم الطيبة)). وحول العنابي الشاب قال: ((المنتخب يتطور بشكل كبير في الفترة الأخيرة، والنتائج تؤكد ذلك، كما ان المدرب الإسباني الجديد أوسكار صاحب فكر عال ونطمح لتحقيق الأفضل معه وان نحافظ على اللقب الذي تحمله الكرة القطرية في النهائيات الآسيوية)).



